



Planen Sie Ihre Veranstaltung mit uns!

Sie haben Interesse an einer Lesung, einem Vortrag, einer Podiumsdiskussion oder einem Meet & Greet?
Planen Sie Ihre Events mit uns, gemeinsam entwickeln wir für Sie das passende Veranstaltungsformat!
Wir freuen uns auf Ihre Nachricht an veranstaltungen@piper.de

Hier geht es zum Veranstaltungsfolder



Antje Leipsic

Ihr Piper Team

Stefanie Frühauf

Kerstin Beaujean

Monika Hertle

Sophia Althammer

Kristina Koehler









Unsere Bestseller aus dem Herbst!















ISBN 978-3-492-07260-1







GROSSE SPITZENTITELKAMPAGNE

COMMUNITY KAMPAGNE

Blogger:innen-Aktionen

VORAB -Aktion für Endkund:innen

BUCHTRAILER zum Streuen über alle Kanäle



OUT OF HOME

Citylights und Infoscreens in deutschen Großstädten

UMFANGREICHE PAID SOCIAL KAMPAGNE







PRINT KAMPAGNE

Gala emotion *freundin*

Und Leseprobensampling auf Trägeranzeige

DONNA

PODCAST ADS



GROSSE ONLINE BANNERKAMPAGNE

Zielgruppengenau ausgesteuert

MATERIAL FÜR IHRE ONLINEPRÄSENZ

Wir stellen Ihnen ca. 4 Wochen vor ET Grafiken in verschiedenen Standardformaten zum Download über unsere Website zur Verfüngung: piper.de/hall-download



Ein Roman wie ein Paukenschlag!



Nicht nur wir lieben Clare Leslie Hall!

»›Wie Risse in der Erde‹ zieht einen in den Bann: zart und kraftvoll, lyrisch, gewaltig und leidenschaftlich. Ich habe es verschlungen.« Miranda Cowley Heller, Autorin von »Der Papierpalast«

»>Wie Risse in der Erde< ist ein wunderschön beobachteter und brillant konstruierter Roman, der nicht loslässt. Er hat alles: Liebe, Verlust, Wut, Vergebung – und ich war von der ersten Seite an absolut gefesselt.« Mary Beth Keane, Autorin von »Wenn Du mich heute wieder fragen würdest« Über die Unausweichlichkeit der Liebe, die Unberechenbarkeit des Lebens und eine Frau, die dem Schicksal trotzt

Erscheint weltweit

Herzzerreißend und doch hoffnungsvoll

Als Siebzehnjährige verliebt sich Beth in den schönen und klugen Gabriel. Am Ende eines leidenschaftlichen, flirrenden Sommers jedoch zerbricht ihr Glück. 13 Jahre später lebt Beth glücklich mit ihrem Mann auf einer Farm. Sie kümmern sich aufopferungsvoll um Land und Tiere und genießen ihre noch immer große Liebe. Doch dann kehrt Gabriel mit seinem Sohn Leo in das Dorf zurück und reißt alte Wunden auf. Beth hat einen Sohn verloren - damals war er so alt wie Leo jetzt. Ihre Gefühle brechen mit Wucht über sie herein, und sie trifft eine Entscheidung, die verheerende Folgen hat. Ein Mensch wird sterben, und ein anderer wird dafür büßen. Doch wer wirklich die Schuld trägt, bleibt bis zum Schluss das große Geheimnis dieses umwerfenden Romans.



Clare Leslie Hall ist eine Bestsellerautorin und Journalistin. Mit ihrer Familie lebt sie in der betörenden Wildnis von Dorset, England. Dort spielt auch ihr überragender Roman, mit dem sie sich noch einmal ganz neu erfindet. Er erscheint weltweit in 30 Ländern und sorgt bereits vor seinem Erscheinen für Furore.



Clare Leslie Hall Wie Risse in der Erde

Romar

Aus dem Englischen von Klaus Timmermann und Ulrike Wasel

Deutsche Erstausgabe

12,8 × 21 cm | 416 S. | Hardcover mit Schutzumschlag WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))

24,00 € (D) | 24,70 € (A)

ISBN 978-3-492-07334-9

Erscheint am 03. April 2025









Helen Keller und ihre geniale Lehrerin

- Als Kind ist die taubblinde Helen Keller verzweifelt bis eine junge Lehrerin ihr ein Fenster zur Welt öffnet
- Über die wunderbare Macht von Sprache

Eine wahre Geschichte



Schau der Welt direkt in die Augen

Roman Originalausgabe

13,8 × 22 cm | 432 S. | Hardcover mit Schutzumschlag WG 1113 (Belletristik/Historische Romane, Erzählungen)

22,00 € (D) | 22,70 € (A)

ISBN 978-3-492-07338-7 Erscheint am 02. Mai 2025







Boston, 1886. Anne Sullivan ist 21 Jahre jung, als sie in den Süden der USA geht, um das taubblinde Mädchen Helen Keller zu unterrichten. Während Anne eine Kindheit voller Entbehrung und Gewalt erleben musste, wächst die kleine Helen in einer reichen und liebevollen Familie auf. Dennoch ist sie unbändig und voller Wut, denn ihr fehlt der Zugang zur Welt. Anne wird Helens Vertraute und Begleiterin. Sie wird ihr Schritt für Schritt ins Leben helfen und ihr ermöglichen, zu strahlen und später als Schriftstellerin der staunenden Welt ihr ganzes unglaubliches Potenzial zu zeigen.



Eva Grübl, 1971 in Wien geboren, studierte Grundschullehramt und Gehörlosenpädagogik. Sie lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Linz und unterrichtet am Landesschulzentrum für Hör- und Sehbildung. Dies ist ihr zweiter Roman im Piper Verlag.

Die junge und unkonventionelle Lehrerin Anne Sullivan öffnete der taubblinden sechsjährigen Helen Keller das Tor zur Welt.

Anne begleitete Helen vierundzwanzig Stunden am Tag und verzichtete auf konservative Methoden, feste Stundenpläne und Vokabellisten. Sie sprach mit Helen, indem sie Buchstabe für Buchstabe ganze Sätze in ihre Handfläche buchstabierte. Lange verstand Helen den Zusammenhang nicht. Erst als Anne kaltes Wasser über Helens Hand laufen ließ, während sie ihr gleichzeitig das Wort »Wasser« in die Hand schrieb, begriff Helen, dass Dinge einen Namen haben – und lernte perfekt, mit Worten zu kommunizieren.

»Niemand wird dieses Vehikel jemals brauchen«

- Fortschritt, Furcht und frühes Scheitern: die Geschichte zweier Erfinder und Rivalen
- »So unterhaltsam wie lehrreich ein Lesevergnügen!« *Benedict Wells*

Der Mythos als großer Roman

Im Juli 1886 unternahm Herr Benz in Mannheim die erste Autofahrt der Geschichte. Cannstatt war weit genug entfernt, dass dort zur selben Zeit Herr Daimler stolz erzählen konnte, er habe gerade das Automobil erfunden. Schwierig wurde es, als die beiden von der Existenz des anderen erfuhren. Ein Wettlauf beginnt, und die lebensfrohen Frauen der Erfinder mischen mit. Benz und Daimler glauben, mit 16 km/h in die Zukunft zu rasen – doch sie stoßen auf breite Ablehnung ihrer Zeitgenossen.

Ein historischer Tatsachenroman, der genauso viel über das 19. Jahrhundert wie über die menschliche Natur erzählt.



Ronald Reng, geboren 1970 in Frankfurt, lebte viele Jahre in London und Barcelona. Seine Sportsachbücher standen allesamt auf der SPIEGEL-Bestsellerliste und wurden vielfach ausgezeichnet. Ronald Reng lebt mit seiner Familie in Südtirol und hat noch nie ein Auto besessen.

Carl Benz und Gottlieb Daimler, die Menschen und Erfinder als großer Romanstoff – worin lag dabei der Reiz für Sie als Autor, Herr Reng?

»Ich interessiere mich nicht besonders für Autos, ich besitze nicht mal eins. Mich faszinieren Menschen. Als ich historische Quellen über Daimler und Benz las, dachte ich: Wir haben ja gar keine Ahnung, wie abenteuerlich, dramatisch und komisch ihr Weg zum Automobil war! Und dann merkte Daimler auch noch, dass ein Herr Benz an derselben Idee wie er bastelte. Ich dachte mir: Das wahre Leben der zwei in voller Pracht abbilden – das kann 150 Jahre später nur ein auf Tatsachen beruhender Roman.«



Ronald Reng

Er kenne Herrn Benz nicht, sagt Herr Daimler

Roman

Originalausgabe

12,8 × 21 cm | 272 S. | Hardcover mit Schutzumschlag WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))

22,00 € (D) | 22,70 € (A)

ISBN 978-3-492-07357-8 Erscheint am 02. Mai 2025





Unterschätze niemals deine Ehefrau!

SPITZENTITELMARKETING



Von Möchtegern-Mörderinnen, Beinahe-Millionendieben, echten und unechten Killern und der klügsten Ehefrau aller Zeiten – das Personal eines Bestsellers!

Pam, Nancy, Shalisa, Marlene – vier Freundinnen, die für ihren verdienten Platz an der Sonne vor nichts zurückschrecken. Hank, Dave, Orrin, Larry – vier Freunde, die einen Coup planen und vom Verschwinden träumen. Hector – Friseur, dem von allen Seiten Mord und tragische Unfälle zugetraut werden. Seine Frau – weiß Millionen ebenso zu jonglieren wie böse Ehefrauen und Ehemänner. Des Weiteren: ein süßer Straßenhund, ein echter Killer und eine ehrgeizige Casinobesitzerin.

- Um glückliche Witwen zu werden, schmieden drei Frauen einen genialen Plan
- Warmherzig, klug und witzig
- »Bad Summer People« meets »Donnerstagsmordclub«

Ein unglaublicher Spaß

Drei Freundinnen kurz vor dem heiß ersehnten Ruhestand entdecken ihre kriminelle Energie, als ihre Ehemänner das gesamte Ersparte verzocken. Ihr Plan: Sie lassen ihre Männer von einem Auftragskiller ermorden und kassieren deren siebenstellige Lebensversicherungen. Doch der erwählte Killer wurde bereits von den Ehemännern engagiert. Um sich ihrerseits der Ehefrauen zu entledigen und mit aus einem Casino gestohlenen Millionen in der Ferne ein neues Leben zu beginnen. Was kann also schiefgehen? Mit ihrem zum Niederknien lustigen, klugen, mitreißenden Debüt legt Sue Hincenbergs den Roman des Jahres vor!





Romar

Aus dem kanadischen Englisch von Charlotte Lungstrass-Kapfer Deutsche Erstausgabe 13,6 × 20,5 cm | 384 S. | Klappenbroschur WG 1110 (Belletristik/Erzählende Literatur) 17,00 € (D) | 17,50 € (A)

ISBN 978-3-492-06547-4 Erscheint am 30. Mai 2025







Sue Hincenbergs ist eine Fernsehproduzentin, die die anstrengenden Stunden des Morgenfernsehens zugunsten von Musikund Varietésendungen hinter sich gelassen hat. Sie lebt mit ihrem Mann und ihrem Hund Kramer in Toronto. »Very Bad Widows« ist ihr Romandebüt.

Ein Buch voll Hoffnung, Freundschaft und Akzeptanz

In Hopes Welt eintauchen zu dürfen, ist wie ein Jahrmarkt – etwas chaotisch, manchmal überfordernd, aber traumhaft schön

Herzerwärmend

Für Leser:innen von Jenny Han



Caroline Day

Mein Name ist Hope Nicely. Hope wie Hoffnung und Nicely wie nett.

Roman

Aus dem Englischen von Katrin Mrugalla Deutsche Erstausgabe 13,6 × 20,5 cm | 400 S. | Klappenbroschur WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))

16,00 € (D) | 16,50 € (A) ISBN 978-3-492-06586-3 Erscheint am 03. April 2025





Hope Nicely ist eigentlich glücklich mit ihrem Leben: Sie ist 25 Jahre alt, hat einen Job und lebt bei ihrer Adoptivmutter Jenny. Aber eine Frage nagt an ihr: Warum hat ihre leibliche Mutter in der Schwangerschaft nicht auf sie aufgepasst? Seitdem lebt Hope mit einer Entwicklungsstörung. Ihr Kopf funktioniert anders, ihre Emotionen sind eigenwillig. Um ihre Mutter zu verstehen, schreibt Hope ein Buch. Der Schreibkurs, die fremden Leute und neuen Erfahrungen sind herausfordernd. Doch die größte Veränderung steht noch bevor: Jenny wird krank, und zum ersten Mal ist Hope auf sich allein gestellt.



Caroline Day ist Autorin, Journalistin und Redakteurin aus London, wo sie mit ihrem Mann und den Hunden lebt. Ihr Debüt »Mein Name ist Hope Nicely. Hope wie Hoffnung, und Nicely wie nett.« war ein Sunday-Times-Bestseller und gewann zahlreiche Preise.

»Dieser berührende, aufmunternde Debütroman strotzt nur so vor Herzlichkeit. Sie werden sich in Hope verlieben.« DAILY MIRROR über den Sunday-Times-Bestseller

»Ich hätte nie gedacht, dass ich versuchen würde, ein Buch zu schreiben. Also kein richtiges. Ich meine, Hand aufs Herz, die meisten meiner Lehrer hätten gesagt, ich wäre die Letzte, die das tun könnte. Sie würden sagen, dass ich es wahrscheinlich nicht zu Ende bringen würde. Nicht sehr wahrscheinlich, Hope Nicely. Mein Gehirn ist ein bisschen wie ein Flohmarkt – das haben sie mir immer gesagt, die Lehrer. Natürlich kein richtiger Flohmarkt. Es ist nur ein bisschen ein Wirrwarr, mein Gehirn.«

Eine Geschichte für die Seele

Eine Liebeserklärung an das Töpfern, die Stille und die Bedeutung menschlicher Beziehungen

Für Fans von »Offene See« und »Ein Monat auf dem Land«

Zart, weise, poetisch

Schon als Kind schuf Aikiko erste Tonfiguren auf dem Boden sitzend im Atelier ihres Onkels. Ermutigt von ihrer Mutter, verlässt sie Japan und lernt in Deutschland das Töpferhandwerk. Als sie ein Praktikum bei einem Töpfermeister im Bregenzerwald antritt, scheint es ein Glücksfall zu sein: Friedrich liebt wie Akiko die Stille, den Ton und das Brennen im Holzbrennofen. Friedrich erkennt in Akiko nicht nur ein großes Talent, in gemeinsamen Arbeiten und Gesprächen hilft er ihr, die eigene Form zu finden. Bis Akiko Hinweise auf frühere Reisen Friedrichs nach Japan findet und ihm Fragen stellt ...



Ingrid Kloser wurde 1962 in Hard am Bodensee, Österreich, geboren. Nach dem Studium war sie zunächst in der Wirtschaft und als Dozentin an Hochschulen tätig. Seit 2014 widmet sie sich ausschließlich dem Schreiben. Sie lebt und arbeitet in Wien.

Von der zauberhaften Verbindung der Kunst des Töpferns mit der Kultur Japans – wie die Geschichte entstand:

»Die Freundschaft mit einem Töpfer brachte mich vor zehn Jahren mit dem Töpferhandwerk in Berührung. Es ist faszinierend, wie aus einem Klumpen Lehm in den Händen eines Menschen ein Gefäß entsteht. In Japan hat das Töpfern eine lange Tradition, die mich von Beginn an angezogen und nicht mehr losgelassen hat. Und so wuchs in mir über die Jahre der Wunsch, das Wissen, das hinter dem Handwerk und der Kunst des Töpferns verborgen ist, in einer Geschichte festzuhalten.«



Ingrid Kloser

Aus Stille geformt

Roman

Originalausgabe

11,8 × 19,5 cm | 224 S. | Hardcover mit Schutzumschlag WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))

18,00 € (D) | 18,50 € (A)

ISBN 978-3-492-07263-2

Erscheint am 30. Januar 2025







Vom Verlieren und Finden der Zugehörigkeit



Wer bin ich? Wo gehöre ich hin? Die Suche nach Zugehörigkeit, Heimat und Familie ist inspiriert von einem echten Findelkind in der Familie der Autorin.

»Die Geschichte hat einen wahren Kern – in der Familie meiner Mutter, die im Ries auf einem Bauernhof aufgewachsen ist, lag wirklich eines Tages Mitte des 19. Jahrhunderts ein Findelkind auf der Schwelle. In seinem Korb waren wie im Roman ein Zettel mit dem Namen Kaspar, ein Spruch und Geld. Die Familie nahm Kaspar auf und zog ihn groß. Angeblich tauchte öfter eine vornehm gekleidete Frau auf dem Hof auf, um mit Kaspar zu spielen. Wer seine leibliche Mutter war, wurde nie herausgefunden.«

Drei Frauen. Die eine besonnen, die andere stolz, die dritte verloren. Verbunden durch ein Findelkind.

Familienroman

Für Fans von Alena Schröder und Sofía Segovia

Als ein Neugeborenes nachts auf ihrem Bauernhof abgelegt wird, ist Babett sicher, dass der kleine Junge der Sohn ihrer früheren Freundin Evelin ist. Als Kinder haben sie zusammen am Bach gespielt – Babett, die Gutsherrentochter Evelin und Rosl, die aus der ärmsten Familie im Dorf stammt – und träumten von ihrem Leben als Erwachsene. Während Rosl in die Stadt ging und auf die schiefe Bahn geriet und Evelin mit ihrer Mutter das Dorf verließ, wurde Babett Bäuerin und blieb. Nun nimmt sie das Findelkind wie ein eigenes bei sich auf. Nicht ahnend, dass sie damit nicht nur das Leben des Jungen und ihrer eigenen Tochter, sondern auch das einer jungen Frau in der dritten Generation beeinflusst.



Gina Mayer, 1965 in Ellwangen geboren, studierte Grafikdesign und arbeitete als Werbetexterin, bevor sie sich ganz dem Schreiben widmete. Ihre Romane für Kinder und Erwachsene stürmen regelmäßig die Bestsellerlisten und sind preisgekrönt. Die Autorin lebt mit ihrem Mann in Düsseldorf.



Gina Mayer **Der Kuckuck**

Roman

Originalausgabe

12,8 × 21 cm | 416 S. | Hardcover mit Schutzumschlag WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))

22,00 € (D) | 22,70 € (A)

ISBN 978-3-492-07337-0

Erscheint am 02. Mai 2025



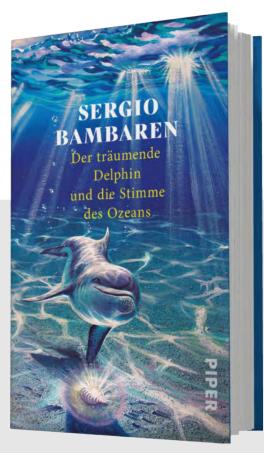




Die lang erwartete Fortsetzung des Weltbestsellers

- Berührend, sehnsuchtsvoll, wunderschön die wichtigste Reise des träumenden Delphins
- Über 1,3 Mio. verkaufte Exemplare von »Der träumende Delphin«





Sergio Bambaren, Flavio Caporali (Ill.)

Der träumende Delphin und die Stimme des Ozeans

Aus dem Englischen von Isabelle Toppe Deutsche Erstausgabe

11,8 \times 19,5 cm | 96 S. | Hardcover mit Schutzumschlag Mit zwölf Schwarz-Weiß-Abbildungen von Flavio Caporali

WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)) 14,00 € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-492-07330-1

Erscheint am 30. Mai 2025





Einst zog der träumende Delphin aus, um den Träumer in sich und uns allen zu wecken. Als der Ozean und seine Geschöpfe in große Not geraten, vernimmt er noch einmal die Stimme des Ozeans. Und die Botschaft ist erschütternd: Ändern die Menschen ihr Verhalten nicht, verschwindet die Welt, wie wir sie kennen. Wird es dem träumenden Delphin gelingen, das Herz der Menschen zu berühren? Und zu welchem Preis? Eine weise, aufwühlende Geschichte mit einer ebenso inspirierenden wie relevanten Botschaft, die zu Mut, zum Träumen und zum Hoffnungsvoll-Bleiben aufruft!



Sergio Bambaren, 1960 in Peru geboren, gelang mit »Der träumende Delphin« auf Anhieb ein Weltbestseller. Er gab seinen Ingenieurberuf auf und widmet sich seither dem Schreiben und der Liebe zum Meer. Er lebt in Peru und auf den Kanarischen Inseln.



Sergio Bambaren, Heinke Both (Ill.) Der träumende Delphin

Eine magische Reise zu dir selbst **12,00 € (D) | 12,40 € (A)** ISBN 978-3-492-22941-8



Sergio Bambaren
Die Stimme des Meeres
Ein Buch für Sanftmütige
10,00 € (D) | 10,30 € (A)
ISBN 978-3-492-31639-2

Zwei Mädchen zwischen Tradition und Träumen

Faszinierende Einblicke in das alte China, verwoben mit dem Aufbruchswillen zweier junger Frauen

Für Fans von »Wilde Schwäne« und »Die Geisha«

Historisch und modern

China, Ende des 19. Jahrhunderts: Als Kleine Blume als Dienstmädchen an Linjing, Tochter einer angesehenen Familie, verkauft wird, klammert sie sich an die Hoffnung, dass ihre gebundenen Füße, ein tradiertes Schönheitsmerkmal, sie eines Tages aus der Sklaverei führen werden. Doch die eifersüchtige Linjing tut alles, um das zu verhindern. Im Laufe der Jahre müssen die Mädchen lernen zusammenzuarbeiten, mal als erbitterte Rivalinnen, mal als zaghafte Freundinnen. Bis Linjing nach einem Skandal in Ungnade fällt. Ist dies die Chance auf Glück für Kleine Blume? Lassen sich ihre verflochtenen Schicksale wirklich trennen?



Jane Yang wanderte mit ihrer Familie von Vietnam nach Australien aus, wo sie in einer chinesischen Enklave aufwuchs. Von Kindheit an war sie fasziniert von den Familiengeschichten aus dem alten China. »Die Lotosschuhe« sind ihr erster Roman.

Im China des 19. Jahrhunderts sind die gebundenen Füße junger Frauen der Schlüssel für ein glückliches Leben

In den 1880er-Jahren wurde in China der Wert eines Mädchens, einer Frau fast ausschließlich nach der Größe ihrer gebundenen Füße beurteilt. Frauen mit natürlichen Füßen hatten kaum Heiratschancen. Das Schicksal ihrer Großtante Herbstmond, die zwar keine Lotosschuhe tragen, aber als begnadete Stickerin dennoch in ein vornehmes Haus einheiraten konnte, inspirierte Jane Yang zu dieser Geschichte.



Jane Yang **Die Lotosschuhe**

Romar

Aus dem Englischen von Astrid Finke

Deutsche Erstausgabe

13,8 × 22 cm | 368 S. | Hardcover mit Schutzumschlag WG 1113 (Belletristik/Historische Romane, Erzählungen)

22,00 € (D) | 22,70 € (A)

ISBN 978-3-492-07339-4

Erscheint am 03. April 2025





Von der Suche nach Versöhnung



Die Autorin Nicole Wellemin über ihre lebenslange Faszination für einen im wahrsten Sinne des Wortes vielschichtigen Ort, der in den letzten Jahren einen regelrechten Imagewandel hingelegt hat:

»Moore sind seit jeher Schauplätze gruseliger Geschichten. Als Kind liebte ich diese, heute faszinieren Moore mich noch aus einem anderen Grund: Sie sind unverzichtbar für Klimaschutz und Artenvielfalt. Damit sind sie gleichzeitig lebensfeindlich und lebensbejahend, schön und unheimlich. Und sie konservieren die Vergangenheit, wie die 13.500 Jahre alten Torfschichten im Bayerischen Wald, wo mein Roman spielt. Er vereint diese Gegensätze und zeigt, wie das Vergangene unsere Gegenwart prägt.«



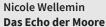
Nicole Wellemin Späte Ernte Roman 22,00 € (D) | 22,70 € (A) ISBN 978-3-492-07195-6 Eine eindringliche Schwesterngeschichte über die vielen Schattierungen von Wahrheit

Große Erzählkunst

Für Leser:innen von Jarka Kubsova, Dörte Hansen und Ewald Arenz

Nach Jahren der Abwesenheit kehrt die Biologin Theresa Radinger für eine Forschungsarbeit in ihre Heimat im Bayerischen Wald zurück. Neben der Vielfalt der Moore warten dort auch lange verschüttete Konflikte auf sie. Nach wie vor hadert Theresa mit einer schwerwiegenden Entscheidung, die sie nach dem frühen Tod ihres Bruders getroffen hat. Sie widmete sich der Wissenschaft und blieb kinderlos, wird nun allerdings mit dem perfekten Familienleben ihrer Zwillingsschwester konfrontiert. In der Abgeschiedenheit der Moore sucht Theresa Trost und findet in der Freundschaft mit ihrem Neffen neuen Mut. Doch durch die Konfrontation mit Unausgesprochenem erwacht in ihr immer mehr auch der Wunsch nach einer Aussprache mit ihrer Schwester ...





Roman

Originalausgabe

12,8 × 21 cm | 368 S. | Hardcover mit Schutzumschlag WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))

22,00 € (D) | 22,70 € (A)

ISBN 978-3-492-07335-6

Erscheint am 27. Februar 2025









Nicole Wellemin studierte in Prag und München. Dreizehn Jahre lang war sie in der Öffentlichkeitsarbeit tätig, ehe sie sich 2015 ganz dem Schreiben widmete. In eindrucksvollen Bildern und mit einem feinen Gespür für menschliche Emotionen erzählt sie in »Das Echo der Moore« die Geschichte zweier Schwestern, die lernen müssen, sich selbst und einander zu vergeben.

Für jüdische Kinder riskierte sie ihr Leben

- Ihre Arbeit als Erzieherin schützte sie vor den Nazis und gab ihr die Chance, jüdische Kinder zu retten
- Inspiriert von einer wahren Geschichte





Elle van Rijn Für Angst blieb keine Zeit

Roman

Aus dem Niederländischen von Gaby van Dam Deutsche Erstausgabe 13,6 × 20,5 cm | 368 S. | Klappenbroschur WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)) 17,00 € (D) | 17,50 € (A)

17,00 € (D) | 17,50 € (A) ISBN 978-3-492-06620-4 Erscheint am 30. Januar 2025





Amsterdam, 1941. Die junge Betty ist Kinderpflegerin in einer jüdischen Kindertagesstätte. Als auf der anderen Straßenseite ein Deportationszentrum eingerichtet wird, werden die Kinder der Betroffenen vorerst in der Kindertagesstätte untergebracht. Die Leiterin lässt allerdings immer wieder Namen von den offiziellen Listen verschwinden, denn Betty und andere Pflegerinnen schmuggeln die Kinder an den deutschen Soldaten vorbei aus dem Land. Als Jüdin erlebt Betty auch am eigenen Leib, wie die Lage immer bedrohlicher wird, doch um die Kinder zu beschützen, würde sie alles tun.



Elle van Rijn ist Schauspielerin, Drehbuchautorin und Kolumnistin, doch ihre größte Leidenschaft gilt dem Schreiben von Romanen. Ihr zehnter Roman, »Für Angst blieb keine Zeit«, ist inspiriert vom Leben von Betty Goudsmit-Oudkerk.

Betty Goudsmit-Oudkerk (1924–2020) überlebte den Krieg und arbeitete wieder als Erzieherin. Autorin Elle van Rijn hatte die Gelegenheit, vor Bettys Tod mit ihr zu sprechen.

»Es war eine ganz besondere Begegnung, die mich tief beeindruckt hat. Betty hatte immer noch so viel Humor, Stolz und Liebe. Sie erzählte, dass sie schauspielern musste, um sich und andere zu retten. Sie spielte Mut, Charme, Naivität, Unerschrockenheit und Durchsetzungsvermögen. Bis sie ab einem bestimmten Moment selbst an ihre eigene Rolle zu glauben begann. Erst später erkannte sie, dass sie viel verdrängt hatte, und begann erst mit achtzig Jahren über die Zeit in der Kinderkrippe zu reden.«

Glamour und Esprit, Ironie und Disziplin

- Faszinierender Roman über das Leben des weltberühmten Modeschöpfers, Designers und Fotografen
- Für Fans von »Mademoiselle Coco und der Duft der Liebe«

Ein schillerndes Genie

Nur ungern nimmt Karl Lagerfeld Choupette, die Katze seiner aktuellen Muse, des Männermodels Baptiste, bei sich auf. Doch ganz gegen seinen Willen erobert sie nun sein Herz. Denn seit dem Verlust seiner großen Liebe Jacques de Bascher lebt Karl zurückgezogen. Umgeben von Büchern und seinen Erinnerungen: an die kapriziöse Mutter, an den Freund und Rivalen Yves Saint Laurent. Oder an Martine, die ihn seit Jahrzehnten als Leiterin seines Ateliers begleitet.

Bewegend, überraschend und spannend zugleich erzählt Michael Wallner von Schlüsselmomenten im Leben des schillernden Genies Karl Lagerfeld.



Michael Wallner spielte nach seiner Ausbildung am Wiener Max-Reinhardt-Seminar am Burgtheater und am Berliner Schillertheater. Seit 1987 arbeitet er als freischaffender Theater- und Opernregisseur. Seit 2000 lebt er als freier Autor in Berlin.

»Sie sollten für jedes gekaufte Buch Zeit zum Lesen einkaufen.« Karl Lagerfeld

Karl Otto Lagerfeld (1933 – 2019) war als Modeschöpfer, Designer, Fotograf und Kostümbildner weltberühmt, sein Look – mit Vatermörder, weiß gepudertem Zopf und Sonnenbrille – ikonisch, seine Schlagfertigkeit legendär. In »Karl« wird Lagerfeld zum Helden einer Romanbiografie, die dem Genie menschliche, ja verletzliche Züge gibt. Sei es in der Trauer um seine eine große Liebe, in der Erinnerung an seine Hamburger Kindheit oder der humorvollen Begegnung mit Katze Choupette, die sein Herz erobert.



Michael Wallner

Karl

Roman

Originalausgabe

12,8 × 21 cm | 352 S. | Hardcover mit Schutzumschlag WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))

20,00 € (D) | 20,60 € (A)

ISBN 978-3-492-07341-7

Erscheint am 02. Mai 2025







»Spannend, atemberaubend, clever.« *Claire Douglas*



»Nach der Lektüre dieses Buchs werden Sie es sich zweimal überlegen, bevor Sie Ihre Geheimnisse im Internet preisgeben.« Emily F<u>reud</u>

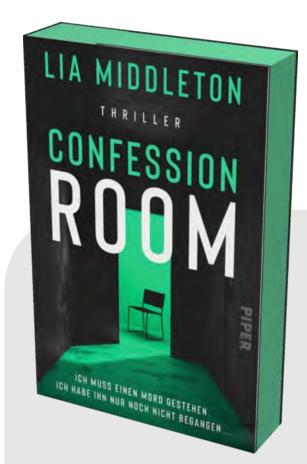
»Da ist das Forum wieder, all die Beichten sind noch immer auf dem Bildschirm ausgebreitet. Träge scrollt sie nach oben und liest. Bei manchen lächelt sie, bei anderen verdreht sie die Augen, als das Geräusch einer zuschlagenden Tür aus dem Computer dringt und sie zusammenzucken lässt. Eine neue Beichte ist erschienen. Emilia beugt sich vor, überfliegt die Worte. Stirnrunzelnd liest sie den Eintrag ein zweites Mal: Anonymus 01. Mein Geständnis: Mord. London. Hayley James, Luca Franco.«

Willkommen im Confession Room, in dem dich dein Geheimnis töten kann

Tödliche Geheimnisse

Atemlose Spannung, schockierende Wendungen und eine Ex-Polizistin mit Abgründen

Die Ex-Polizistin Emilia ist fasziniert vom Confession Room, einem Internetforum, in dem jeder seine Geheimnisse posten kann. Je mehr mitmachen, desto dunkler werden die Geständnisse. Wie alle anderen glaubt Emilia, ihre Schuld bliebe anonym. Doch dann wird etwas Unglaubliches auf der Seite angekündigt: ein Mord, in London, dazu die Namen eines Mannes und einer Frau. Das muss ein makabrer Spaß sein! Emilia beginnt fieberhaft zu recherchieren. Zu spät: Die Polizei findet zwei Tote, und eine weitere Mordankündigung taucht im Confession Room auf. Wer steckt dahinter? Und wie werden die Opfer ausgewählt?





Thriller

Aus dem Englischen von Charlotte Lungstrass-Kapfer Deutsche Erstausgabe 13,6 × 20,5 cm | 432 S. | Klappenbroschur

WG 1121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage) 17,00 € (D) | 17,50 € (A)

ISBN 978-3-492-06558-0 Erscheint am 03. April 2025





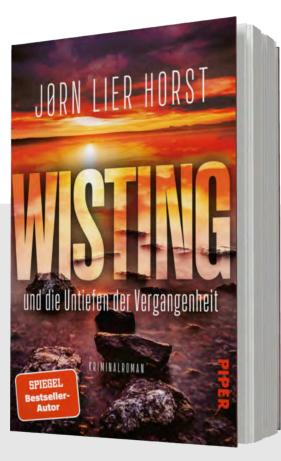


Lia Middleton ist Rechtsanwältin und spezialisiert auf Straf- und Gefängnisrecht. 2017 begann sie mit dem Schreiben und zählt heute zu den erfolgreichsten Thriller-Autor:innen Großbritanniens. Sie lebt mit ihrer Familie in Buckinghamshire.

Zwei Leichen für den besten Ermittler Norwegens

- Als der See austrocknet, gibt er seine dunkelsten Geheimnisse preis. Und Wisting muss ermitteln.
- Gesamtverkauf: über 200.000 Exemplare

Skandinavische Spannung



Jørn Lier Horst **Wisting und die Untiefen der Vergangenheit**

Kriminalroman
Wistings schwierigste Fälle, Band 3
Aus dem Norwegischen von Andreas Brunstermann
Deutsche Erstausgabe
13,6 × 20,5 cm | 400 S. | Klappenbroschur
WG 1121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)
15,00 € (D) | 15,50 € (A)

ISBN 978-3-492-06407-1 Erscheint am 30. Mai 2025







Der Farris-See nördlich von Larvik trocknet infolge von Regenmangel immer mehr aus. Dadurch wird in der Nähe des Ufers die Leiche eines Mannes entdeckt, der seit acht Jahren als vermisst gilt. Seine linke Hand ist an den Lenker eines Motorrads gefesselt. William Wisting und sein Team beginnen mit den Ermittlungen, da entdeckt ein Rentner mit einem Metalldetektor am anderen Ufer die Habseligkeiten eines vier Jahre zuvor verschwundenen Mädchens. Welche dunklen Geheimnisse wird der See noch preisgeben, wenn die Dürre weiter anhält?



Jørn Lier Horst war Kriminalhauptkommissar bei der norwegischen Polizei. 2004 debütierte er als Kriminalschriftsteller. Seitdem rangiert er mit seinen Kriminalromanen um den Polizisten William Wisting in der ersten Liga der norwegischen Autor:innen.



Jørn Lier Horst Wisting und der ungewollte Verrat Kriminalroman

Kriminalroman 15,00 € (D) | 15,50 € (A) ISBN 978-3-492-06406-4





Jørn Lier Horst
Wisting und die Tote am Wegesrand
Kriminalroman
17,00 € (D) | 17,50 € (A)
ISBN 978-3-492-06405-7

Ein Mikrokosmos deutscher Geschichte

Von der Planung des Hitler-Attentats bis zur Wannseekonferenz – die Mitglieder einer Familie werden zum Spielball historischer Ereignisse

Zeitpanorama

Sacrow, 1938: Die Tischler-Familie um Vater Eugen ist in dem kleinen Dorf unweit des Wannsees bestens bekannt. Sohn Hanno ist sechzehn und schwer verliebt in Stefanie. Doch diese ist Jüdin. Das junge Glück sieht sich den Vorurteilen und dem Hass der Zeit ausgesetzt. In dem paradiesischen Dorf, eingebettet zwischen Buchen- und Kiefernwäldern, dem Sacrower See und der Havel, werden Hanno und seine Familie in den folgenden Jahren die dunkelsten Stunden der deutschen Geschichte erleben. Sie wollen nicht zu den Tätern gehören, aber sie sind auch keine Opfer. Sie versuchen einfach nur zu überleben.



Ines Thorn wurde 1964 in Leipzig geboren. Nach einer Lehre als Buchhändlerin studierte sie Germanistik, Slawistik und Kulturphilosophie. Sie lebt und arbeitet in Nordhessen und schreibt seit Langem erfolgreich historische Romane.

Sacrow – ein Idyll südlich von Berlin wird zum Mikrokosmos der Weltgeschichte

Der kleine Ort – heute ein Stadtteil von Potsdam – war zu Beginn des 20. Jahrhunderts die Sommerfrische der Berliner. Herausragende Persönlichkeiten aus Kultur, Politik und Wirtschaft ließen sich dort nieder: Die Familie von Dohnanyi besaß ein Haus, die Liebermann-Nichte Grete Ring feierte viele Feste. Von der Planung des Hitler-Attentats bis zur Wannseekonferenz und nach dem Krieg auch der Austausch von Spionen auf der Glienicke-Brücke – all das fand in Sacrow statt.



Ines Thorn

Sacrow - Paradies mit dunklen Schatten

Roman

Originalausgabe

13,6 × 20,5 cm | 400 S. | Klappenbroschur

WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))

17,00 € (D) | 17,50 € (A)

ISBN 978-3-492-06519-1

Erscheint am 27. Februar 2025







Rebellische Frauen leben gefährlich





Nicola Förg
Zornige Söhne
Ein Alpen-Krimi
17,00 € (D) | 17,50 € (A)
ISBN 978-3-492-06415-6



Nicola Förg

Dunkle Schluchten

Ein Alpen-Krimi

12,00 € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-492-32154-9

Erscheint am 30. Januar 2025



Nicola Förg Hohe Wogen Ein Alpen-Krimi 12,00 € (D) | 12,40 € (A) ISBN 978-3-492-31968-3



Nicola Förg Böse Häuser Ein Alpen-Krimi 12,00 € (D) | 12,40 € (A) ISBN 978-3-492-30726-0

Ruhestand? Nichtstun? Hobbys? Nie wieder ermitteln? Für Irmi Mangold definity kein Dauerzustand!

Spannung in Serie

Gesamtverkauf bei Piper: über 1,1 Mio. Exemplare

Das Eis auf dem Grüntensee ist dünn, der frühe Morgen klirrend kalt. Für die Frau, die in die Eisfläche eingebrochen ist, kommt jede Hilfe zu spät. Aber was hatte die ehemalige Journalistin überhaupt hier zu suchen? Irmi Mangold, die sich mit der Toten, Cordula, erst vor Kurzem angefreundet hatte, will nicht an einen Unfall glauben. Das Ermitteln ist nun mal ihre Passion, die Sache mit dem Ruhestand hat sie sich viel leichter vorgestellt. Cordula recherchierte über das tragische Schicksal einer vergessenen Künstlerin. Hatte sie etwas herausgefunden, was sie besser nicht gewusst hätte? Spielte der Erbschaftszoff mit ihrer Halbschwester eine Rolle? Oder eskalierte der Streit mit dem Verlegersohn, der Cordula schon ihren Beruf gekostet hatte?



Nicola Förg ist Journalistin und Schriftstellerin. Sie hat u. a. 26 Kriminalromane verfasst. Die gebürtige Oberallgäuerin lebt auf einem Hof in Prem am Lech. Für ihr Engagement rund um Tierund Umweltschutz wurde sie mehrfach ausgezeichnet.



Nicola Förg Verdammte Weiber

Ein Irmi-Mangold-Krimi
Alpen-Krimis, Band 16
Originalausgabe
13,6 × 21,5 cm | 336 S. | Klappenbroschur
WG 1121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)
17,00 € (D) | 17,50 € (A)

ISBN 978-3-492-06556-6

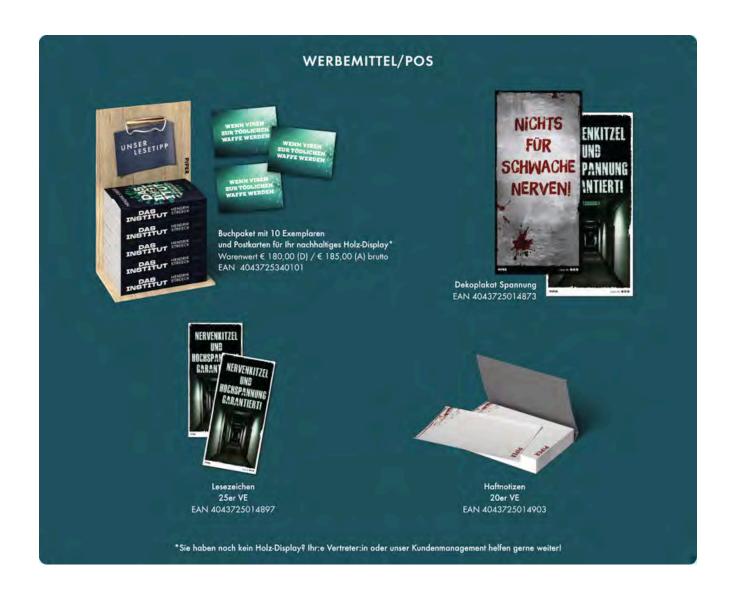
Erscheint am 27. Februar 2025







Wenn Viren zur Waffe werden



Wer könnte einen realistischeren Thriller über ein tödliches Virus schreiben als Deutschlands Topvirologe Prof. Dr. Hendrik Streeck?

»Wissenschaft ist bereichernd, spannend, erfüllend, doch sie kann auch von Machtspielen um Publikationen, Geld und Prestige beherrscht sein. Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler finden sich oft in diesem Wettkampf gefangen. Zwar ist diese Geschichte ausgedacht, und auch das Virologische Institut gibt es in dieser Form nicht. Doch nicht alles ist Fiktion. Geschätzte 1,7 Millionen Viren sind bisher nicht entdeckt, und es gibt Virologen, die Viren mit Gain-of-Function Forschung manipulieren.«

Ein tödliches Virus, ein renommiertes Institut und ein Polizist, der auf eine unfassbare Geschichte stößt

Wissenschaftsthriller

Für Fans von Frank Schätzing und Marc Elsberg

Eine junge Wissenschaftlerin stürzt von einem Hochhaus in Boston. Detective Vince Brickle ermittelt und stößt rasch auf eine Reihe von Ungereimtheiten: Die Tote forschte am Virologischen Institut an einem wichtigen Projekt und stand kurz vor dem Durchbruch. Zusammen mit dem Virologen Frank findet Vince heraus, dass die Wissenschaftlerin ein neues gefährliches Virus so manipuliert hat, dass es als tödliche und zielgerichtete Waffe eingesetzt werden kann. Plötzlich finden sich die beiden im Zentrum eines Wettstreits zwischen Forschung, US-Militär und einem chinesischen Pharmakonzern wieder. SPIEGEL-Bestsellerautor Hendrik Streeck legt einen atemberaubenden Thriller vor, der in die tiefsten Abgründe der Wissenschaft blickt.



Hendrik Streeck, Jahrgang 1977, ist erfolgreicher Sachbuchautor, Arzt und Wissenschaftler. Mit »Das Institut – Im Schatten der Wissenschaft« legt er seinen ersten Roman, einen faszinierenden Thriller aus der Welt der Viren, vor. Er lebt in Bonn.



Hendrik Streeck

Das Institut - Im Schatten der Wissenschaft

Thriller

Originalausgabe

13,6 × 20,5 cm | 432 S. | Klappenbroschur WG 1121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)

18,00 € (D) | 18,50 € (A)

ISBN 978-3-492-06559-7

Erscheint am 27. Februar 2025









PIPER TASCHENBUCH

DIE THRILLER-SENSATION

In diesen atemberaubenden Thrillern ...
... hört niemand dein Schreien
... sieht niemand dein Leiden
... kommt dir niemand zur Hilfe

Mit besonders hochwertige Gestaltung der Serie:
Alle drei Cover ergeben ein Bild!





Im Grenzland zwischen Dänemark und Deutschland geschehen grausame Morde – und nur einer kann sie aufklären!

DEKO- UND VERKAUFSMATERIAL FÜR IHREN POS!









Haftnotizen 20er VE FAN 4043725014903

Nur zusammen werden sie diesen dunklen Fall lösen

Wenn Spuren am Mord einer dänischen Pastorin zum Verschwinden eines deutschen Chefarztes weisen.



Karen Inge Nielsen Niemand sieht dich

Thriller Grenzland, Band 2 Aus dem Dänischen von Günther Frauenlob Deutsche Erstausgabe 13,6 × 20,5 cm | 368 S. | Klappenbroschur WG 1121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)

15,00 € (D) | 15,50 € (A) ISBN 978-3-492-06712-6 Erscheint am 02. Mai 2025











Der persönlichste Fall für Mads Lindstrøm

- Für Fans von Stieg Larsson, Henning Mankell und Arne Dahl
- Filmrechte verkauft an Warner Bros.



Karen Inge Nielsen **Niemand rettet dich**

Thriller Grenzland, Band 3 Aus dem Dänischen von Günther Frauenlob Deutsche Erstausgabe 13,6 × 20,5 cm | 368 S. | Klappenbroschur WG 1121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage) 15,00 € (D) | 15,50 € (A) ISBN 978-3-492-06713-3



Erscheint am 31. Juli 2025







Eine Pastorin wird brutal ermordet in der Kirche von Bylderup aufgefunden. Der Mord scheint rituell zu sein, denn das Opfer ist gefesselt, als wäre es gekreuzigt worden. Die Polizei ermittelt fieberhaft, aber alle Spuren enden in Sackgassen. Unterdessen verschwindet ein deutscher Chefarzt, und Thomas Beckmann bittet die Dänen um Amtshilfe. Auch wenn er Mads Lindstrøms eigenwilliges Vorgehen oft nicht billigt, braucht er den genialen Ermittler. Was er nicht weiß: Mads ist seit dem Fall der toten Mädchen suspendiert. Und gerät bei seiner Suche nach dem Killer plötzlich selbst in dessen Visier ...

Die Vergangenheit holt Mads Lindstrøm ein, als er in seinem Gartenhäuschen ein Projektil findet, das mit einem Mord von 1998 in Birkelev im Zusammenhang steht. Damals wurde ein Heimleiter brutal getötet, Mads' Vater überführte den Täter. Jetzt, 23 Jahre später, taucht die Leiche einer älteren deutschen Frau unweit von Birkelev auf. Einziger Anhaltspunkt ist ein halber Fingerabdruck, der dem verurteilten Mörder von damals gehört. Gemeinsam mit Kommissar Thomas Beckmann sucht Mads nach Verbindungen zu dem alten Fall. Doch je tiefer sie graben, desto mehr Geheimnisse und Lügen kommen ans Licht ...

Die Thrillersensation aus Dänemark

- Dunkle Fälle, makabre Morde, bestialische Täter
- Nur ein Ermittler, der bereit ist, über alle Grenzen zu gehen, kann diese Morde aufklären

Dunkel, dunkler, Nielsen

Es ist früher Morgen, als an der Küste von Nieby eine Leiche gefunden wird. Die Tote entpuppt sich als vermisste Dänin, und der Ermittler Mads Lindstrøm wird zur Identifizierung nach Kiel geschickt. Dort hat die Gerichtsmedizin eine erschütternde Entdeckung gemacht: Spuren an dem toten Mädchen deuten darauf hin, dass sie nicht das erste Opfer eines bestialischen Mörders ist. Obwohl der deutsche Kommissar Thomas Beckmann von dieser Theorie nicht überzeugt ist, stürzt sich Mads in den Fall. Als ein weiteres Mädchen verschwindet, ist er bereit, jedes Mittel einzusetzen, um den Mörder zu stoppen.



Karen Inge Nielsen, Jahrgang 1978, ist in Westseeland, Dänemark, geboren und aufgewachsen. Als Bioanalytikerin in pathologischer Anatomie hat sie ein entspanntes Verhältnis zum Makabren. Ihre Thriller schreibt sie am liebsten in der Stille ihres Büros.

Bioanalytikerin und Krimiautorin Karen Inge Nielsen sagt von sich: »Ich bin ziemlich gut im Töten von Menschen.«

»Ich bin ein lieber und netter Mensch. Aber ich erlaube mir zu denken: Was wäre, wenn ...? Beim Schreiben liegt mein Fokus auf den Ermittlungen und der Forensik, und die Trilogie ist hart, denn es gibt nichts Romantisches an einer Mordermittlung. Die Situationen, mit denen die Ermittler, Gerichtsmediziner und Kriminaltechniker konfrontiert werden, hinterlassen tiefe Spuren in ihrem Leben – genau wie »Niemand hört dich: bei den Leser:innen.«



Karen Inge Nielsen Niemand hört dich

Thriller

Grenzland, Band 1

Aus dem Dänischen von Günther Frauenlob

Deutsche Erstausgabe

13,6 × 20,5 cm | 320 S. | Klappenbroschur

WG 1121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)

15,00 € (D) | 15,50 € (A)

ISBN 978-3-492-06711-9

Erscheint am 30. Januar 2025









Jasmines Erlebnisse sind turbulent und lebensnah

- Ein herzerwärmender Roman mit viel Liebe zum Detail
- Mit einer zutiefst authentischen Protagonistin
- Wochenlang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste

Wunderschön erzählt



Ein ganzes Jahr freigestellt von der Arbeit? Für Jasmine ein Albtraum! Ohne Ideen, wie sie nun ihre Zeit verbringen soll, sitzt sie vor dem Fenster und beobachtet ihre Nachbarn. Über eine Person kann sie sich besonders gut aufregen: Matt, der unsensible Radiomoderator aus dem Haus gegenüber. Er tyrannisiert die ganze Straße, Jasmine weiß schon bald: Mit ihm will sie nichts zu tun haben! Eigentlich ... Trotzdem denkt sie ständig an ihn. Als auch Matt seinen Job verliert, stellen sie fest, dass sie gar nicht so viel trennt. Es beginnt ein Jahr, das ihrer beider Leben auf den Kopf stellen wird.

Cecelia Ahern

Das Jahr, in dem ich dich traf

Poman

Aus dem Englischen von Christine Strüh Wiederveröffentlichung 12 × 18,7 cm | 384 S. | Broschur

WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))

12,00 € (D) | 12,40 € (A) ISBN 978-3-492-32073-3

Erscheint am 30. Januar 2025





P.S. Ich liebe dich Roman 12,00 € (D) | 12,40 € (A) ISBN 978-3-492-32081-8





Eine Freundschaft, die schon immer Liebe war

Von Liebe, Freundschaft, Hoffnung und der Zerbrechlichkeit des Glücks

Eine Gefühlsachterbahn der Extraklasse

Tausend Mal berührt ...

Rosie und Alex sind seit ihrer Kindheit beste Freunde. Schon allein ihre tiefe Freundschaft scheint eine Liebesbeziehung unmöglich zu machen, und so traut sich keiner, den ersten Schritt zu wagen. Als Alex nach dem Abschluss nach Amerika geht, trennen sich vorerst ihre Wege. Die ganze Zeit über bleiben Alex und Rosie allerdings in Kontakt. Sie schreiben sich Briefe und schicken sich Mails und SMS. Doch reicht das, um ihre Freundschaft, die eigentlich schon immer Liebe war, zu bewahren? Und gibt es wirklich nur eine einzige Chance für die große Liebe?



Cecelia Ahern ist eine der erfolgreichsten Autorinnen der Welt und wurde für ihre Werke vielfach ausgezeichnet. Sie ist Jahrgang 1981, hat Journalistik und Medienkommunikation studiert und lebt mit ihrer Familie im Norden von Dublin.



Cecelia Ahern

Dem Sturm entgegen

Roman

24,00 € (D) | 24,70 € (A)

ISBN 978-3-492-07181-9

Erscheint am 24. Oktober 2024



Cecelia Ahern Alle Farben meines Lebens Roman 12,00 € (D) | 12,40 € (A) ISBN 978-3-492-32050-4



Cecelia Ahern Für immer vielleicht

Aus dem Englischen von Christine Strüh Wiederveröffentlichung 12 × 18,7 cm | 448 S. | Broschur

WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))

12,00 € (D) | 12,40 € (A) ISBN 978-3-492-32121-1 Erscheint am 30. Mai 2025



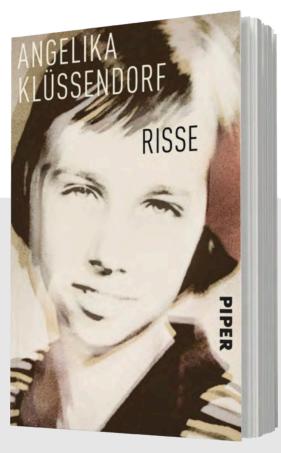




Das Mädchen und wie es die Welt sah

- Kindheit neu betrachtet: ein persönlicher Blick auf die eigenen Geschichten
- Für Leser:innen von Tove Ditlevsen und Annie Ernaux

Longlist Dt. **Buchpreis 23**



Angelika Klüssendorf **Risse**

Roman Erstausgabe Piper 12 × 18,7 cm | 176 S. | Broschur WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)) 14,00 € (D) | 14,40 € (A) ISBN 978-3-492-32138-9



Erscheint am 30. Januar 2025









In zehn Geschichten entfaltet Angelika Klüssendorf ein Kinderleben in der DDR in den 60ern und 70ern, geprägt von Ungeborgenheit und Sehnsucht. Nach dem Tod der geliebten Großmutter muss das Mädchen Übergriffen und Teilnahmslosigkeit begegnen. Lichtblicke liefern Bücher, das Lesen bietet selbst im Kinderheim noch einen Ausweg. Die Kaschnitz-Preisträgerin erzählt die Vorgeschichten zum Erfolgsroman »Das Mädchen« neu, die vor zwanzig Jahren erschienen sind. Sie überprüft schonungslos, was nicht erzählt wurde und warum. Autofiktion, radikal und bewegend!



Angelika Klüssendorf, geb. 1958 in Ahrensburg, lebte von 1961 - 1985 in Leipzig; heute wohnt sie auf dem Land in Mecklenburg. Sie veröffentlichte mehrere Erzählbände und Romane. »Risse« war für die Longlist des Deutschen Buchpreises 2023 nominiert.



Angelika Klüssendorf Vierunddreißigster September Roman 12,00 € (D) | 12,40 € (A) ISBN 978-3-492-31927-0





»Ein emotionales Lesevergnügen.« *Gisa Pauly*

- Mutig und unbeirrbar eine Frau und ihr Lebenstraum
- Der Auftakt der epischen Reihe am Ufer des Bodensees
- Gesamtverkauf: 8,7 Mio. Exemplare



Die junge Anna ist zielstrebig und selbstbewusst genug, um ihr Schicksal fest in beide Hände zu nehmen. Als sie 1918 beim Tanz in den Mai den aufmerksamen August kennenlernt, der sich sofort in ihre frische Art verliebt, scheint ihr Glück perfekt. Die Zeiten sind nicht leicht, doch gemeinsam mit ihm lässt sie sich auf ein großes Wagnis ein – mithilfe einer kleinen Erbschaft kaufen sie das alte Gasthaus »Hirschen« am Ufer des Bodensees. Doch sie werden nicht gerade mit offenen Armen empfangen ...

Unerschrocken, einfallsreich und ihrer Zeit voraus: die Geschichte einer jungen Frau und ihres Traums!



Gaby Hauptmann lebt seit vielen Jahren am Bodensee. Als Schriftstellerin hat sie unzählige Reportagen und Recherchen an allen Ecken des Sees unternommen. Nun widmet sie sich in einer Familiensaga einem ganz besonderen Ort und seinen Menschen.



Gaby Hauptmann
Traum vom besseren Leben
Die Frauen vom See
17,00 € (D) | 17,50 € (A)
ISBN 978-3-492-06525-2



Gaby Hauptmann

Hoffnung auf eine glückliche Zukunft

Die Frauen vom See, Band 1 Erstausgabe Piper 12 × 18,7 cm | 416 S. | Broschur WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)) 12,00 € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-492-32131-0 Erscheint am 27. Februar 2025







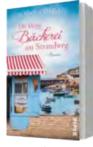


Federleicht und sonnengeküsst



Sie haben Colgans Wohlfühlromane um Floras Küche auf der Insel Mure verschlungen? Wollten nach Cornwall reisen, wo die kleine Bäckerei auf Sie wartet? Sie werden den Schauplatz dieses Romans lieben!

Carso kann kaum als Stadt bezeichnet werden, die Einwohner wären aber beleidigt, wenn man von einem Dorf sprechen würde. Es handelt sich um eine hübsche Ortschaft mit weißen Häuschen an einer Straße mit Kopfsteinpflaster, kleinen Pubs und einer alten Kirche. Carso liegt an der Spitze Schottlands. Sein langer Strand ist strahlend weiß. Die Menschen bilden eine verschworene Gemeinschaft. Viele von ihnen haben ihr Leben hier verbracht und sind nie über Glasgow hinausgekommen. Warum sollte man auch?





12,00 € (D) | 12,40 € (A) ISBN 978-3-8333-1053-9





Roman 12,00 € (D) | 12,40 € (A) ISBN 978-3-492-31323-0 Wohlfühllektüre über das Glück, seinen Träumen zu folgen

Heiter & unwiderstehlich

- 15 Mio. verkaufte Ex. der Autorin weltweit
- Fans überall auf der Welt gehören Sie schon dazu?

Willkommen im idyllischen Carso! Hier glitzert die Sonne auf dem türkisfarbenen Meer, und der Himmel erstreckt sich weit über dem Strand. Viele, die hier geboren sind, wollen niemals weg. Die schüchterne Gertie dagegen träumt von Abenteuern in der Ferne, während sie ihr Leben zwischen den Treffen des örtlichen Strickkreises und ihrem langweiligen Job im örtlichen Supermarkt verbringt. Doch ein Wiedersehen mit zwei früheren Mitschülerinnen verändert alles. Voller Herzklopfen ergreift Gertie ihre Chance auf einen neuen Job, neue Freunde und vielleicht sogar eine neue Liebe. Ist dies der Beginn ihres großen Abenteuers? Und führt ihr Weg sie weg von dem, was sie kennt, oder lässt die Veränderung sie das Vertraute mit neuen Augen sehen?



Jenny Colgan studierte an der Universität von Edinburgh und arbeitete im Gesundheitswesen, ehe sie sich ganz dem Schreiben widmete. Mit ihrem Mann und ihren drei Kindern lebt sie in einem Schloss in Schottland. Ihre Romane, unter anderem »Die kleine Bäckerei am Strandweg« und »Die kleine Sommerküche am Meer«, waren internationale Erfolge und standen wochenlang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste.



Jenny Colgan

In unseren Träumen ist immer Sommer

Romai

Aus dem Englischen von Sonja Hagemann Deutsche Erstausgabe 12,1 × 18,7 cm | 448 S. | Klappenbroschur WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))

13,00 € (D) | 13,40 € (A) ISBN 978-3-492-32152-5

Erscheint am 03. April 2025







Deine Follower sind dir näher, als du denkst

- Wenn aus Followern Verfolger werden
- Kommissar Völxen und Social Media? Wenn das mal gut geht!
- Gesamtverkauf der Autorin: über 1 Mio. Exemplare

Jetzt im Taschenbuch



Susanne Mischke Alle sehen dich

Kriminalroman
Hannover-Krimis, Band 12
Erstausgabe Piper
12 × 18,7 cm | 352 S. | Broschur
WG 2121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-492-32132-7

ISBN 978-3-492-32132-7 Erscheint am 27. Februar 2025







In Bodo Völxens Dienststelle herrscht Chaos: Anwärter Joris Tadden soll gleich zwei Kommissare vertreten, die für unbestimmte Zeit ausfallen. Die Frauen schwärmen für den waschechten Friesen, aber Völxen sieht nur die Unerfahrenheit. Außerdem schlägt er sich mit der geltungssüchtigen Bloggerin Charlotte Engelhorst herum, die sich verfolgt fühlt und jeden auf infame Weise verdächtigt. Zu Unrecht? Doch dann verunglücken Personen aus ihrem Umfeld tödlich. Ist ein Follower tatsächlich zum Verfolger geworden? Völxens Team tut alles, um den Fall zu lösen.



Susanne Mischke wurde 1960 in Kempten geboren und lebt heute in Wertach. Die SPIEGEL-Bestsellerautorin war mehrere Jahre Präsidentin der »Sisters in Crime« und erschrieb sich mit ihren fesselnden Kriminalromanen eine große Fangemeinde.



Susanne Mischke
Wehe, du irrst dich
Kriminalroman
17,00 € (D) | 17,50 € (A)
ISBN 978-3-492-06514-6
Erscheint am 03. Januar 2025





Susanne Mischke

Deine Welt wird brennen

Kriminalroman

17,00 € (D) | 17,50 € (A)

ISBN 978-3-492-06373-9

Jeder gute Polizist hat Geheimnisse

- Ein vermisster Polizeichef, eine tote Journalistin und ein altes Verbrechen
- Für Leser:innen von Frederick Forsyth, Daniel Silva und John le Carré

Erschreckend realistisch

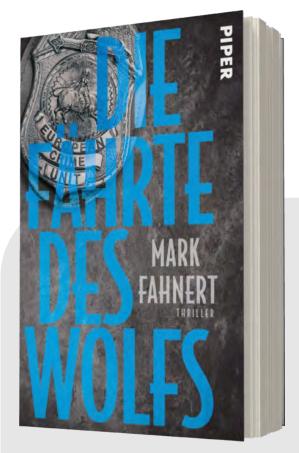
Lafdan Sadiku, Ermittler bei der European Crime Unit, und seine Führungsoffizierin Katrin Lesage werden nach Skopje in Nordmazedonien geschickt. Der dortige Polizeichef ist spurlos verschwunden, nachdem in seine private Wohnung eingebrochen worden war. Es fehlt zudem ein altes, grobkörniges Foto aus dem Safe. Lafdan wird bei der Beschreibung hellhörig: Offenbar ist es das einzige Bild eines weltweit gesuchten Auftragskillers! Was Katrin bald vermutet, aber nicht glauben will und schon gar nicht beweisen kann: Lafdan hat dunkelste Geheimnisse. Was verheimlicht er über seine Vergangenheit?



Mark Fahnert ist seit 1990 bei der Polizei. Mehrere Jahre ermittelte er verdeckt, bevor er bei der Autobahnpolizei seinen Dienst versah. Heute befasst er sich mit politisch und religiös motivierten Delikten. Er lebt mit seiner Familie im Sauerland.







Mark Fahnert Die Fährte des Wolfs

Thriller

European Crime Unit, Band 2

Originalausgabe

12,1 × 18,7 cm | 400 S. | Klappenbroschur

WG 2121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)

13,00 € (D) | 13,40 € (A)

ISBN 978-3-492-32108-2

Erscheint am 30. Januar 2025







Was war zuerst da: das Ei oder der Mord?

- Mysteriöse Morde, ein verschollenes Fresko und eine Spur in die industrielle Tierhaltung
- »Nicola Förgs Krimis sind erschreckend aktuell.« Bayern 5

Irmi Mangolds 14. Fall



Nicola Förg **Dunkle Schluchten**

Ein Alpen-Krimi Alpen-Krimis, Band 14 Erstausgabe Piper 12 × 18,7 cm | 320 S. | Broschur WG 2121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage) 12,00 € (D) | 12,40 € (A) ISBN 978-3-492-32154-9 Erscheint am 30. Januar 2025







Das Wasser ist glasklar, steile Felsen rahmen die Schlucht – ein magisch schöner Ort, wäre da nicht der Tote in der schreiend roten Jacke. Eigentlich wollten Irmi Mangold und ihr Freund Fridtjof Hase am Lago Maggiore Urlaub machen, doch jetzt sind sie wieder im Dienst. Denn das Opfer, Hannes Vogl, ist ein Restaurator aus Oberammergau. Sein Auftraggeber ist ein Großindustrieller, der viel Geld mit Eiern und Geflügel verdient. In dessen Villa in Cannobio könnte ein verschollenes Fresko verborgen sein – ein mögliches Mordmotiv? Doch Irmis Gespür für Verbrechen wittert weitere Verstrickungen ...



Nicola Förg ist Journalistin und Schriftstellerin. Sie hat u. a. 25 Kriminalromane verfasst. Die gebürtige Oberallgäuerin lebt auf einem Hof in Prem am Lech. Für ihr Engagement rund um Tier- und Umweltschutz wurde sie mehrfach ausgezeichnet.



Nicola Förg **Verdammte Weiber** Ein Irmi-Mangold-Krimi 17,00 € (D) | 17,50 € (A) ISBN 978-3-492-06556-6 Erscheint am 27. Februar 2025



Nicola Förg **Hohe Wogen** Ein Alpen-Krimi 12,00 € (D) | 12,40 € (A) ISBN 978-3-492-31968-3

Es ist noch nicht vorbei mit der Übeltäterei

Max Moritz wird tot in seinem Mahlwerk entdeckt – ein neuer Fall für Mondrian

Mondrian ist zurück

Cosy Crime um den ermittelnden Buchhändler vom SPIEGEL-Bestsellerautor

Wer hat Schuld an diesem üblen Streich? Es ist gerade so schön ruhig in Remslingen, da stolpert Alfons, der Mitarbeiter von Buchhändler Mondrian, über die Leiche des ortsansässigen Mühlenbetreibers: Herr Max Moritz wurde erschlagen und steckt nun kopfüber im historischen Mahlwerk. Mondrians Ermittlungsfieber ist geweckt, und er stößt schnell auf eine unerwartet hilfreiche Zeugin. Im Lämpelweg, der zur Mühle führt, wohnt die wachsame Witwe Klara Boldt und führt akribisch Buch darüber, wer dort unterwegs ist. So hat Mondrian es gleich mit einer ganzen Reihe von Verdächtigen zu tun ...



Jürgen Seibold, 1960 in Stuttgart geboren, arbeitete als Redakteur und freier Journalist. 1989 veröffentlichte der SPIEGEL-Bestsellerautor die erste Musikerbiografie. Es folgten Sachbücher, Theaterstücke, Thriller, Komödien und Kriminalromane.



Jürgen Seibold
Sherlock ist ausgeflogen
Kriminalroman
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-492-31766-5







Jürgen Seibold Herr Max Moritz mahlt nicht mehr

Kriminalroman
Lesen auf eigene Gefahr, Band 5
Originalausgabe
12 × 18,7 cm | 320 S. | Broschur
WG 2121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-492-32055-9



Erscheint am 27. Februar 2025





Ein Luxushotel trotzt dem Weltgeschehen

- Der schicksalhafte Aufstieg einer einfachen Wäscherin im mondänen Hamburger Hotel Vier Jahreszeiten
- Gefühlvoll, atmosphärisch und historisch fundiert





Hamburg, 1914: Die 13-jährige Luise wächst im Armenviertel der Stadt auf. Als sie die Chance bekommt, im vornehmen »Hotel Vier Jahreszeiten« zu arbeiten, scheint ihr Traum von einem besseren Leben in Erfüllung zu gehen. Doch der Alltag im Waschkeller des Hotels ist hart, und Luise muss sich gegen viele Widrigkeiten behaupten. Mithilfe des Pagen Heinrich kämpft sie sich durch die schwierigen Zeiten des Ersten Weltkriegs. Und während draußen der Krieg tobt, entdeckt Luise nicht nur die Wahrheit um ihre Herkunft, sondern lernt auch den charismatischen Barpianisten Ernst ken-

Anja Marschall Hotel Vier Jahreszeiten - Ein Traum in Gold

Das Vier Jahreszeiten, Band 1 Originalausgabe 12,1 × 18,7 cm | 400 S. | Klappenbroschur WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)) 13,00 € (D) | 13,40 € (A) ISBN 978-3-492-31973-7



Erscheint am 27. Februar 2025







Ania Marschall Töchter der Speicherstadt - Der **Geschmack von Freiheit**

12,00 € (D) | 12,40 € (A) ISBN 978-3-492-31722-1





Ania Marschall Töchter der Speicherstadt - Der Duft von Kaffeeblüten 12,00 € (D) | 12,40 € (A) ISBN 978-3-492-31721-4

Eine verbotene Liebe in Zeiten des Krieges

- Basierend auf der Lebensgeschichte der Gründerfamilie
- Für Leser:innen der historischen Sagas »Das Adlon«, »Hotel Inselblick« und der »Dallmayr«-Saga

Historische Persönlichkeiten

Hamburg, 1932: Luise hat sich im renommierten »Hotel Vier Jahreszeiten« von der Wäscherin zur stellvertretenden Hausdame hochgearbeitet. Tatkräftig unterstützt sie Hoteldirektor Karl Haerlin, den die Machthaber zu schwerwiegenden Entscheidungen zwingen. Als alle männlichen Angestellten einberufen werden, hält sie das Hotel am Laufen und scheut kein Risiko, um sich für die jüdischen Angestellten einzusetzen. Doch als sie nach Kriegsende ihr Herz an einen Engländer verliert, steht Luise vor einer schweren Entscheidung ...



Die Hamburgerin Anja Marschall arbeitete vor ihrer schriftstellerischen Tätigkeit als Lokaljournalistin und Kioskverkäuferin an den Hamburger Landungsbrücken. Bei Piper erschienen ihre Erfolgsserie »Töchter der Speicherstadt« und »Als der Sturm kam«.

Das Hotel Vier Jahreszeiten – ein geschichtsträchtiges Haus

1897 erwarb Friedrich Haerlin bei einer Zwangsversteigerung ein kleines Haus mit nur elf Zimmern und schuf das Luxushotel Hotel Vier Jahreszeiten. Während des Ersten Weltkrieges wurde das Hotel von der Küstenverteidigung beschlagnahmt, nach Kriegsende diente es als Hauptquartier der britischen Panzerdivision. Zum Schutz vor Plünderungen wurde der Weinkeller zwischenzeitlich zugemauert. Wie durch ein Wunder hat das Hotel beide Weltkriege relativ unversehrt überstanden.



Anja Marschall Hotel Vier Jahreszeiten – Der Glanz des neuen Morgens

Roman

Das Vier Jahreszeiten, Band 2 Originalausgabe

12,1 × 18,7 cm | 400 S. | Klappenbroschur

WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))

13,00 € (D) | 13,40 € (A)

ISBN 978-3-492-32022-1

Erscheint am 03. Juli 2025





Wer in Elwenfels hat eine Leiche im (Wein-)Keller?

Mit aufdringlichen Touristen und sich streitenden Elwenfelsern hat Carlos Herb alle Hände voll zu tun – und dann wird auch noch eine Leiche gefunden!

Neues aus Elwenfels



Britta Habekost, Christian Habekost **Weinbergblut**

Ein Elwenfels-Krimi
Elwenfels, Band 6
Originalausgabe
12 × 18,7 cm | 400 S. | Broschur
WG 2121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-492-32146-4
Erscheint am 27. Februar 2025





Chaos in Elwenfels: Touristen haben das Dorf in der Pfalz für sich entdeckt und strömen in Scharen in den Ort. Der ungewohnte Trubel sorgt für Unmut unter den Elwenfelsern, sodass Carlos Herb alle Hände voll zu tun hat. Und dann taucht auch noch eine Leiche auf! Der Tote war Influencer und wollte seine Follower zu einer nächtlichen Erkundung der Weinstube mitnehmen. Seine Zuschauer konnten live verfolgen, wie er die Kellertreppe hinabstieg, sich mächtig erschrak, stürzte ... Dann bricht das Video ab. Alle Spuren deuten darauf hin, dass es kein Unfall war. Carlos' Ermittlergeist ist gefragt.





Britta Habekost schreibt Thriller und Kriminalromane. Christian »Chako« Habekost streichelt als Mundart-Kabarettist die Zwerchfelle dialektisch interessierter Menschen. Sie leben an der Weinstraße und sind einander und der Pfalz in Liebe verfallen.









Eine deutsche Familie – ein großer Roman

»Der immer ersehnte, nie gelieferte aktuelle deutsche Gesellschaftsroman, hier ist er.« *DIE ZEIT*

Für Fans von Jonathan Franzen und Claire Lombardo

Elegant und bezwingend

Anders als Harry findet Ruth Schönwald nicht, dass jedes Gefühl artikuliert, jedes Problem thematisiert werden muss. Sie hätte Karriere machen können, verzichtete aber wegen Harry und der Kinder. Was sie an jenem ersten Abend ineinander gesehen haben, ist in den kommenden Jahrzehnten nicht immer beiden klar. Inzwischen sind ihre drei Kinder erwachsen. Als Karolin einen queeren Buchladen eröffnet, kommen alle in Berlin zusammen, selbst Chris, der Professor in New York ist und damit das, was Ruth sich immer erträumte. Dort stellen sich sich endlich dem, was lange schmerzlich verdrängt wurde.

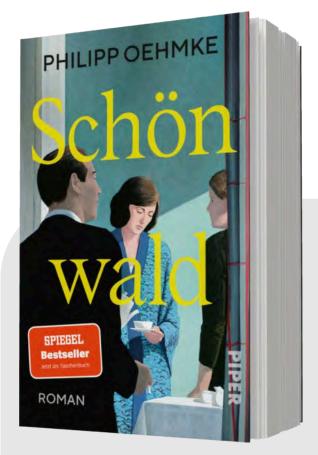


Philipp Oehmke, Jahrgang 1974, gilt als einer der besten Reporter seiner Generation. Mit Fokus auf Popkultur, Politik und Literatur schreibt er seit vielen Jahren für den *SPIEGEL*, dessen Kulturressort er heute leitet.

»Ein gnadenloser Roman über die lähmende Kraft des schlechten Gewissens.« ZEIT LITERATUR

»Das Besondere an diesem Buch ist, dass es komplett im Hier und Heute angesiedelt ist und aktuelle Themen literarisch verarbeitet – von der Alt-Right-Bewegung in den USA bis zur Wokeness in Deutschland. Alles nicht belehrend, sondern sehr gut lesbar und unterhaltsam.« NDR KULTUR »Philipp Oehmke hat sich an ein großes Familienepos gewagt – mit Erfolg.« STERN

»Er seziert die Familie brillant als zeitgenössisches System verdrängter Konflikte und verwackelter Wünsche.« BRI-GITTE



Philipp Oehmke **Schönwald**

Roman

Erstausgabe Piper

12 × 18,7 cm | 544 S. | Broschur

WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))

14,00 € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-492-32139-6

Erscheint am 27. Februar 2025







La Paloma, ade – auf, Matrosen, ohé!





Gisa Pauly
Breitseite
Ein Sylt-Krimi
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-492-31738-2



Gisa Pauly
Treibholz
Ein Sylt-Krimi
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-492-31737-5



Gisa Pauly
Schwarze Schafe
Ein Sylt-Krimi
11,00 € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-492-31449-7



Gisa Pauly
Lachmöwe
Ein Sylt-Krimi
11,00 € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-492-31448-0

Ein Weltstar auf Sylt! So zumindest sieht es die Sängerin selbst - bis sie tot aufgefunden wird

Der 19. Fall

Gesamtverkauf Gisa Pauly bei Piper: über 2,3 Mio. Ex.

Mamma Carlotta weilt wieder einmal bei Schwiegersohn Erik und den Enkeln auf Sylt – doch von Entspannung kann keine Rede sein. Erst muss sie Erik beim Nordic Walking unterstützen, damit ihm die sportliche Motivation nicht abhandenkommt, und dann gibt es neue Aufregung: Die ehemalige Sylter Operettensängerin Lydia Warenholz ist nach vielen Jahren zurück, um ihrer Karriere neuen Schwung zu verleihen. Aber am Tag nach ihrem großen Konzert wird sie mausetot aufgefunden! Außerdem herrscht dicke Luft in Mamma Carlottas Stammkneipe, seit nebenan ein schickes neues Restaurant eröffnet hat. Auch Mamma Carlotta wandert ob der miesen Stimmung ab. Oder liegt es vielleicht doch eher daran, dass ihr dort ein äußerst charmanter Italiener den Hof macht?



Gisa Pauly lebt als freie Schriftstellerin, Journalistin und Drehbuchautorin in Münster, ihre Ferien verbringt sie am liebsten auf Sylt oder in Italien. Sie wurde mehrfach ausgezeichnet, unter anderem wählten die Leser einer Fernsehzeitschrift sie zur beliebtesten Schriftstellerin des Jahres. Ihre Krimireihe um die temperamentvolle Mamma Carlotta stürmt Jahr um Jahr die SPIEGEL-Bestsellerliste.



Gisa Pauly La Paloma

Ein Sylt-Krimi Mamma Carlotta, Band 19 Originalausgabe 12 × 18,7 cm | 464 S. | Broschur WG 2121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage) 12,00 € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-492-31949-2 Erscheint am 02. Mai 2025









Das kaiserliche Lieblingscafé

- Der Bäcker der Kaiserin: die bewegte Geschichte des Cafés Ruszwurm
- Für Fans von »Café Engel« und »Die Patisserie am Münsterplatz«

Ungarn und das Kaiserpaar



Ulrike Fuchs **Ein Café in Budapest**

Cafés, die Geschichte schreiben, Band 4 Originalausgabe 12,1 × 18,7 cm | 368 S. | Klappenbroschur WG 2113 (Belletristik/Historische Romane, Erzählungen)

12,00 € (D) | 12,40 € (A)ISBN 978-3-492-32023-8
Erscheint am 03. April 2025





Budapest, 1867: Kaiser Franz wird zum König von Ungarn gekrönt, und Konditor Antal Müller soll aus dem Café Ruszwurm das Gebäck für die Feierlichkeiten liefern. Seine Tochter Roza ist eine glühende Verehrerin von Kaiserin Sisi, und Geselle Vilmos freut sich über diese einzigartige Chance. Der Konditor selbst, als ehemaliger Freiheitskämpfer der Revolution, weigert sich. Die Familie ist im Zwiespalt. Doch als dann ein ehemaliger Mitstreiter Antals auftaucht, ändert dieser seine Meinung, und eine Verschwörung bahnt sich an, die den Ruf des Cafés und die Zukunft Ungarns aufs Spiel setzt.



Ulrike Fuchs, geboren 1967, ist Übersetzerin und Autorin. Zuvor arbeitete sie als Drehbuchautorin. Sie veröffentlichte bereits belletristische Werke unter den Pseudonymen Laura Bastian. 2024 wurde sie zudem für den HOMER nominiert.









Dieses Eichhörnchen schließt man sofort ins Herz

Die Sorge um ein verletztes Eichhörnchen bringt ein zerstrittenes Mutter-Tochter-Duo wieder zusammen.

Ein Roman für alle Tierliebhaber:innen

Flauschig, süß, humorvoll

Annike und ihre Mutter Edith hatten nie eine harmonische Beziehung. Entsprechend widerwillig kehrt Annike zurück in die spießige Reihenhaussiedlung ihrer Kindheit, denn seit Kurzem weigert sich Edith, ihr Bett zu verlassen. Für Annike ist klar, dass das eine Marotte ihrer Mutter ist, die eigentlich nur Aufmerksamkeit will. Doch genau diese schenkt Annike stattdessen einem kleinen verletzten Eichhörnchen, das das Nachbarskind Manou im Garten entdeckt hat. Kurzerhand wird das Wohnzimmer zur Eichhörnchenpflegestation. Edith ist entsetzt, doch schon bald lockt ihre Neugier sie aus ihrem Zimmer ...



Dana Lukas ist das Pseudonym einer tierbegeisterten Schriftstellerin aus dem Ruhrgebiet, die sich für ihren Roman von den Eichhörnchen auf ihrem Balkon inspirieren ließ.

Annike dachte, sie kennt alle Marotten ihrer Mutter, aber ein Kleinkrieg gegen die heimischen Eichhörnchen? Das ist selbst für sie neu.

»›Du wirst es nicht gerne hören‹, sagte ich zu meiner Mutter, ›aber ich habe heute einem Eichhörnchen das Leben gerettet.‹›Einem Eichhörnchen?‹›Du weißt schon, einer verkleideten Ratte. Diese Viecher, auf die du mit Walnüssen schießt.‹›Ich versuche, sie zu vertreiben, damit sie nicht immer alles umbuddeln. Deshalb wünsche ich ihnen doch nicht gleich den Tod. Sie können das ja woanders machen. Zum Beispiel bei Frau Hollander.‹ Ich musterte meine Mutter. Hatte sie tatsächlich einen Witz gemacht?«

Dana Lukas **Eichhörnchenglück**

Roman Originalausgabe

12 × 18,7 cm | 368 S. | Broschur

WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))

12,00 € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-492-32109-9

Erscheint am 03. April 2025





Katzenschnurren, Glücksgefühle und Sommerliebe

Im Tierheim geht es drunter und drüber, doch dank des gemeinsamen Einsatzes für die geliebten Katzen rücken alle im Chaos näher zusammen

Lesestoff für den Sommer



Katharina Gerwens Samtpfötchen im Sonnenschein

Roman
Originalausgabe
12 × 18,7 cm | 304 S. | Broschur
WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-492-31908-9
Erscheint am 03. April 2025





Als das Tierheim Passbrunn einen Wasserschaden erleidet, müssen Irene und ihr Team die Tiere sofort trocken unterbringen. Im sonnigen Garten werden Tiny Houses, Wohnwagen und Zelte für die Vierbeiner aufgestellt. Inmitten des Chaos plant Irene zudem eine Katzen-Rettungsaktion, denn Nadja lebt mit zu vielen Katzen auf engstem Raum. Über zwanzig Katzen müssen schnellstmöglich an liebevolle Menschen vermittelt werden, da das provisorische Tierheim aus allen Nähten platzt. Auf der Suche nach Familien für den Katzenzuwachs erwarten Irene Trubel, Überraschungen und wohliges Katzenschnurren.



Katharina Gerwens arbeitete nach ihrer Ausbildung zur Journalistin in diversen Verlagen und ist heute Autorin. Sie lebt mit ihrem Mann und einer aus dem Tierheim adoptierten Katze in Niederbayern und verfasste bereits zahlreiche Krimis und Romane.

»Eine Geschichte, die alle begeistern dürfte, die daran glauben, dass Katzen das Leben reicher machen.« LANDAUER ZEITUNG über »Samtpfötchen im Schnee«

»Irgendwo hinten aus der Ecke der Büroschränke kam ein schüchternes Miau. Tatsächlich hockte der Kater Emil in einer halb offenen Schublade, putzte sich die Pfoten und schnurrte bei Irenes Anblick besonders laut. Was gab es Schöneres als einen entspannt schnarchenden oder schnurrenden Kater?«

Turbulente Flitterwochen für Dackel Max

»Rasant, spannend und humorvoll! Eine Sylt-Geschichte voller Inselliebe, die ich Ihnen nur empfehlen kann!« *Gisa Pauly*

Perfekte Urlaubslektüre

Endlich: Dackel Max' Frauchen und Goldies Herrchen heiraten auf Sylt! Natürlich bei Traumwetter am Strand. Doch auch Max ist im Hochzeitsstress, denn seine Goldie wünscht sich ebenfalls eine Strandhochzeit. Aber er wäre nicht Max, wenn er nicht schon einen Plan hätte – der garantiert schiefgeht. Geheiratet wird trotzdem, und jetzt gilt es, die Flitterwochen auf dem Campingplatz mit einem aufmüpfigen Teenager, einem energiegeladenen Fünfjährigen und einem hinterlistigen Kater zu überleben. Doch das ist alles nichts gegen die Überraschung, die das Leben von Dackel Max auf den Kopf stellt.



Sina Beerwald, 1977 in Stuttgart geboren, erhielt mehrfach Auszeichnungen für ihre Werke. Zuletzt war sie mit Band 1 dieser Reihe auf der Shortlist des größten deutschsprachigen Leserpreises. 2008 wanderte sie auf die Insel Sylt aus.



Sina Beerwald
Pfotenglück – Dackel Max auf
Spurensuche
Ein Sylt-Roman
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-492-31952-2



Sina Beerwald

Pfotenglück – Dackel Max sucht
seine große Liebe
Ein Sylt-Roman

12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-492-30339-2



Sina Beerwald Pfotenglück – Dackel Max sucht Wolke sieben

Ein Sylt-Roman
Dackel Max auf Sylt, Band 3
Originalausgabe
12 × 18,7 cm | 304 S. | Broschur
WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))
12,00 € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-492-31953-9 Erscheint am 03. April 2025







Ein eiskalter Mord im Spätsommer Südfrankreichs

Richterin Mathilde und ihr Team ermitteln in den Reihen des französischen Adels

Mathildes 8. Fall

Gesamtverkauf der Serie: über 140.000 Exemplare



Liliane Fontaine

Die Richterin und das Todesspiel

Ein Südfrankreich-Krimi
Ein Fall für Mathilde de Boncourt, Band 8
Originalausgabe
12 × 18,7 cm | 352 S. | Broschur
WG 2121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-492-32038-2
Erscheint am 03. April 2025





Jahrestagung ab. Die skurrile Forderung: Die französische Krone soll wieder das Land regieren. Es wird mit Protesten gerechnet, doch als ein Vorstandsmitglied ermordet wird, sind Mathilde de Boncourt und ihr Team gefragt. Ihre Ermittlungen deuten schnell auf ein Mitglied des französischen Adels hin, denn der Tote schrieb an einem Enthüllungsbuch über den wahren Erben des französischen Throns. Sah der Täter sich von dem Buch bedroht? Das einzige Manuskript ist verschwunden, und schon bald geschieht ein zweiter Mord ...

In Nîmes hält der Verein »Freunde der Monarchie« seine



Die Krimiautorin und Kunsthistorikerin Liliane Fontaine wohnt mit ihrer Familie in Bremen, besitzt französische Wurzeln und lebt viele Wochen des Jahres in der Nähe von Nîmes, wo sie Kultur, Leute und das Savoir-vivre Südfrankreichs genießt.



Liliane Fontaine

Die Richterin und der Todesbote

Ein Südfrankreich-Krimi

12,00 € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-492-31977-5



Liliane Fontaine
Die Richterin und das Erbe der
Toten
Ein Südfrankreich-Krimi
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-492-31936-2

Wenn das Paradies zur Gefahr wird

Eine junge Frau verschwand spurlos im Dschungel – eine Journalistin begibt sich auf ihre Spuren

Urlaubsthriller

Für Fans von Lucy Clarke, T.M. Logan und Megan Miranda

Ein Backpacking-Trip durch das exotische Thailand sollte für Luke und Mari die Reise ihres Lebens werden. Doch nur einer von beiden kehrte zurück. Jetzt, zwanzig Jahre später, möchte Luke endlich erzählen, was damals passiert ist. Und die Filmemacherin Cassidy Chambers will diejenige sein, die die Wahrheit aufdeckt. Was ist mit Mari geschehen, als sie spurlos in Thailands Dschungel verschwand? Ist Luke wirklich so unschuldig, wie er beteuert? Doch je tiefer Cassidy in die Vergangenheit vordringt, desto mehr fürchtet sie die Wahrheit, die dort auf sie wartet ...



Emily Freud war schon immer fasziniert von Geschichten und Charakteren. Bevor sie Schriftstellerin wurde, hat sie bereits an diversen preisgekrönten britischen Fernsehserien mitgewirkt. Die Autorin lebt mit ihrem Mann und zwei Kindern in London.

Der perfekte Destination-Thriller!

- »Ein atemberaubend spannender Thriller, bei dem alles auf dem Spiel steht.« Lucy Clarke
- »Atmosphärisch, rasant, spannungsreich. Perfekte Lektüre zum Abschalten!« L.V. Matthews
- »Ein heißer, stickiger und nervenaufreibender Urlaubsschmöker. Super wendungsreich, erschütternd und einfach toll!« Emma Curtis
- »Dieser mitreißende und turbulente Thriller wird Sie von den Socken hauen!« PETERSBOROUGH TELEGRAPH »Ein herrlich düsterer Thriller mit einer brillanten Wendung. Ich bin begeistert!« Nikki Smith



Emily Freud

Her Last Summer – Eine verschwundene Frau. Eine Reise ohne Wiederkehr.

Thriller

Aus dem Englischen von Sonja Rebernik-Heidegger Deutsche Erstausgabe

12,1 × 18,7 cm | 416 S. | Klappenbroschur WG 2121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)

13,00 € (D) | 13,40 € (A)

ISBN 978-3-492-32142-6

Erscheint am 30. Mai 2025

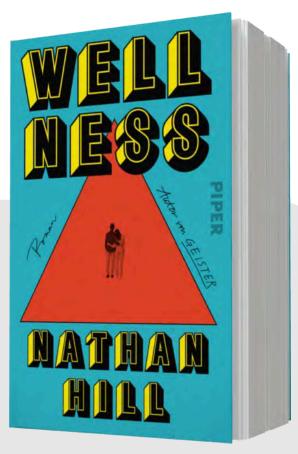




»Ergreifend, witzig, exakt beobachtet.« *Freundin*

- Mitreißender Eheroman und brillantes Porträt einer Generation
- »Ein großartiger Erzähler. Nathan Hills Prosa ist voller Esprit und Tiefe.« *The Guardian*

Literarisches Highlight



Nathan Hill Wellness

Romar

Aus dem amerikanischen Englisch von Dirk van Gunsteren und Stephan Kleiner Erstausgabe Piper 13,5 × 20,5 cm | 752 S. | Broschur WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)) 17,00 € (D) | 17,50 € (A)

17,00 € (D) | 17,50 € (A) ISBN 978-3-492-32137-2 Erscheint am 03. April 2025







Als Jack und Elizabeth 1993 ein Paar werden, spricht alles gegen sie. Doch der junge Fotograf mit den bäuerlichen Wurzeln und die Psychologiestudentin aus gutem Hause heiraten – und erleben in der vibrierenden Kunstszene Chicagos aufregende erste Jahre. Und schließlich müssen sich diese nicht mehr ganz so jungen Träumer den Dämonen ihrer Vergangenheit stellen, wenn sie nicht das Wertvollste verlieren wollen: einander. Von den Absurditäten moderner Technologie bis zur perfekten Kindererziehung legt Nathan Hill unser Leben bloß und stößt auf tiefe Wahrheiten über Liebe, Intimität und Nähe.



Nathan Hill, geboren 1975, lebt mit seiner Frau in Naples, Florida. Sein erster Roman »Geister« war ein internationaler Bestseller und wurde in über 20 Sprachen übersetzt. Auch »Wellness«, von der Presse hochgelobt, erschien in allen großen Sprachen.



Nathan Hill Geister Roman 20,00 € (D) | 20,60 € (A) ISBN 978-3-492-31198-4

»Glauben Sie ... Glauben Sie, es gibt Hoffnung?«

Ein dubioses Spa, ein entkräfteter Mann und die Versuchung, für ein wenig Schuld glücklich zu werden

Nominiert für den Deutschen Buchpreis 2024

Euphorische Presse

Ein Mann kann nicht mehr schlafen. Mit den Nerven am Ende, fürchtet er, alles zu verlieren: seine Ehe, seinen Status, das Leben. Seine Frau schickt ihn ins San Vita, ein mysteriöses Nobelresort. In Obhut von Prof. Trinkl soll er dort zu sich selbst finden. Er sträubt sich aus Angst, sich seinem Innersten stellen zu müssen. Und zu Recht: Trinkl verspricht ihm zwar das Glück, flüstert ihm aber ein Unbehagen ein, das in der Kindheit begründet liegt. Zutiefst verunsichert flieht der Mann zu seinem besten Freund aus Kindertagen. Und ahnt noch nicht, wie weit er gehen muss, um Heilung zu erfahren.



Timon Karl Kaleyta ist Schriftsteller, Kolumnist und Drehbuchautor. Bei den Tagen der deutschsprachigen Literatur erhielt Kaleyta 2021 den 3sat-Preis. Er lebt und arbeitet als Ehemann einer erfolgreichen Kunsthändlerin in Berlin.



Timon Karl Kaleyta
Die Geschichte eines einfachen
Mannes
Roman
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-492-31884-6



Timon Karl Kaleyta Heilung

Roman

Erstausgabe Piper

12 × 18,7 cm | 208 S. | Broschur

WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))

14,00 € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-492-32122-8

Erscheint am 03. April 2025







Ein Paradies auf Erden – mitten im Bodensee

- Der Sehnsuchtsort Mainau und die Geschichte einer großen Liebe
- Schwelgerische Lektüre für alle Garten- und Pflanzenliebhaber:innen

Für Gartenfreunde



Eva-Maria Bast Die Blumeninsel im Bodensee

Roman
Originalausgabe
13,6 × 20,5 cm | 448 S. | Klappenbroschur
WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))
15,00 € (D) | 15,50 € (A)

ISBN 978-3-492-06471-2 Erscheint am 27. Februar 2025







Dieser Ort hat einen ganz besonderen Zauber! Das spürt der kleine schwedische Prinz Lennart Bernadotte gleich bei seinem ersten Besuch auf der familieneigenen Insel Mainau. Als er später der hinreißenden Karin Nissvandt begegnet und sich unsterblich in sie verliebt, ist für ihn klar: Die Mainau soll ihre Heimat werden. Allen Widerständen der Königsfamilie zum Trotz heiratet Lennart seine Karin, und gemeinsam macht sich das junge Paar daran, der Insel, die in den 1930er-Jahren ein wahrer Dschungel ist, zu ihrer alten Pracht zu verhelfen. Und mehr noch: Die Mainau soll eine Blumeninsel werden!



Eva-Maria Bast ist Journalistin, Verlegerin und Autorin. Für ihre Arbeiten erhielt sie diverse Auszeichnungen, darunter den Deutschen Lokaljournalistenpreis der Konrad-Adenauer-Stiftung in der Kategorie Geschichte. Die Autorin lebt am Bodensee.

Die malerische Blumeninsel Mainau: Graf Bernadottes Lebenswerk ist ein einzigartiges Paradies, ein unwiderstehlicher Publikumsmagnet – und ein besonderer Ort für die Autorin:

»Die Mainau ist für mich ein magischer und verwunschener Ort, vor allem außerhalb der Saison, wenn die Insel nicht von Touristen überflutet wird. Oft steige ich in meinem Wohnort Überlingen ins Boot, fahre hinüber und tanke auf. Bestaune die uralten Bäume, bewundere die Kraft der Natur. Und jedes Mal schweifen meine Gedanken in die Vergangenheit. Zu Lennart Bernadotte und seiner großen Liebe …«

Kleine Pille, große Veränderungen

- Freiheit für die Frau oder Sittenverfall der Gesellschaft?
- Drei Frauen und der Wunsch nach einem selbstbestimmten Leben

Der Weg zur Pille

Köln 1962. Anne Mahler hat es als Journalistin schwer, sich in der Männerdomäne durchzusetzen. Als sie die Möglichkeit bekommt, einen Artikel über die viel diskutierte neue Verhütungspille zu schreiben, sieht sie ihre Chance gekommen. Bei der Recherche trifft sie auf die junge Mutter Luisa und deren Schwiegermutter Hedwig und merkt: Die Einführung der Pille ist eine Revolution! Doch Anne und ihre positiven Artikel führen zu Kontroversen unter den Konservativen in der Gesellschaft. Aber Anne bleibt ihrer Meinung treu und setzt sich für die Freiheit der Frauen ein.

Leonora Adam ist das Pseudonym einer erfolgreichen Autorin, die bereits zahlreiche Romane veröffentlicht hat und mit dem Delia-Literaturpreis ausgezeichnet wurde. Sie lebt mit ihrer Familie in Bonn und liebt lange Spaziergänge am Rhein.

Die Revolution der Verhütung beginnt ...

Zugelassen war die Pille in den 1960er-Jahren als Mittel gegen Menstruationsbeschwerden, das ausschließlich verheiratete Frauen mit Erlaubnis des Ehemannes kaufen durften. Die empfängnisverhütende Wirkung der Pille war in der Packungsbeilage zunächst nur als Nebenwirkung aufgeführt. Heute gilt die Pille mit einem Pearl-Index der Methodensicherheit bei 0,3 als eins der sichersten Verhütungsmittel für Frauen



Leonora Adam Eine neue Freiheit

Roman
Originalausgabe
13,6 × 20,5 cm | 448 S. | Klappenbroschur
WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))
15,00 € (D) | 15,50 € (A)

ISBN 978-3-492-06434-7 Erscheint am 03. April 2025

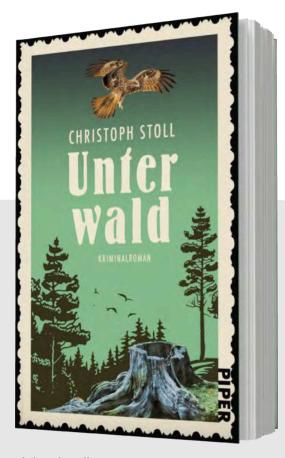




Überraschend, spannend und atmosphärisch

Sieht er den Wald vor lauter Bäumen nicht? Der unfreiwillige Ermittler Justus Hauer rätselt – über den neuen Fall und die attraktive Kommissarin.

Deutscher Cosy Crime



Christoph Stoll **Unterwald**

Kriminalroman
Forsthauskrimis, Band 3
Originalausgabe
12,1 × 18,7 cm | 256 S. | Klappenbroschur
WG 2121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)
14,00 € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-492-32143-3 Erscheint am 02. Mai 2025





Ein herrlicher Frühling im Lahnberger Wald: Kommen sich Waldbesitzer Justus Hauer und Kommissarin Kathrin Helliger nun näher? ihr erstes Date wird jäh unterbrochen: Eine Kunststudentin wird als vermisst gemeldet. Im Haus ihrer Eltern finden sich Kampfspuren und Blut. Als eine Videoaufnahme von der Entführten auftaucht, nimmt der mysteriöse Fall Fahrt auf, und es schlägt die Stunde von Justus Hauer. Durch seine besondere Beobachtungsgabe und seine Ortskenntnis wird klar: Die Spuren führen in den Wald, unter die Bäume, wo sich verlassene Bergwerkstollen befinden.



Christoph Stoll stammt aus einem alten nassauischen Förstergeschlecht und wuchs in einem Forsthaus im Taunus auf. Er war viele Jahre international für das *ZDF* tätig und wohnt jetzt wieder in einem Forsthaus, nun an der Lahn.



Christoph Stoll
Baumsterben
Kriminalroman
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-492-32072-6





Eine tapfere Buchhändlerin und die Kraft der Worte

- Im Zweiten Weltkrieg bringen Bücher in Königsberg Licht in die Dunkelheit
- Seiten voller Hoffnung: Wenn Menschen Bücher retten und Bücher die Menschen

Bücher und Hoffnung

Frieda ist Buchhändlerin mit Leib und Seele. Der Krieg hat ihr schönes Königsberg bisher kaum erreicht, aber die Spannungen sind deutlich spürbar. Ihre Lieblingsbücher werden verboten, in der Buchhandlung, dem Ort der freien Gedanken, trauen die Leute sich nicht, offen zu sprechen. Und dann musste auch ihr Verlobter an die Front. Frieda klammert sich an die Bücher, bis Königsberg angegriffen wird und die Bomben fallen. In diesen dunklen Stunden sucht Frieda nach Hoffnung zwischen den Seiten. Doch wie weit können Worte durch schwere Zeiten tragen?



Christian Hardinghaus, geb. 1978, promovierte an der Universität Osnabrück im Bereich Propaganda- und Antisemitismusforschung. Er ist Schriftsteller, Journalist und beratender Historiker. Hardinghaus veröffentlicht sowohl Sachbücher als auch Romane.

Ein historischer Roman über die Kraft der Bücher in ausweglosen Zeiten

Christian Hardinghaus erzählt emotional vom Zweiten Weltkrieg in Königsberg. Durch die bewegte Zeit begleiten wir eine begeisterte Buchhändlerin, die mit Geschichten Hoffnung spendet und Kraft aus Büchern schöpft. Wahrend dafür in vergleichbaren Romanen oft englischsprachige Klassiker verwendet werden, webt der Autor hier deutsche Werke, zur NS-Zeit verbotene Bucher sowie Kindergeschichten und Weltklassikern ein. Für Buchliebhaber:innen entsteht dadurch der perfekte historische Roman.



Christian Hardinghaus Die Buchhändlerin von Königsberg

Originalausgabe 13,6 × 20,5 cm | 400 S. | Klappenbroschur

WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))

15,00 € (D) | 15,50 € (A) ISBN 978-3-492-06443-9

ISBN 978-3-492-06443-9 Erscheint am 02. Mai 2025



Roman





Skandalumwittert: das Romandebüt der Starautorin

Wie überlebt man es, die Familie für eine neue Liebe zu verlassen?

Bestürzend aktuell

- »Frappierend zeitlos (...) ihr wichtigstes Buch« FAZ
- Gesamtverkauf: 1,9 Mio. Ex.



Zeruya Shalev Nicht ich

Roman
Aus dem Hebräischen von Anne Birkenhauer
Erstausgabe Berlin Verlag
12 × 18,7 cm | 208 S. | Broschur
WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-492-32150-1



Erscheint am 02. Mai 2025



ZERUYA SHALEV SCHICKSAL

> Zeruya Shalev Schicksal Roman 14,00 € (D) | 14,40 € (A) ISBN 978-3-492-31929-4

Die junge Frau, die noch nicht einmal ihren Namen verrät, tischt uns eine Geschichte nach der anderen auf. Nur eins scheint klar: Sie hat Mann und Tochter für ihren Geliebten verlassen, und nun zerbricht sie daran. Der Spiegel, den sie sich erzählend vorhält, scheint in Stücke gesprungen, und in jeder Scherbe schillert eine andere Version. Als dieser provokante wie hochliterarische Klagegesang erschien, rief er in Israel wütende Empörung hervor. Erst jetzt, fast 30 Jahre später, scheint endlich die Zeit reif für dieses frühe literarische Meisterwerk einer Weltautorin.



Zeruya Shalev, 1959 in einem Kibbuz am See Genezareth geboren, studierte Bibelwissenschaften und lebt mit ihrer Familie in Haifa. Zeruya Shalev gehört weltweit zu den bedeutendsten Erzählerinnen unserer Zeit.

»Eine Wucht, der man nicht entkommt.« *SZ*

Von einem einfachen Mann, der um sein Leben kämpft und doch nicht gewinnen kann

Für Leser:innen von Arno Geiger, Monika Helfer, Fabio Andina

Überwältigend & berührend

Im Sommer 1897 erblickt Anton Rosser auf einem abgelegenen Hof in der Fränkischen Schweiz das Licht der Welt – ein dunkles Licht mit schwarzen Schatten, die ihn sein Leben lang begleiten. Er lebt allein, bis ihn im Winter 1968 ein Wanderer auffindet, vornübergesunken an seinem Küchentisch, erfroren. Der Arzt bescheinigt einen natürlichen Tod, und doch bleiben Fragen. »Im Tal« erzählt die Geschichte eines Mannes, der zeit seines Lebens um sein Leben kämpft, doch nicht gewinnen kann.



Tommie Goerz ist gebürtiger Erlanger. Über Jahre machte er sich als Krimiautor einen Namen. Er war Langzeitstudent, Hüttenwirt und Schallplattenvertreter, Lehrbeauftragter, Almknecht und erfolgreicher Werber. Bis heute wohnt er in Erlangen.



Tommie Goerz Im Schnee Roman 22,00 € (D) | 22,70 € (A) ISBN 978-3-492-07348-6 Erscheint am 30. Januar 2025



Tommie Goerz

Im Tal

Romar

Wiederveröffentlichung

12 × 18,7 cm | 240 S. | Klappenbroschur

WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))

12,00 € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-492-32130-3

Erscheint am 02. Mai 2025







Von Wellenrauschen und Inselliebe

- Ein sommerlicher Neuanfang an der Ostseeküste
- Zwischen Fejø und Fährlangen wartet das Glück
- Für Fans von Marie Merburg und Svenja Lassen





Lurleen Kleinewig Sommerträume auf der kleinen Ostseeinsel

Roman
Originalausgabe
12 × 18,7 cm | 288 S. | Broschur
WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))
14,00 € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-492-50829-2 Erscheint am 30. Mai 2025





Isa ist 38 und hat eigentlich alles, was sie zum Glücklichsein braucht: einen verlässlichen Partner, ein großes Haus und einen Job, der ihr alle Freiheiten lässt. Dennoch ist sie unglücklich und fühlt sich in ihrem eigenen Leben gefangen. Als ihre Tante, die auf der dänischen Ostseeinsel Fejø ein kleines Tierasyl betreibt, einen Unfall erleidet, springt Isa kurzerhand für sie ein. Auf Fejø trifft sie Menschen wieder, die sie aus den Augen verloren hatte. Und entdeckt Gefühle, die sie längst vergessen glaubte ...



Lurleen Kleinewig wurde in Langenhagen bei Hannover geboren. Nach einem Germanistik- und Anglistikstudium bewarb sie ihre Wahlheimat Ostfriesland als Feriengebiet. Sie liebt veganes Essen, Tiere und das Meer und lebt mit drei Katzen im Nordharz.

Gefühlvolle Urlaubsromane zum Wegträumen

In ihren Wohlfühlromanen verbindet Lurleen Kleinewig gekonnt romantische Elemente mit malerischem Küstenflair und bietet so eine Flucht aus dem Alltag. Beim Lesen spürt man förmlich den Sand zwischen den Zehen. Themen wie der Neuanfang mit Ende Dreißig und Tierliebe liegen der Autorin besonders am Herzen und sind direkt aus dem Leben gegriffen. Tauchen Sie ein in die idyllische Welt der Ostseeromane.

Sie änderte das Schicksal ihres Landes

Eine außergewöhnliche junge Frau. Eine göttliche Berufung. Ein starker Wille.

Vom Bauernmädchen zum Sprachrohr Gottes und zur Heldin einer Nation

Nationalheldin & Heilige

1428: Seit fast hundert Jahren ist Frankreich im Krieg mit den englischen Besatzern, als die vierzehnjährige Jeanne d'Arc Stimmen hört, die ihr auftragen, ihre Heimat zu befreien. Sie macht sich auf den Weg zum Hof des Dauphins, um ihre göttliche Mission zu offenbaren. Ihr Mut und unerschütterlicher Glaube verschaffen ihr dort schließlich Gehör. Fortan lehrt sie der junge Colin das Reiten. Doch schon bald muss Jeanne sich zwischen ihrer Berufung und der erblühenden Liebe zu Colin entscheiden, denn ihre Feinde schmieden bereits einen Plan, um sie zu Fall zu bringen.



Jørn Precht ist mehrfach preisgekrönter Roman- und Drehbuchautor und lehrt an der Stuttgarter Hochschule der Medien. Als Hälfte des Schreibduos mit dem Pseudonym Charlotte Jacobi eroberte er bereits mehrfach die SPIEGEL-Bestsellerliste.



Jørn Precht
Die Heilerin vom Rhein
Hildegard von Bingen – In der
Naturheilkunde fand sie ihre B...
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-492-06370-8



Laura Baldini Die Pädagogin der glücklichen Kinder

Emmi Pikler: ihre Lehre war eine sanfte Revolution, ihr Lebe... 15,00 € (D) | 15,50 € (A) ISBN 978-3-492-06476-7 Erscheint am 24. Oktober 2024



Jørn Precht

Die Jungfrau von Orleans

Jeanne d'Arc – Um den Menschen ihres Landes eine Zukunft zu geben, wurde sie zur Kämpferin Bedeutende Frauen, die die Welt verändern, Band 24 Originalausgabe

13,6 × 20,5 cm | 416 S. | Klappenbroschur WG 1113 (Belletristik/Historische Romane, Erzählungen)

15,00 € (D) | 15,50 € (A)

ISBN 978-3-492-06710-2

Erscheint am 30. Mai 2025



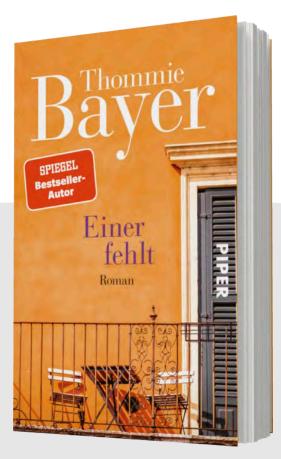




Drei Freunde, zwei Frauen, eine große Suche

- Eine sentimentale italienische Reise
- »Bewegende Ode an die Freundschaft.« Hörzu
- Gesamtverkauf: 500.000 Exemplare





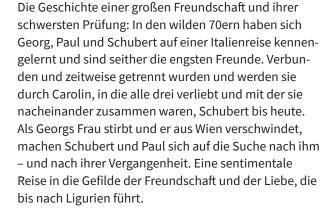
Thommie Bayer Einer fehlt

Roman
Erstausgabe Piper
12 × 18,7 cm | 176 S. | Broschur
WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-492-32128-0

ISBN 978-3-492-32128-0 Erscheint am 30. Mai 2025

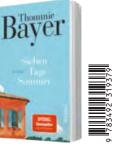








Thommie Bayer, 1953 in Esslingen geboren, Liedermacher und Schriftsteller, gehört zu den beliebtesten und produktivsten Erzählern seiner Generation. Zuletzt erschien der SPIEGEL-Bestseller »Sieben Tage Sommer«.



Thommie Bayer
Sieben Tage Sommer
Roman
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-492-31937-9



Thommie Bayer

Das Glück meiner Mutter

Roman

12,00 € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-492-31886-0

Licht und Geheimnis: Das Ende einer großen Liebe

Vielstimmiger Eheroman über Schuld, Heimat und die Frage, was uns über alle Verwerfungen hinweg verbindet

Für Fans von Ann Patchett & Jonathan Franzen

Preisgekrönte Autorin

Claudette Wells ist eine Frau, die zur Schrotflinte greift, sobald sich ein Fremder dem Haus ihrer Familie nähert. Warum beschützt sie ihr Refugium im Nordwesten Irlands so rigoros? Und warum gab sie ihre Karriere als Filmstar auf, obwohl ihr die Welt zu Füßen lag? Ihr Ehemann Daniel, Linguistikprofessor aus Brooklyn, verliert die ihm eigene Bodenhaftung, als er vom Tod seiner Ex-Geliebten Nicola Janks erfährt. Eine über Jahrzehnte verdrängte Schuld bricht über ihn herein – und reißt ihn aus dem Leben, das er und Claudette sich aufgebaut haben.



Maggie O'Farrell, geboren 1972, gilt als eine der wichtigsten irischbritischen Autorinnen ihrer Generation. »Porträt einer Ehe« stand über Monate auf der Sunday-Times-Bestsellerliste.



Maggie O'Farrell
Porträt einer Ehe
Roman
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-492-31986-7



Maggie O'Farrell
Judith und Hamnet
Roman
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-492-31855-6



Maggie O'Farrell Hier muss es sein

Roman Aus dem Englischen von Kathrin Razum Erstausgabe Piper 12 × 18,7 cm | 544 S. | Broschur WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)) 14,00 € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-492-32127-3 Erscheint am 30. Mai 2025





Unsere neue Lieblings-Serienmörderin!



Haben wir nicht alle schon einmal daran gedacht, den unverschämten Vordrängler an der Supermarktkasse ums Eck zu bringen?

- »Erstklassige Unterhaltung nie werden Sie mehr Spaß mit einer hammerschwingenden Wahnsinnigen haben.« DAILY
- »Erfrischend originell und zum Totlachen komisch.« Clare Mackintosh
- »Man kann nicht anders, als mit der Protagonistin Claire mitzufiebern.« DAILY MAIL
- »Messerscharf, raffiniert und voller köstlichem Galgenhumor.«
- »Claire ist eine Serienmörderin, die man einfach lieben muss.« Jack Jordan

Ein unverblümter und wahnsinnig unterhaltsamer Einblick in den Kopf einer Serienkillerin

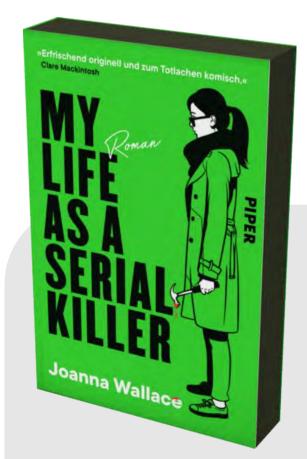
Messerscharf und tödlich

»How to Kill Your Family« meets »Killing Eve«

Claire ist eine ganz normale junge Frau – zumindest, wenn man einmal davon absieht, dass sie ab und an lästige Mitmenschen über die Klinge springen lässt. Gerade hat sie es auf Lucas abgesehen, der noch nichts von seinem Glück ahnt. Eine unbedachte, falsch getippte E-Mail hat ihn ins Fadenkreuz dieser extrem reizbaren Serienmörderin gebracht. Doch noch bevor sie Blickkontakt aufnimmt, bevor sie sich von ihm einen Drink spendieren lässt, ja sogar bevor Claire ihn mit nach Hause nimmt und in kleine Stücke zerlegt, läuft an diesem Abend etwas ganz und gar schief: Irgendjemand beobachtet Claire. Jemand, der im Begriff ist, ihr mörderisches kleines Hobby zu entdecken. Ist ja klar, dass sie alles unternimmt, um dieses geheim zu halten ...



Nach ihrem Jurastudium arbeitete Joanna Wallace als Anwältin für Handelsrecht, bis eine Autoimmunerkrankung ihr einen Teil ihrer Sehkraft nahm – ihr aber letztendlich half, klarer zu sehen. Jetzt arbeitet sie ehrenamtlich bei den Samaritern und betreibt mit ihrem Mann ein kleines Familienunternehmen in London, wo sie mit ihren vier Kindern leben. »My Life as a Serial Killer« ist ihr Debüt.



Joanna Wallace My Life as a Serial Killer

Roman Aus dem Englischen von Leena Flegler Deutsche Erstausgabe 13,6 × 20,5 cm | 400 S. | Klappenbroschur

WG 1121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage) 17,00 € (D) | 17,50 € (A)

ISBN 978-3-492-06516-0 Erscheint am 03. Juli 2025





Das Leben als Sprung ins Leere

- Wie die Kunst das Rätsel über eine verschwundene Frau löst
- »Weltliteratur. Extrem interessant und amüsant.« Denis Scheck, SWR lesenswert

Geistreich und schräg



Heinrich Steinfest Sprung ins Leere

Roman Erstausgabe Piper 12 × 18,7 cm | 496 S. | Broschur WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)) 14,00 € (D) | 14,40 € (A) ISBN 978-3-492-32125-9



Erscheint am 03. Juli 2025





Klara Ingold arbeitet im Kunsthistorischen Museum in Wien. Sie ist beseelt von einer tiefen Liebe zu den Gemälden. Deshalb interessiert sie sich anders als ihre Mutter auch für die künstlerische Hinterlassenschaft ihrer ungeliebten Großmutter Helga, die die Familie 1957 ohne ein Wort verließ – und deren Werke jetzt in einer Lagerhalle wiederentdeckt werden. Darunter findet sich eine Fotografie, die einen vagen Hinweis liefert, wohin sie gegangen sein könnte. Klaras emotionale Spurensuche führt nach Japan, zu einem Gemälde mit dem Titel »Die blinde Köchin«, das vielleicht ihre Großmutter zeigt.



Heinrich Steinfest, 1961 geboren, lebt heute mit seiner Familie bei Heidelberg. Er arbeitete als Maler, bevor er sich der Literatur zuwandte. Dem Kunsthistorischen Museum in Wien, in dem auch »Sprung ins Leere« beginnt, gehört seine spezielle Liebe.



Heinrich Steinfest Der betrunkene Berg Roman 12,00 € (D) | 12,40 € (A) ISBN 978-3-492-31984-3



Heinrich Steinfest Amsterdamer Novelle 15,00 € (D) | 15,50 € (A) ISBN 978-3-492-07117-8

»Freiheit, denkt sie, ist nicht umsonst zu haben.«

Zwei junge Künstlerinnen der Roaring Twenties, die in Männerdomänen vordringen

Über die Architekt:innen des »Neuen Frankfurt« und ihre Visionen

Spannende Zeitreise

Bei seinen Recherchen zum Bauhaus-nahen Stadtplanungsprogramm Neues Frankfurt kommt der New Yorker Kunsthistoriker Richard Kugelman an ein Ende der 1920er-Jahre aufgenommenes Foto seiner Mutter Franziska. Fotografin ist eine gewisse Ella Burmeister. Immer tiefer taucht er während einer Reise in die Mainmetropole in ihre Lebensgeschichte ein – würde er mehr Material von dieser nach dem Krieg vergessenen Künstlerin finden, wäre seine geplante Ausstellung nicht weniger als eine Sensation. Richard gerät schließlich in eine Liebesgeschichte hinein, die auch sein Leben für immer verändert.



Florian Wacker, geboren 1980 in Stuttgart, studierte u.a. am Deutschen Literaturinstitut Leipzig. Er wurde mit dem Robert Gernhardt Preis ausgezeichnet.

»Florian Wacker hat mit »Zebras im Schnee« einen mitreißenden Roman verfasst, über den Schmerz und die Sehnsucht nach einer Kunst und Liebe, die nie eine Möglichkeit erhielt.« SWR KULTUR

»Dass das Leben der beiden Freundinnen (...) mit vielen Szenen und Schnitten, wie fotografische Momentaufnahmen (...) nach und nach wieder zusammengesetzt wird, ist entscheidend für die Wirkungsweise des Romans. Bis zuletzt dauert es, alle Dimensionen der Beziehungen zwischen den Hauptpersonen offenzulegen.« FAS »Stadtplanung, Fotografie, politischer Aktivismus – Wacker konzipiert ein ästhetisches Puzzle, gut recherchiert und schön erzählt.« MONOPOL



Florian Wacker **Zebras im Schnee**

Roman

Erstausgabe Berlin Verlag 12 × 18,7 cm | 384 S. | Broschur WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))

14,00 € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-492-32120-4 Erscheint am 03. Juli 2025







Rache trägt keine Frucht

»Fluch der Venus«: Harzer Hammer für das beste Debüt 2023 und Nominierung Leo-Perutz-Preis

Ungewöhnlicher Ermittler



Peter Lorath

Gesetz des Midas – Wiener Abgründe

Historischer Kriminalroman Leopold Kern, Band 3 Originalausgabe 12 × 18,7 cm | 400 S. | Broschur WG 2121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage) 15,00 € (D) | 15,50 € (A) ISBN 978-3-492-50800-1 Erscheint am 31. Juli 2025





Leopold Kern auf den Wienerberg, den berüchtigten Ziegelgrund, um dort einen seltsamen Mord an einem Arbeiter zu untersuchen. Doch er stößt auf eine Mauer des Schweigens. In seiner Ehre gekränkt, heuert Kern als Arbeiter an und beginnt seine geheimen Ermittlungen in der Welt der Ausgebeuteten. Seine Nachforschungen führen ihn in höchste Adelskreise mit engen Beziehungen zum Vatikan, die ein Attentat auf Kronprinz Rudolf planen. Für Kern beginnt ein Wettlauf gegen die Zeit und die Obrigkeit.

Polizeipräsident Marx schickt seinen Sonderermittler

Peter Lorath wurde 1960 in Wien geboren, ist verheiratet und stolzer Vater eines Sohnes. Nach dem Medizinstudium wandte er sich der Chirurgie zu. Seit 2012 arbeitet der Autor als thoraxchirurgischer Chefarzt in Deutschland.



Peter Lorath
Tanz der Furien – Wiener
Abgründe
Historischer Kriminalroman

Historischer Kriminalromar 19,00 € (D) | 19,60 € (A) ISBN 978-3-492-50716-5





Peter Lorath
Fluch der Venus – Wiener
Abgründe
Historischer Kriminalroman
18.00 € (D) | 18,50 € (A)

ISBN 978-3-492-50626-7

»Paul Cleave ist ein echtes Muss.« *Lee Child*

Ein entführter Junge, ein Serienmörder und ein Polizist, der nichts zu verlieren hat

Um den Mörder zu fassen, muss er selbst einer werden

Düster und rasant

In Acacia Pines wird der Schüler Lucas entführt. Sheriff Cohen übernimmt den Fall und findet heraus, dass Lucas in die Fänge eines Serienmörders geraten ist. Eine erbittere Jagd auf den Täter beginnt in der Hoffnung, Lucas noch lebend zu finden. Doch nicht nur das treibt den Sheriff an, denn sein Leben ist in letzter Zeit völlig aus den Fugen geraten: Er ist pleite, geschieden und droht sein Haus zu verlieren. Die ausgeschriebene Belohnung dafür, den Serienkiller zu fassen, könnte all seine Probleme lösen. Doch ist er, der Sheriff, so verzweifelt, sich dafür außerhalb des Gesetzes zu bewegen?



Mit düsteren Thrillern begeistert SPIEGEL-Bestsellerautor Paul Cleave seine treue Leserschaft. Er lebt in Christchurch und gehört zu den größten Autor:innen Neuseelands. Neben harten Thrillern schreibt er auch Drehbücher zur Verfilmung seiner Bücher.



Paul Cleave
Kellergrab
Thriller
UVP 13,00 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-492-31703-0



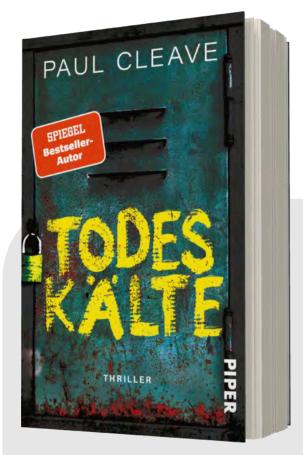
Paul Cleave

Blutbringer

Thriller

13,00 € (D) | 13,40 € (A)

ISBN 978-3-492-31704-7



Paul Cleave Todeskälte

Thriller

Aus dem Englischen von Ulrike Clewing

Deutsche Erstausgabe

12 × 18,7 cm | 400 S. | Broschur

WG 2121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)

13,00 € (D) | 13,40 € (A)

ISBN 978-3-492-32141-9

Erscheint am 31. Juli 2025





Ein Forscherleben als Spiegel des 20. Jahrhunderts

Tiere, Familie, Erblehre: Leben und Wirken des berühmten Verhaltensforschers

»Spannend wie das Knistern im Ei, bevor das Küken schlüpft.« Brigitte





Ilona Jerger Lorenz

Roman Erstausgabe Piper 12 × 18,7 cm | 336 S. | Broschur WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)) 14,00 € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-492-32136-5 Erscheint am 31. Juli 2025







Konrad Lorenz begründete die Tierpsychologie, wurde als Verhaltensforscher berühmt und erhielt 1973 den Nobelpreis. Ilona Jerger erfindet eine Erzählerin, die mit seinen Büchern aufgewachsen ist und Biologin wurde. Je mehr sie erfährt, desto größer wird ihre Faszination. Sie erzählt ein Leben, in dem es um die Liebe zu den Tieren geht, von der Graugans Martina bis zu den Bibern. Um Familie und Karriere und das Überleben, sowohl der Arten als auch der Menschheit. Ein großer Zeitroman, in dem die Errungenschaften und Abgründe des 20. Jahrhunderts aufscheinen.



Ilona Jerger studierte Germanistik und Politologie in Freiburg. Von 2001 bis 2011 war sie Chefredakteurin der Zeitschrift natur in München. Ihr erster Roman »Und Marx stand still in Darwins Garten« wurde ein internationaler Bestseller.

»Ein lehrreiches, weil auch sehr unterhaltsames Panorama der Höhen und der Tiefen des 20. Jahrhunderts.« WDR5

»Ohne moralischen Zeigefinger schreibt sie über seine Verdienste als Wissenschaftler, genauso wie über seine umstrittenen Äußerungen. Sie wolle ihm kein Denkmal setzen, sagt die Autorin, sondern den Spuren seiner widersprüchlichen Figur folgen, die zentral war für das 20. Jahrhundert.« ARD TTT

»Ein fabelhaft komponierter Roman.« PSYCHOLOGIE

»Eine ergreifende Lektüre.« TAZ

»Lorenz so konsequent als Chamäleon zu zeichnen, ist große Kunst.« HESSISCHE ALLGEMEINE

Zwei Wochen Kampf ums Überleben

24. Oktober 1963: Im Bergwerk von Lengede werden 129 Kumpel verschüttet. 7. November: Die Rettung der letzten Verschütteten – das Wunder von Lengede.

Wahre Begebenheit

Harald stammt aus einer Bergbaufamilie. Schon sein Vater und Großvater arbeiteten unter Tage. Am 24. Oktober ist Haralds erster Tag als Kumpel der Zeche in Lengede. Simone hat einen großen Traum: Sie will Reporterin werden. Als Frau in einer Männerwelt ist das nicht leicht. In Lengede soll sie Fakten einer Geschichte prüfen, doch dann überschlagen sich die Ereignisse. Antonio ist gerade Vater geworden und feiert in der Kneipe, als der Rettungsspezialist der Grubenwehr einen Notruf aus Lengede erhält. Vor allen dreien liegen dramatische Stunden zwischen Trauer und Leid, Hoffnung und Rettung.

Henriette Küpper ist das Pseudonym einer Autorin, die von klein auf erlebte, welche Bedeutung der Bergbau für eine ganze Region haben kann und wie er Generationen von Familien beeinflusste. Und dies auch noch heute tut.

Vom Unglück zum Wunder

Als am 24. Oktober 1963 ein Klärteich des Eisenerzbergwerks Lengede-Broistedt einbricht und einen Großteil der Grube überflutet, sind 129 Bergleute unter Tage. Einige von ihnen können in den ersten Stunden gerettet werden, doch für viele andere beginnt in den nächsten zwei Wochen ein Kampf ums Überleben. 29 Kumpel verlieren den Kampf. Am 7. November, als kaum noch jemand darauf zu hoffen wagte, gelingt das Wunder von Lengede: Die letzten eingeschlossenen Kumpel können befreit werden.



Henriette Küpper Als uns die Hoffnung am Leben hielt

Roman Originalausgabe

13,6 × 20,5 cm | 400 S. | Klappenbroschur WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))

15,00 € (D) | 15,50 € (A)

ISBN 978-3-492-06507-8 Erscheint am 31. Juli 2025





Dunkle Geheimnisse an einem traumhaften Strand

- »Wunderschön, mitreißend und fesselnd!« Claire Douglas
- Meisterhaft konstruiert, brillant geschrieben
- Für Fans von Lucy Foley und Julie Clark





Lucy Clarke
Last Seen

Roman

Aus dem Englischen von Claudia Franz Wiederveröffentlichung 12,1 × 18,7 cm | 416 S. | Klappenbroschur WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)) 14,00 € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-492-32159-4 Bereits lieferbar







Vor sieben Jahren schwammen zwei Jungen ins Meer hinaus – nur einer kam zurück. Die Sandbank von Longstone, ein abgelegener Küstenabschnitt mit bunten Strandhütten und einer verschworenen Gemeinschaft, ist seither nicht mehr dieselbe. Sarahs Sohn überlebte, aber dann verschwindet er am Jahrestag des Unglücks ebenfalls spurlos. Verzweifelt sucht Sarah nach ihm. Bald weiß sie nicht mehr, wem sie trauen kann, selbst ihre beste Freundin Isla verhält sich seltsam. Und jemand ist zu allem bereit, um das Geheimnis jenes schicksalhaften Tags zu bewahren. Lucy Clarkes Bestseller »Die Bucht, die im Mondlicht versank« in neuer Ausstattung.



Lucy Clarke studierte Englische Literatur in Cardiff, bevor sie sich ganz dem Schreiben widmete. Ihre Romane, in denen sie atemberaubende Spannung mit den schönsten Urlaubsorten der Welt verbindet, stürmen regelmäßig die Bestsellerlisten.



You Let Me In Roman 14,00 € (D) | 14,40 € (A) ISBN 978-3-492-32068-9



Lucy Clarke
No Escape
Roman
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-492-32044-3

Unsere Bestseller und Empfehlungen



Guillaume Musso

Das Mädchen und der Verrat

Roman

18,00 € (D) | 18,50 € (A)

ISBN 978-3-492-06377-7



Jo Callaghan
Die Schuld des Vergessens
Kriminalroman
17,00 € (D) | 17,50 € (A)
ISBN 978-3-492-06335-7



L.M. Chilton

Don't Swipe Right

Thriller

13,00 € (D) | 13,40 € (A)

ISBN 978-3-492-32028-3 | ET: 24.10.2024



Christian Hardinghaus

Drei Tage im Feuer

Roman

17,00 € (D) | 17,50 € (A)

ISBN 978-3-492-06536-8 | ET: 03.01.2025



Eva-Maria Bast

Der Traum des Louis Vuitton

Roman

15,00 € (D) | 15,50 € (A)

ISBN 978-3-492-06473-6



Agnes Imhof
Die Kastanien an der Gracht – Miep Gies
und das Tagebuch der Anne Frank
Roman
16,00 € (D) | 16,50 € (A)
ISBN 978-3-492-06427-9



Barbara Davis

Das Echo vergessener Bücher

Roman

14,00 € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-492-28255-0 | ET: 24.10.2024



Bonnie Garmus
Eine Frage der Chemie
Roman
17,00 € (D) | 17,50 € (A)
ISBN 978-3-492-06700-3 | ET: 24.10.2024



Kathrin Sohst, Hanna Zeckau (Ill.)

Das Licht eines Jahres

Über die Weisheit der inneren Stimme und die Kraft der Natur

12,00 € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-492-32104-4



Ihre Buchhandlung ist in: Ihr Verlagsvertreter: Ihre Buchhandlung ist in: Ihr Verlagsvertreter: DEUTSCHLAND Vertretergebiet Südwest Vertretergebiet Nord **Bettina Seifert** Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen, Niedersachsen Schwibbogengasse 16 · 74206 Bad Wimpfen Tel. (07063) 932408 Cotheniusstr. 4 · 10407 Berlin Tel. (030) 43 65 93 00 · Fax (030) 43 65 93 01 Baden-Württemberg, Saarland und PLZ-Gebiete 64, 65 und 67 Bettina.Seifert@Piper.de Oliver.Buhl@Ullstein.de Vertretergebiet Süd Sandra Mack Vertretergebiet West Maria Köpp Nordrhein-Westfalen, PLZ-Gebiete 54, 55, 56 und 60, 61, Luxemburg Kinzweilerstr. 75 · 52477 Alsdorf Tel. (02404) 91 95 76 Schönstraße 98 · 81543 München Tel. (089) 27 34 92 14 Bayern und PLZ-Gebiet 63 Maria.Koepp@piper.de Sandra.Mack@Ullstein.de Ute Koenig Fasanenstr. 49 · 10719 Berlin Tel. (030) 44 04 69 62 SCHWF17 Vertretergebiet Ost Sebastian Inhauser Alte Feldeggstr. 16c · 8008 Zürich Tel. +41 (44) 420 10 55 Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen Ute.Koenig@Ullstein.de S.Inhauser@hispeed.ch ÖSTERREICH Marlene Pobegen & Günther Staudinger Buchnetzwerk Verlagsvertretung Gußriegelstr. 17/6/1 · 1100 Wien Tel. +43 1 20 88 346 · Fax +43 1 25 33 03 39 936 **ITALIEN** Südtirol Office@Buchnetzwerk.at Vertreter:innenservice Buch- und Mediendienst Goethestr. 21/6. OG · 80336 München Tel. (089) 20 60 965-0 Fax (089) 20 60 965-400 vs@buch-mediendienst.de Sortimentsbuchhandel Bahnhofs- und Flughafenbuchhandel **Sara von Oepen** Tel. (089) 38 18 01- 592 · Fax (089) 38 18 01- 68 Kirsten Hartmann Tel. (089) 38 18 01- 81 · Fax (089) 38 18 01- 68 Kirsten.Hartmann@Piper.de Pressegrosso/Rackjobbing Sara.Oepen@Piper.de Andreas Wetekam Tel. (089) 38 18 01-477 · Fax (089) 38 18 01-68 Andreas.Wetekam@Piper.de Anne Heimisch Versand- und Internetbuchhandel Tel. (089) 38 18 01-520 · Fax (089) 38 18 01-68 Anne.Heimisch@Piper.de Barsortimente, Industriegeschäft Julia Wilbig Tel. (089) 38 18 01-41 · Fax (089) 38 18 01-68 E-Book-Plattformen Tel. (089) 38 18 01- 472 · Fax (089) 38 18 01- 68 Julia. Wilbig@Piper.de Anne.Moehle@Piper.de Sortimenterservice Tel. (089) 38 18 01-48 · Fax (089) 38 18 01-68 Sales@Piper.de Kundenmanagement ÖSTERREICH & SCHWEIZ Buch- und Mediendienst Goethestr. 21/6. OG · 80336 München Tel. (089) 20 609 65-0 · Fax (089) 20 609 65-400 Anne Möhle Telefonverkaufsteam und Büchertische Tel. (089) 38 18 01-472 · Fax (089) 38 18 01-68 SONSTIGES AUSLAND Anne.Moehle@Piper.de Kundenbetreuung@buch-mediendienst.de Piper Verlag GmbH Leitung Verkauf und Vertrieb: Presse- und Öffentlichkeitsarbeit/ Veranstaltungen: Alle Bestellungen für die Verlage Aladin, Georgenstr. 4 80799 München

Postfach 40 14 60 80714 München

Tel. (089) 38 18 01-0 Fax (089) 33 87 04 Info@Piper.de

www.piper.de

Sabrina Zingg Tel. (089) 38 18 01-44 · Fax (089) 38 18 01-68 Sabrina.Zingg@Piper.de

Leitung Marketing: Jennifer Maurer Tel. (089) 38 18 01-63 Jennifer.Maurer@Piper.de

Marketing:

Tel. (089) 38 18 01- 535 Anna.Viehbeck@Piper.de

Leitung Lizenzen & Foreign Rights: Sven Diedrich Tel. (089) 38 18 01-26 · Fax (089) 38 18 01-272 Sven.Diedrich@Piper.de

Leitung

Kerstin Beaujean Tel. (089) 38 18 01- 25/-38 Kerstin.Beaujean@Piper.de

Charlotte Künne Tel. (089) 38 18 01-510 Charlotte.Kuenne@Piper.de

Veranstaltungen Monika Hertle Tel. (089) 38 18 01-475 Monika.Hertle@Piper.de

Rezensionsanforderungen press@Piper.de

Allegria, arsEdition, Berlin Verlage Aladırı, Carlsen Comic, Carlsen Manga, Chicken House, Econ, Eisele, Esslinger, FinanzBuch Verlag, Gabriel, Hörbuch Hamburg, LAGO, List, Malik, National Geographic Malik, mi-Wirtschaftsbuch, mvg-Verlag, Nelson, Osterwold audio, Papermoon, Piper, Planet!, Plötz&Betzholz, Propyläen, Redline, riva, Sanssouci, Silberfisch, Thiele Verlag, Thiene mann, Ullstein, ullstein extra, ullstein fünf und Ullstein & List Taschenbuch werden von der Versand- und Fakturgemeinschaft Distri-book gemeinschaftlich fakturiert, verpackt und verschickt.

Stand: Oktober 2024 Die € (A)-Preise wurden von unserem Auslieferer als sein gesetzlicher Letztverkaufspreis in Österreich angegeben.

Diese Vorschau wurde gedruckt von Gotteswinter und Fibo Druck- und Verlags GmbH.



DEUTSCHLAND Zeitfracht Medien GmbH Bestellung Industriestr. 23 70565 Stuttgart

Gebührenfreie Serviceund Bestellhotline: Tel. (0711) 7860-2254 Fax (0711) 7899-1010 Kundenportal: www.service.zeitfracht.de REMITTENDEN

Bonnier Media Deutschland GmbH Remittendenabteilung VA c/o Zeitfracht Medien GmbH Ferdinand-Jühlke-Str. 15 99095 Erfurt

ÖSTERREICH Mohr Morawa **Buchvertrieb GmbH** Sulzengasse 2 1230 Wien Tel. +43 1 680-14-0 Fax +43 1 688-71-30 oder 689-68-00

bestellung@mohrmorawa.at

SCHWEIZ Buchzentrum AG Industriestr. Ost 10 CH-4614 Hägendorf Tel. +41 (62) 209 26 26 Fax +41 (62) 209 26 27 kundendienst@buchzentrum.ch