

VERANSTALTUNGEN UND LESUNGEN

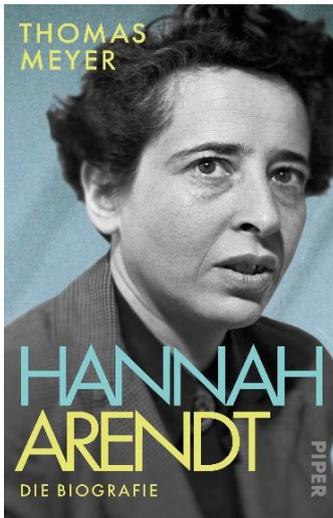
Frühjahr 2023

PIPER

MALIK

BERLIN VERLAG

PIPER



ET: 27.04.2023, Hardcover

THOMAS MEYER: HANNAH ARENDT

»Ich glaube nicht, daß es irgendeinen Denkvorgang gibt, der ohne persönliche Erfahrung möglich ist. Alles Denken ist Nachdenken, der Sache nach – denken.« Diesen Sätzen als Leitfaden folgt Thomas Meyer, wenn er anhand neuer Quellen ihr Leben und Werk von Königsberg nach New York, von der Dissertation bis hin zum unvollendeten Opus magnum »Vom Leben des Geistes« nachzeichnet. Seine Biografie beleuchtet die Faszination und Kritik, die die Person und ihre Schriften zeitlebens auslösten und macht für Interessierte und für Kenner das Phänomen »Arendt« verständlicher.

Thomas Meyer wurde an der LMU München promoviert und habilitierte sich auch dort. Nach zahlreichen Stationen im In- und Ausland lehrt er seit 2020 als Professor Philosophie an seiner Alma Mater. Schwerpunkt der Forschungen und Publikationen bildet die Ideengeschichte des 20. Jahrhunderts. Im Piper Verlag gibt Meyer die Schriften Hannah Arendts in einer Studienausgabe heraus.

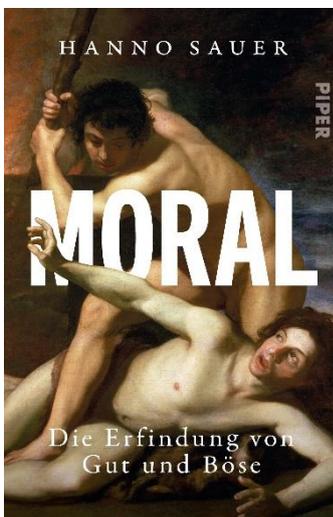


ET: 06.01.2023, Hardcover

THOMAS METZINGER: BEWUSSTSEINSKULTUR

Man braucht Mut, um sich den Verbindungen zwischen Bewusstseinsforschung und angewandter Ethik zuzuwenden. Intellektuelle Redlichkeit, Mitgefühl und eine bestimmte Form von innerer Bewusstheit sind das, was wir jetzt dringend brauchen, während wir in die Phase der Schadensbegrenzung und des Krisenmanagements eintreten. Für politische und psychologische Resilienz in der planetaren Krise brauchen wir einen neuen normativen Kontext, der uns den Ausstieg aus dem giergetriebenen ökonomischen Wachstumsmodell ermöglicht. Der Begriff einer »Bewusstseinskultur« bildet den Ausgangspunkt für eine neue Debatte.

Thomas Metzinger, geboren 1958, gilt weltweit als einer der profiliertesten Philosophen des Geistes und der Kognitionswissenschaft. 2018 wurde er in die Hochrangige Expertengruppe für Künstliche Intelligenz der Europäischen Kommission nominiert. Sein Bestseller »Der Ego-Tunnel« (Berlin Verlag 2009/Piper 2014) wurde in neun Sprachen übersetzt.



ET: 30.03.2023, Hardcover

HANNO SAUER: MORAL

Moderne Gesellschaften sind Krisengesellschaften: Universelle Werte sind erodiert, eine allgemeingültige Moral scheint für immer der Vergangenheit anzugehören. Doch der Schein trügt. Hanno Sauer erzählt die Geschichte unserer Moral von der Evolution menschlicher Kooperationsfähigkeit vor 5 Millionen Jahren über die Entwicklung des Strafens, die Entstehung sozialer Ungleichheit und die kulturelle Evolution der Moderne bis zu den jüngsten Krisen moralischer Polarisierung. Wer verstehen will, wie unsere Moral unsere Identität bestimmt, muss ihre Geschichte verstehen.

Hanno Sauer, Jahrgang 1983, ist Associate Professor of Philosophy und lehrt Ethik an der Universität Utrecht in den Niederlanden. Er ist Autor zahlreicher Fachaufsätze und mehrerer wissenschaftlicher Monografien. Zahlreiche Vorträge in Europa und Nordamerika. Hanno Sauer lebt mit seiner Familie in Düsseldorf.

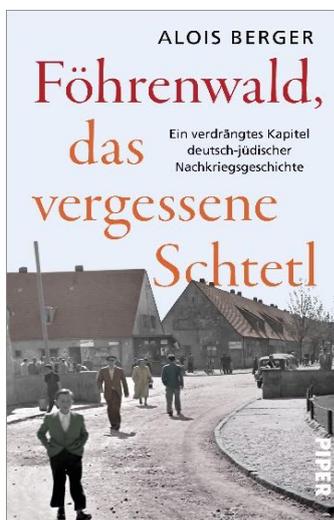


ET: 30.03.2023, Hardcover

**ALEXANDER VON SCHÖNBURG:
WAS BLEIBT, WAS WIRD – DIE QUEEN UND UNSERE ZEIT**

Der Tod der Queen markiert das Ende einer Ära und zugleich eine Zeitenwende. Alexander von Schönburg, der Elizabeth II. oft begegnet ist, beleuchtet in seinem Buch ihr Vermächtnis. Er geht der Frage nach, was die Werte und Tugenden, für die Elizabeth II. stand, uns heute noch zu sagen haben. Anhand der Ereignisse und der zum Teil dramatischen Wendepunkte ihrer Regentschaft beschreibt er ihre charakterlichen Eigenschaften und zeigt, woran wir uns für kommende Herausforderungen ein Beispiel nehmen sollten und wo es für ihre Erben wichtig sein wird, ganz neu zu denken.

Alexander von Schönburg war u.a. Redakteur der FAZ, Kolumnist bei Vanity Fair und Chefredakteur von Park Avenue, seit 2009 schreibt er für BILD. Seine Bücher »Die Kunst des stilvollen Verarmens«, »Smalltalk«, »Weltgeschichte to go« und »Die Kunst des lässigen Anstands« waren Bestseller. Alexander von Schönburg lebt mit seiner Familie in Berlin.



ET: 30.03.2023, Hardcover

ALOIS BERGER: FÖHRENWALD, DAS VERGESSENE SHTETL

Von 1945 bis 1957 lebten im bayerischen Wolfratshausen im Ortsteil Föhrenwald mehr als 5000 Juden – mit Synagogen, einer jiddischen Zeitung und einer jüdischen Polizei. 1957 wurde Föhrenwald aufgelöst, die Bewohner auf deutsche Großstädte verteilt. Föhrenwald wurde umbenannt und aus dem Gedächtnis gelöscht. Der Ort steht exemplarisch für einen weitgehend unbekanntem Teil der deutschen Geschichte. Der Autor ist in diesem Ort aufgewachsen, er hat das Schweigen erlebt. Er verwebt die Spurensuche in seiner Heimat mit den Geschichten der Überlebenden, die aus dem Land der Täter nicht wegkonnten.

Alois Berger, Jahrgang 1957, studierte Philosophie und Politik. Er war viele Jahre EU-Korrespondent der taz in Brüssel sowie Radio- und Fernsehreporter für DLF, WDR und Dokumentarfilmer für ARTE. Er lebt als freier Journalist in Berlin.

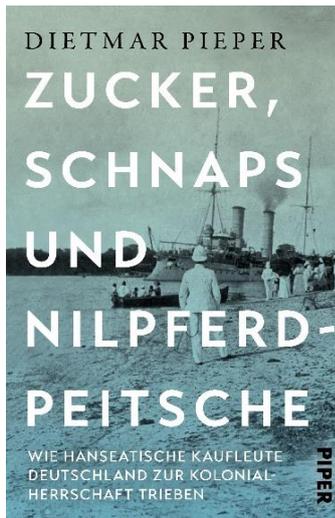


ET: 26.01.2023, Hardcover

EVI SIMEONI: HÖLLENJAHRE

Der Zweite Weltkrieg hat unzählige Menschenleben gekostet und in vielen Familien große Lücken hinterlassen. Evi Simeoni spürt die Ohnmacht, die der Tod ihres Onkels Heinz Meyer in der Familie ausgelöst hat, bis heute. Mit 18 Jahren wurde Heinz von der Schulbank weg zum Wehrdienst eingezogen und fünfeinhalb Jahre später, kurz vor Kriegsende, von einem Scharfschützen getötet. Simeoni setzt seine in großer Zahl erhaltenen Briefe in den Zeitkontext und verwebt seine Worte mit ihren Recherchen zur eigenen Familiengeschichte. Ein wichtiger Beitrag zur Aufarbeitung der deutschen Geschichte.

Evi Simeoni, 1958 geboren, ist Journalistin und Schriftstellerin. Für ihre Arbeit wurde sie mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, z.B. dem Theodor-Wolff-Preis. Gemeinsam mit Isabell Werth verfasste sie den Bestseller »Vier Beine tragen meine Seele«.



ET: 23.02.2023, Hardcover

DIETMAR PIEPER: ZUCKER, SCHNAPS UND NILPFERDPEITSCH

Der deutsche Kolonialismus entstand im Zusammenspiel von Kaufleuten, Bankiers und Reedern, für die der außereuropäische Handel seit langem eine ihrer wichtigsten Einnahmequellen war. Gerade Hamburg spielte eine bedeutende Rolle: Ohne die hanseatischen Unternehmer hätte es die deutschen Kolonien nicht gegeben, erst auf ihr Drängen reagierte die Politik. Die deutschen Kolonialherren in Afrika waren berüchtigt für ihre Prügelstrafen, Zwangsarbeit war unter ihrem Regime die Regel. Dietmar Pieper beleuchtet ein düsteres Kapitel der deutschen Geschichte, dessen Auswirkungen bis heute spürbar sind.

Dietmar Pieper, Jahrgang 1963, studierte Germanistik, Komparatistik und Philosophie und hat sich in fast 33 Jahren beim Spiegel mit historischen Themen beschäftigt, u.a. als Redaktionsleiter der Hefreihe *Spiegel Geschichte*.



ET: 23.02.2023, Hardcover

CHRISTIAN BUCKARD: EGON ERWIN KISCH

Egon Erwin Kisch (1885-1948), Prager Jude, Kommunist und Freund Franz Kafkas und Max Brods, wurde zum Vater der modernen Reportage in deutscher Sprache: Mit einem weinenden und einem lachenden Auge, die brennende Zigarette immer im Mundwinkel, schrieb Kisch über die kleinen Leute in den großen Städten, über das Abenteuer des Alltags und den Alltag in Krieg und Revolution. Spannend und mit zahlreichen Fotos illustriert, erzählt Christian Buckard das bewegte Leben des melancholischen »rasenden Reporters«, der in jedem Kaffeehaus der Welt zu Hause schien und doch immer nur von Prag träumte.

Christian Buckard ist Autor von Radiofeatures, Filmemacher, Literatur- und Filmkritiker. Er schrieb viel beachtete Biografien über Arthur Koestler und Moshé Feldenkrais. 2012 erhielt er den Deutsch-Französischen Journalistenpreis. Er lebt in Berlin.

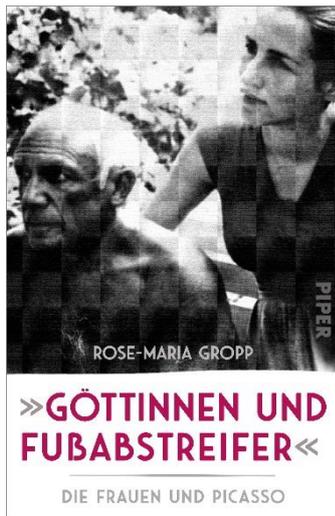


ET: 23.02.2023, Paperback

ADRIAN GEIGES: ÖFTER MAL DIE WELT WECHSELN

Viele träumen davon, ganz neu anzufangen, in exotischer Natur zu leben oder in einer aufregenden Metropole zu arbeiten. Adrian Geiges ermutigt dazu. Sein Leben gleicht einer Abenteuerreise. Er zog in die Sowjetunion, erlebte mit, wie sie zusammenbrach und das neue Russland entstand. Bürger von New York war er ebenso wie Bürger von Hongkong. Er wirkte als Topmanager in Shanghai und wohnte in einer Favela von Rio de Janeiro. In diesem Buch zeigt er, wie Leben im Ausland bereichert. Er gibt all jenen Inspiration und Rat, die selbst in die Welt aufbrechen wollen.

Adrian Geiges war Kriegsreporter, besichtigte den Atomreaktor von Tschernobyl und reiste durch das verbotene Land Nordkorea. Er ist Autor zahlreicher Bücher, u.a. des SPIEGEL-Bestsellers »Xi Jinping – der mächtigste Mann der Welt« (mit Stefan Aust).

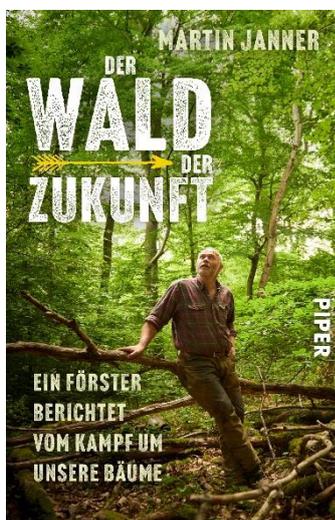


ET: 23.02.2023, Hardcover

ROSE-MARIA GROPP: »GÖTTINNEN UND FUBABSTREIFER«

Gebraucht, geliebt, gehasst: Picasso war besessen von Frauen. Er brauchte und benutzte sie für sein Schaffen, ließ sich von ihnen inspirieren, war zwei Mal verheiratet und hatte unzählige Geliebte. Die Kunstkennnerin Rose-Maria Gropp widmet sich in diesem Buch Gefährtinnen, Geliebten und Gemalten von Picasso. Sie erkundet ihre Biografien und macht sie im Spannungsfeld von Schöpfung und Dekonstruktion begreifbar. Sie betrachtet sie unabhängig von Picasso als eigenständige Menschen, zum Teil auch Künstlerinnen, und will noch nicht beachtete Facetten im Geflecht der Frauen sichtbar machen.

Dr. Rose-Maria Gropp, Jahrgang 1956, schreibt als Journalistin und Publizistin über Kunst in all ihren Erscheinungsformen. Viele Jahre war sie Leiterin des Ressorts »Kunstmarkt« und Kunstkritikerin der FAZ.

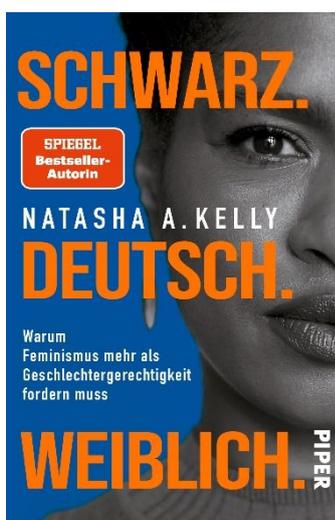


ET: 23.02.2023, Hardcover

MARTIN JANNER: DER WALD DER ZUKUNFT

Förster Martin Janner beobachtet seit 25 Jahren, wie unsere Bäume Opfer des Klimawandels werden. Durch abgestorbene Fichtenwälder entstandene Freiflächen machen klar: Es müssen jetzt Entscheidungen getroffen werden. In seinem Buch erzählt er, wie sich die Klimaveränderung auswirkt und mit welchen Maßnahmen wir den Wald widerstandsfähig machen. Denn ohne den Wald fehlt uns nicht nur ein bedeutender CO2-Speicher und Erholungsort, gerade als Rohstofflieferant ist er in der heutigen Zeit keineswegs zu unterschätzen. Die Zeichen stehen auf Dunkelrot, aber das Bemühen um unsere Bäume lohnt sich!

Martin Janner, geboren 1969 in Oberhessen, studierte an der Hochschule für Forstwirtschaft in Rottenburg am Neckar. 1997 übernahm er das 1500 Hektar große Forstrevier Oberwallmenach, welches er naturgemäß bewirtschaftet.

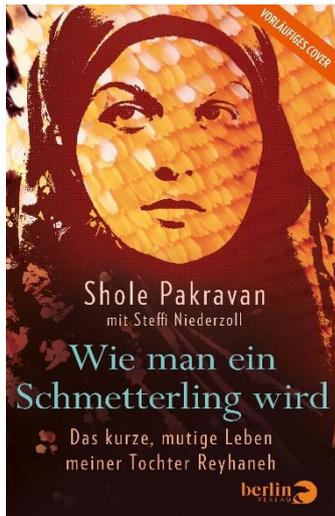


ET: 27.04.2023, Hardcover

NATASHA A. KELLY: SCHWARZ. DEUTSCH. WEIBLICH.

Viel zu oft neigen weiße Frauen dazu, Feminismus eindimensional und Unterdrückung singular zu begreifen. Was fehlt, ist das Verständnis, dass Schwarze Frauen und Women of Color unterschiedlichen Formen von Unterdrückung gleichzeitig ausgesetzt sind. In diesem Buch zeigt Natasha A. Kelly, wie Elitedenken und rassistische Vorurteile seit langem den westlichen feministischen Diskurs bestimmen und so einen für alle offenen Feminismus verhindern. Um das zu ändern, erzählt sie anhand von persönlichen und kollektiven Erfahrungen und historischen Schlaglichtern vom Schwarzen Feminismus in Deutschland.

Dr. Natasha A. Kelly ist Wissenschaftlerin, Autorin, Kuratorin und bildende Künstlerin. Sie lehrt und forscht in Deutschland und den USA zu Schwarze deutsche Geschichte, Gegenwart und Zukunft mit Schwerpunkt auf Kolonialismus, Rassismus und Feminismus.



ET: 26.01.2023, Hardcover

SHOLE PAKRAVAN/STEFFI NIEDERZOLL: WIE MAN EIN SCHMETTERLING WIRD

Der Fall der jungen Iranerin ging um die Welt: Als 19-Jährige wird sie fast vergewaltigt. Doch sie setzt sich zur Wehr und sticht den Angreifer nieder. Nach einem Schauprozess wird Reyhaneh wegen vorsätzlichen Mordes zum Tod durch Erhängen verurteilt. Sieben Jahre sitzt sie im Todestrakt. Währenddessen kämpft ihre Mutter, eine prominente Schauspielerin, um das Leben der Tochter und kann auch internationales Interesse wecken. Obwohl Reyhaneh am Ende ihr Leben verliert, ist dieses Buch eine Hommage an das Leben – unabhängig von Geschlecht, Religion und kultureller Zugehörigkeit.

Shole Pakravan ist eine iranische Menschenrechtsaktivistin, die gegen die Todesstrafe und für Frauenrechte kämpft. Seit 2017 lebt sie in Berlin. **Steffi Niederzoll** ist Filmemacherin. Ihr aktueller Film handelt vom Schicksal von Reyhaneh Jabbari.



ET: 30.03.2023, Hardcover

SANDRA KONRAD: NICHT OHNE MEINE ELTERN

Warum fühlen wir uns gegenüber unseren Eltern auch als Erwachsene so ohnmächtig? Schuldgefühle und Enttäuschungen bestimmen aufgrund zu hoher gegenseitiger Erwartungen häufig die Beziehung. Doch irgendwann ist es für jede:n an der Zeit, Abschied zu nehmen. Damit gemeint ist nicht der Bruch mit den Eltern, sondern die Ablösung von elterlichen Erwartungen und Aufträgen. Diese emotionale Abnabelung ist ein lebenslanger Prozess und eine der schwierigsten Aufgaben unseres Lebens. Denn erst, wenn wir unangemessene Abhängigkeits- und Schuldgefühle aktiv bearbeiten, können wir uns gesund von unseren Eltern lösen und glücklichere Beziehungen sowie ein selbstbestimmteres Leben führen.

Dr. Sandra Konrad ist Diplom-Psychologin und arbeitet als systemische Einzel-, Paar- und Familientherapeutin in eigener Praxis. In ihrer wissenschaftlichen und therapeutischen Arbeit untersucht sie transgenerationale Übertragungen.

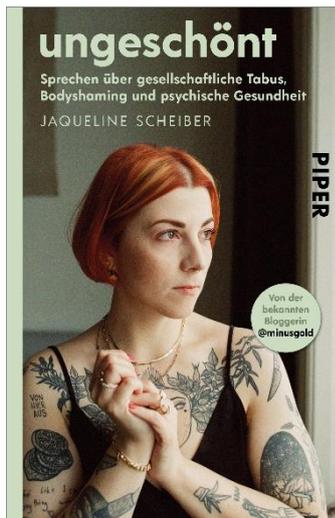


ET: 01.06.2023, Paperback

ELIANE RETZ/CHRISTIANE STELLA BONGERTZ: WILD FAMILY

Wie kann Geschwisterstreit am besten gelöst werden? Wie spricht man mit Kindern über den Tod? Und wie reagiert man am besten auf aggressives Verhalten? In ihrem neuen Buch geben die Bestsellerautorinnen Eliane Retz und Christiane Stella Bongertz alltagspraktische Erziehungstipps zu weiteren typischen Konfliktsituationen, erklären wissenschaftlich fundiert und praxisnah, warum alles richtig zu machen nicht das Ziel sein kann und welche Chancen in Konflikten mit kleinen Kindern liegen. Anhand echter Fallgeschichten bieten sie neue Impulse für eine gute Bindung und ein glückliches Familienleben.

Dr. Eliane Retz ist Pädagogin und systemische Beraterin. Als @dr.retzel erreicht sie auf Instagram eine breite Leserschaft. **Christiane Stella Bongertz** ist Kommunikationswissenschaftlerin, Buchautorin und Journalistin. Sie schreibt u.a. für Eltern. Zuletzt erschien von ihnen bei Piper der SPIEGEL-Bestseller »Wild Child«.



ET: 26.01.2023, Taschenbuch

JAQUELINE SCHEIBER: UNGESCHÖNT

Einen Tag, nachdem ihr Partner plötzlich verstirbt, verfasst Jaqueline Scheiber einen Instagram-Post darüber. Sie präsentiert ihren von Dehnungsstreifen übersäten Bauch 40.000 Menschen. Sie macht ihre psychische Erkrankung öffentlich, auch auf die Gefahr hin, stigmatisiert zu werden. Als @minusgold berührt sie auf Instagram mit sehr persönlichen, leuchtenden, manchmal unbequemen Posts. Doch was für die einen mutig ist, stößt bei anderen auf Ablehnung. Jaqueline Scheiber reflektiert präzise, warum sie es für heilsam hält, die eigene Stimme zu erheben und sich Gehör zu verschaffen.

Jaqueline Scheiber, Jahrgang 1993, ist Sozialarbeiterin, Autorin und eigen ernannte Selbstdarstellerin. Als @minusgold bespricht sie auf Instagram gesellschaftskritische Themen und verarbeitet Eindrücke in kurzen literarischen Erzählungen. Sie lebt in Wien.

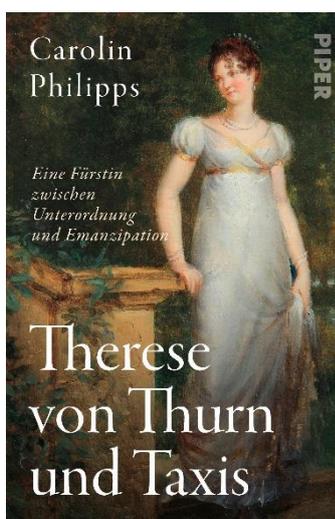


ET: 30.03.2023, Paperback

STEPHANIE BARTSCH: FRAU BARTSCH REIST SICH ZUSAMMEN

Als Stephanie Bartsch ihren geliebten Mann durch einen Autounfall verliert, droht sie den Boden unter den Füßen zu verlieren. Das Leben in ihrer neuen Rolle als Witwe fühlt sich fremd an. Sie nimmt eine Auszeit von Beruf und Familie, kauft sich ein Wohnmobil und fährt Richtung Süden. Von Tag zu Tag erkundet sie, was ihr das neue Leben zu bieten hat. Und das ist eine ganze Menge! Sie begegnet helfenden Menschen, spannenden Landschaften und entdeckt das Schreiben für sich. Entstanden ist eine Art Roadmovie: entwaffnend offen, humorvoll und ganz anders, als man sich Trauer gemeinhin vorstellt.

Stephanie Bartsch, geb. 1970, arbeitete vor ihrem Sozialpädagogikstudium als Tischlerin, Jugendherbergsmutter und Literaturreferentin. Nach einer Familienpause machte sie sich 2006 als Coach und Mediatorin für pädagogisches Personal selbstständig.

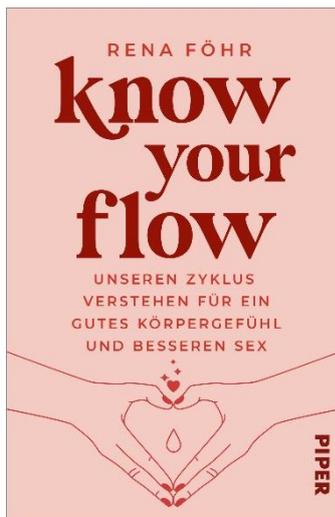


ET: 30.03.2023, Taschenbuch

CAROLIN PHILIPPS: THERESE VON THURN UND TAXIS

Therese von Thurn und Taxis (1773 – 1839), Schwester der Königin Luise von Preußen und Patentante Königin Thereses von Bayern, trat durch ihre Heirat mit Prinz Karl Alexander in die Familie des kaiserlichen Postunternehmens ein. Nach dem Zusammenbruch des Deutschen Reiches 1806 war es Therese, die versuchte, das Vermögen zu retten, indem sie in Paris mit Napoleon verhandelte. Seinen Ausspruch: »Die Fürstin ist der einzige Mann im Hause Thurn und Taxis!« kann man durchaus als Kompliment werten. Carolin Philipps gelingt es, diese hochinteressante Frau mit all ihren Facetten darzustellen.

Carolin Philipps, geboren 1954, ist freie Autorin in Hamburg. Sie hat sich auf historische Biografien starker Frauen spezialisiert. Zuletzt erschienen von ihr die erfolgreichen Bücher über Königin Luise und Friederike von Preußen sowie Anna Amalia von Weimar.

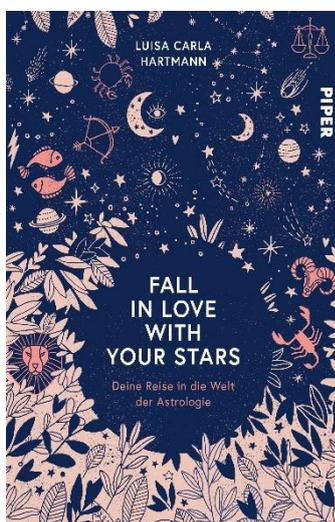


ET: 27.04.2023, Paperback

RENA FÖHR: KNOW YOUR FLOW

Mit dem Zyklus verbinden viele Frauen und Menstruierende Stress. Schon in der Pubertät ärgerten wir uns mit Verhütungsexperimenten, Stimmungsschwankungen und Periodenschmerzen herum und auch im Erwachsenenalter sind wir davor nicht unbedingt gefeit. Wie frei können wir unsere Sexualität überhaupt (er-)leben, wenn der eigene Unterleib wie ein störanfälliges Mysterium scheint? Und wie können wir diese Wahrnehmung ändern? Indem wir unseren Zyklus lesen lernen und darüber reden, sagt Rena Föhr. Dieses Buch ist so überraschend wie die erste Periode – allerdings auf die denkbar angenehmste Art.

Rena Föhr, geboren 1990, studierte Sexuality Studies und Gender and International Relations. Seit 2015 schreibt sie über Sexualität, Verhütung und den Menstruationszyklus. Sie ist zertifizierte Zyklusberaterin sowie Paar- und Sexualberaterin.



ET: 27.07.2023, Hardcover

LUISA CARLA HARTMANN: FALL IN LOVE WITH YOUR STARS

Können die Sterne uns dabei unterstützen, Klarheit über unsere Ängste, Sehnsüchte und Potenziale zu gewinnen? Diese Frage stellte sich Luisa Hartmann, als sie erstmals eine Horoskop-Analyse in Händen hielt. Ihre anschließende Astrologie-Ausbildung konfrontierte die Diplom-Psychologin mit Zweifeln, doch bald stellte sie fest: Die Astrologie kann helfen, Konfliktthemen aufzuspüren sowie ungelebte Talente zu entfalten. Mit diesem einführenden Buch möchte Hartmann Interessierten die Möglichkeit des astrologischen Selbststudiums bieten und sie dabei unterstützen, sich selbst besser kennenzulernen.

Luisa Carla Hartmann ist Diplom-Psychologin und Astrologin mit eigener Praxis in Berlin. Sie schreibt Kolumnen für Zeitschriften und Blogs und gibt nach über 2000 Beratungen ihr astrologisches Wissen in Onlinekursen weiter.

REISE



ET: 27.04.2023, Hardcover

MARC BIELEFELD: NOCH EINMAL PARADIES

Marc Bielefeld segelt mit seiner Freundin für ein Jahr durchs Mittelmeer. Sie ankern in kleinen Häfen, erkunden traumhafte Buchten und wilde Küsten. Doch auch das *mare nostrum* gerät durch Klimawandel, Flüchtlingsschiffe und Krieg aus den Fugen. Der Autor trifft auf festgesetzte Oligarchenjachten und Strandverkäufer aus Nordafrika. Er taucht durch sterbende Seegraswiesen und sieht, wie der Meeresboden mit Coronamasken übersät ist. Und immer wieder begegnet er Menschen, die gegensteuern, Lebensräume retten und Grund zur Hoffnung geben.

Marc Bielefeld studierte in Hamburg und Washington, D.C. Seine Texte und Reportagen erschienen u.a. in ZEIT, mare, SZ und Yacht. Außerdem hat er die Zeitschrift *Free Men's World* mitentwickelt. Er lebt als freier Autor an der Elbe und veröffentlichte u.a. die erfolgreichen Bücher »Wer Meer hat, braucht weniger« und »Gebrauchsanweisung fürs Segeln«.



ET: 30.03.2023, Paperback

CHRISTINE FIGGENER: MEINE REISE MIT DEN MEERESSCHILDKRÖTEN

Meeresschildkröten sind faszinierende Urzeitwesen, und Christine Figgner macht sich seit Langem für ihre Erforschung und ihren Schutz stark. Nun nimmt sie uns mit auf eine Reise durch das Leben dieser Tiere und durch ihr eigenes. Sie erzählt eindrucksvoll von der Suche nach nistenden Weibchen an nächtlichen Karibikstränden oder von schwankenden Bootsfahrten auf dem Pazifik und beschreibt die Gefahren, denen sowohl Schildkröten als auch Schildkrötenforscher:innen ausgesetzt sind. Vor allem aber vermittelt sie ihre große Liebe für diese Wesen und steckt an mit ihrer Begeisterung und Leidenschaft.

Christine Figgner, geboren 1983 in Haltern am See, studierte Biologie in Tübingen und Würzburg und promovierte in Texas. Seit 2007 lebt sie in Costa Rica, wo sie Meeresschildkröten erforscht und für ihren Schutz kämpft.



ET: 23.02.2023, Hardcover

CARMEN ROHRBACH: IM REICH DER WILDEN FELSEN

Carmen Rohrbach führt den Leser auf facettenreichen Wanderungen durch das wildromantische Elbsandsteingebirge, eine Region, die sie schon als Jugendliche begeistert hat. Dabei kommt sie mit Rangern, Hüttenwirten und Wanderern ins Gespräch und berichtet über die Entstehung der geheimnisvollen Landschaft. Mal in Begleitung ihres Bruders, mal mit einem Freund folgt sie dem Malerweg, wandert durch Täler und auf Tafelberge. Sie geht der Vergangenheit von Burgen und Schlössern auf den Grund, taucht ein in Nebelmeere und fantasievolle Geschichten, die sich um das einmalige Naturparadies ranken.

Carmen Rohrbach, geboren in Bischofswerda, ist Entdeckerin aus Leidenschaft und eine der beliebtesten Reiseschriftstellerinnen Deutschlands. Bei Malik erschienen zahlreiche Bücher von ihr, u.a. der SPIEGEL-Bestseller »Unterwegs sein ist mein Leben«.

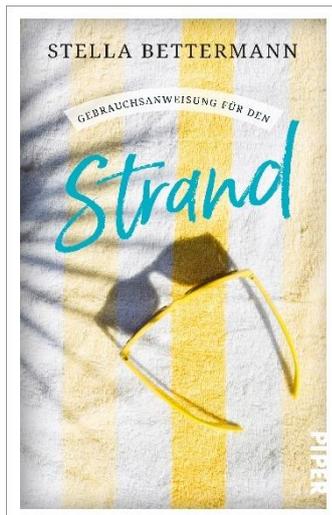


ET: 23.02.2023, Paperback

CHRISTINE THÜRMER: AUF 25 WEGEN UM DIE WELT

»Welchen Weg können Sie mir empfehlen?« Diese Frage wird Wanderexpertin Christine Thürmer immer wieder gestellt. Eine allgemeingültige Antwort zu finden ist schwer, denn Menschen sind verschieden. Doch zum Glück ist auch jeder Trail anders! Suchen Sie Einsamkeit? Abenteuer? Kultur? Haben Sie ein kleines oder großes Budget? Wandern Sie alleine, mit Ihrer Familie, Ihrem Hund? Amüsant und aufschlussreich erzählt die meistgewanderte Frau der Welt von Wildnisabenturen und Pilgerwegen, Gourmettouren und Literaturpfaden – denn kein Weg passt für alle, aber einer passt ganz bestimmt zu Ihnen.

Christine Thürmer, 1967 in Forchheim geboren, machte nach ihrem Studium Karriere als Managerin. 2007 hängte sie ihren Job an den Nagel und widmet sich seitdem ausschließlich dem Langstreckenwandern, -radfahren und -paddeln. Sie gehört zu den meistgewanderten Menschen weltweit. Bei Malik erschien zuletzt ihr Bestseller »Weite Wege Wandern«.

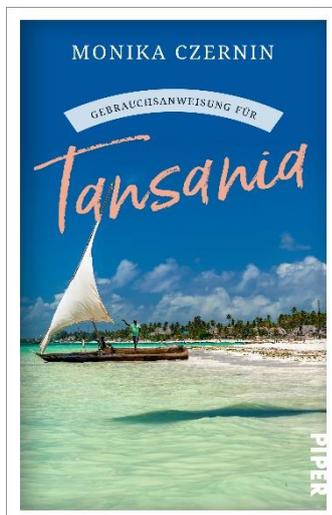


ET: 27.04.2023

STELLA BETTERMANN: GEBRAUCHSANWEISUNG FÜR DEN STRAND

Denkt man an den Strand, denkt man zuerst ans Meer, an Sand und Sonnenuntergang, Wellenrauschen und den Geruch von Salz und Sonnencreme. Dabei locken auch Seen und Flüsse mit Bade- und Erholungsplätzen, und jede Jahreszeit hat ihren Reiz und bietet andere Genüsse. Zeit also, es sich auf dem Strandtuch bequem zu machen und alles über unseren Lieblingsort und was ihn so besonders macht zu erfahren. Wo er am schönsten ist, wie der Kult um ihn entstanden ist und warum er in Gefahr ist. Stella Bettermann nimmt uns mit auf eine inspirierende und äußerst entspannende Reise von Coney Island bis Kreta.

Stella Bettermann arbeitet als Journalistin, u.a. für Focus, Bunte und Mare. Ihren Durchbruch als Autorin feierte sie mit dem Bestseller »Ich trink Ouzo, was trinkst du so?«. Zuletzt erschien ihre »Gebrauchsanweisung für die griechischen Inseln«.

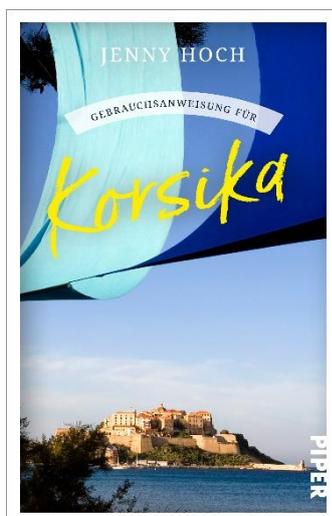


ET: 30.03.2023

MONIKA CZERNIN: GEBRAUCHSANWEISUNG FÜR TANSANIA

Tansania, Inbegriff der Afrikasehnsucht, ist eine einzigartige Mischung aus weltberühmten Nationalparks, tropischen Küsten und kultureller Vielfalt. Monika Czernin reist durch das Land, als Backpackerin mit dem Bus, per Dhau, Buschflieger und auf luxuriöser Flugsafari. Sie erkundet pulsierende Großstädte, wohnt in Baumhäusern, besucht Kaffee-Kooperativen und trifft auf die »Big Five«. Sie erzählt vom Kampf gegen die Wilderei, den Auswirkungen des Klimawandels, von Start-ups und den Folgen der deutschen Kolonialherrschaft. Eine spannende Entdeckungsreise durch den Osten Afrikas.

Monika Czernin, geboren 1965, ist erfolgreiche Buchautorin (u.a. »Gebrauchsanweisung für Wien« und zuletzt »Der Kaiser reist inkognito«) und Filmemacherin. Sie lebt am Starnberger See und bereist seit vielen Jahren Afrika und insbesondere Tansania.

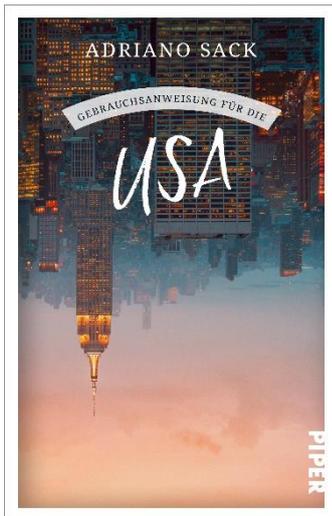


ET: 23.02.2023, akt. Neuausgabe

JENNY HOCH: GEBRAUCHSANWEISUNG FÜR KORSIKA

Leuchtend blaues Meer, feine Sandstrände, dichte Wälder und eine Bergwelt, die zu Wanderungen, Ski- und Klettertouren einlädt: Korsika ist Jenny Hochs zweite Heimat. Sie verrät, wie dichte Macchia, Honig, Käse und Wein der vielfältigsten Mittelmeerinsel ihr besonderes Aroma verleihen. Wie Wildschweine als Wappentiere und Erntehelfer fungieren. Warum Kors:innen grundsätzlich das Gegenteil von dem tun, was man in Frankreich für richtig hält. Welche Köstlichkeiten man probieren und welche Wesenszüge der Einheimischen man beherzigen sollte, um in den Genuss ihrer Gastfreundschaft zu kommen.

Jenny Hoch, 1976 geboren, arbeitete als Redakteurin und Kulturjournalistin u.a. für SPIEGEL Online, SZ, ZEIT und WamS. Sie ist Chefredakteurin des ARTE Magazins. Mit ihrer Familie lebt sie in Berlin. Korsika bereist sie, seit sie vier Jahre alt ist.



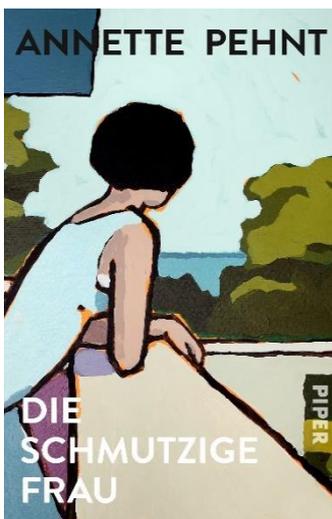
ADRIANO SACK: GEBRAUCHSANWEISUNG FÜR DIE USA

Die USA sind ein Land, das täglich neu überrascht und berauscht, zum Lachen bringt, verärgert und fasziniert. Wie man es verstehen und sogar lieben lernt, das verrät Amerika-Experte Adriano Sack. Er reist mit uns von der Ost- zur Westküste und zu allem, was dazwischen liegt. Gemeinsam erkunden wir ein vielschichtiges Staatensammelsurium, das vor allem in den letzten Jahren zahlreichen Umbrüchen unterworfen war – politisch, wirtschaftlich und gesellschaftlich. Adriano Sack macht sich auf, die Lage zu erkunden und ein aktuelles Porträt dieses widersprüchlichen Landes zu zeichnen.

Adriano Sack, geboren 1967 in Köln, ist Schriftsteller und Journalist. Seit Beginn der Neunziger bereist er die USA immer wieder ausgiebig; fünf Jahre war das New Yorker East Village sein Zuhause. Heute lebt er in Berlin.

ET: 30.03.2023, akt. Neuauflage

BELLETRISTIK



ANNETTE PEHNT: DIE SCHMUTZIGE FRAU

Eine Frau wird von ihrem Mann ausquartiert. Jetzt wohnt sie allein in einem Apartment über der Stadt, soll sich Zeit nehmen und ihren Neigungen nachgehen. »Hier oben brauche ich niemanden, keinen Liebhaber, keinen Ausblick und Meinenmann auch nicht«, sagt sie, aber sie ist auch sich selbst und ihren Gedanken ausgeliefert: Verunsicherung und Auflehnung, Kreativität und Verrücktheit ergreifen Besitz von ihr. Ihr Mann, der eigene Interessen verfolgt, wird von der Entwicklung seiner Frau überrascht. Ein trügerisch sanfter, inspirierender Roman über eine Ehe und ihre existenziellen Konsequenzen.

Annette Pehnt, geboren 1967, lehrt Literarisches Schreiben in Hildesheim und gehört zu den wichtigsten Stimmen ihrer Generation. Sie veröffentlichte vielfach preisgekrönte Romane und Erzählungen, zuletzt »Alles was Sie sehen ist neu«.

ET: 26.01.2023, Hardcover

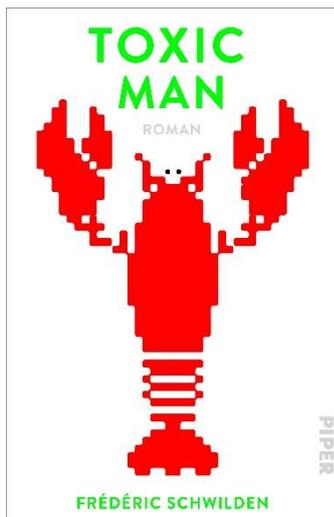


GEORG M. OSWALD: IN UNSEREN KREISEN

Für Tatjana, Nikolai und ihre zehnjährige Tochter Marie kommt sie ganz überraschend: die Erbschaft von Tante Rose, die ihnen ein neues Leben ermöglicht. Aus der Altbauwohnung ziehen sie in Tante Roses Villa und in ein Viertel mit vermögenden Nachbarn, die alle Geheimnisse zu haben scheinen. Was zunächst anmutet wie die Erfüllung eines Traums, stellt die Familie bald auf eine schwere Probe. Literarisch raffiniert und mit feinem Gespür für seine Figuren und ihre Lebenswelten erzählt Georg Oswald von schlummernden Sehnsüchten und platzenden Illusionen.

Georg M. Oswald, geboren 1963, arbeitet als Rechtsanwalt und Lektor in München. Seine Romane und Erzählungen zeigen ihn als gesellschaftskritischen Schriftsteller, sein erfolgreichster Roman »Alles was zählt« ist mit dem International Prize ausgezeichnet und in zehn Sprachen übersetzt worden. 2020 erschien sein letzter Roman »Vorleben«.

ET: 27.04.2023, Hardcover

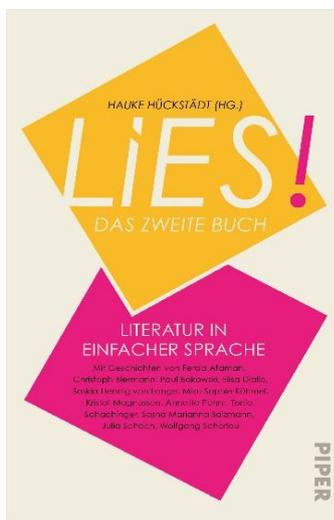


ET: 23.02.2023, Hardcover

FRÉDÉRIC SCHWILDEN: TOXIC MAN

Sein Vater stirbt, er heiratet. In Berlin eröffnet seine bisher größte Fotoausstellung. Der Erzähler steht vor seinem künstlerischen Durchbruch. Mit seiner Frau bekommt er das erste Kind und wird depressiv. Sein Cousin trinkt sich zum Organversagen, sein bester Freund verschwindet im Meer. Er selbst schlägt seinen Kopf gegen die Wand, bis er ohnmächtig wird. Und dann? »Toxic Man« erzählt autofiktional davon, dem Terror der Mittelschicht zu entkommen. Sich zu erfinden, zu präsentieren und fast zu vernichten. Die Geschichte eines jungen Mannes, der bewundert und geliebt werden will.

Frédéric Helmut Johannes Schwilden, geb. 1988 in Bonn und aufgewachsen in der Fränkischen Schweiz, lebt heute in Erlangen. Er schrieb für den Rolling Stone über Popmusik, arbeitete als Redakteur im Feuilleton der „Welt am Sonntag“ und war Reporter beim Magazin Focus. Seit 2018 schreibt er für das Politikressort der „Welt“. Dies ist sein literarisches Debüt.



ET: 23.02.2023, Hardcover

HAUKE HÜCKSTÄDT (HG.): LIES. DAS ZWEITE BUCH

Dass Literatur nicht kompliziert oder wortgewaltig sein muss, hat die erste Sammlung von Geschichten in einfacher Sprache gezeigt. Und dass wir alle etwas lernen können, wenn wir uns auf diese besondere Art zu erzählen einlassen. Hauke Hückstädt hat das Experiment fortgesetzt. Immer mit dem unbedingten Wunsch, dass alle Menschen die Möglichkeit haben sollen, einen Zugang zur Literatur zu finden. Die zwölf neuen Geschichten von renommierten Autor:innen (u.a. Kristof Magnusson, Anette Pehnt, Julia Schoch, Wolfgang Schorlau, Christoph Biermann, Saskia Hennig von Lange) eröffnen mit ihrer sprachlichen Einfachheit ungeahnte Weite und Tiefe.

Hauke Hückstädt (Hg.), geb. 1969 in Schwedt/Oder. Er war im Leitungsteam des Literarischen Salons Hannover, dann Geschäftsführer des Literarischen Zentrums Göttingen. Seither ist er Leiter des Literaturhauses Frankfurt am Main e.V. und feierte mit »LIES! Das Buch« einen großen Erfolg.



ET: 01.06.2023, Hardcover

ANNE BEREST: DIE POSTKARTE

Im Januar 2003 fand Anne Berests Mutter eine verstörende Postkarte mit nichts als den Namen ihrer vier Angehörigen, die in Auschwitz ermordet wurden; ohne Absender, ohne Unterschrift. Anne fragt nach und die Mutter erzählt ihr die tragische Geschichte der Rabinowicz. Aber erst als ihre kleine Tochter in der Schule Antisemitismus erfährt, beschließt Anne, der Sache auf den Grund zu gehen. Mithilfe eines Privatdetektivs und eines Kriminologen recherchiert sie in alle erdenklichen Richtungen. Der Ausnahme-Roman zeichnet nicht nur den ungewöhnlichen Weg der Familie nach, sondern fragt auch, ob es gelingen kann, in unserer Zeit als Jüdin ein »ganz normales« Leben zu führen.

Anne Berest wurde 1979 in Paris geboren. Sie arbeitete als Schauspielerin, Regisseurin und gab eine Theaterzeitschrift heraus, bevor sie 2010 ihren ersten Roman veröffentlichte. »Die Postkarte« war auf der Shortlist sämtlicher großer Preise in Frankreich und steht dort seit Erscheinen im September 2021 auf der Bestsellerliste.

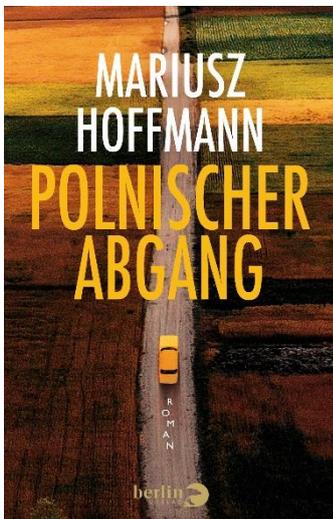


ET: 23.02.2023, Hardcover

CHRISTIAN DITTLLOFF: PRÄGUNG

Was macht uns zu den Menschen, die wir sind? Und wie können wir uns verändern? Christian Dittloff verbindet eigene Erfahrungen, Reflexionen über persönliche Vorbilder und Popkultur sowie philosophische Betrachtungen zu einem literarischen Spiel der Selbsterkundung. In einer inneren Archäologie untersucht er seine Kindheit und Jugend auf patriarchale Bruchstücke und versucht, diese aufzulösen. Der Text ist ein innerer Denkmalsturz gewaltvoller Vorbilder – vom Klassenbully über den Rockstar, bis zum genialen Künstler – und zugleich ein kraftvolles Manifest, sich ein Leben lang verändern zu wollen.

Christian Dittloff, geboren 1983 in Hamburg, studierte Germanistik und Anglistik in Hamburg sowie Literarisches Schreiben in Hildesheim. Er arbeitete in einer Psychiatrie, als Kulturjournalist und im Kulturmarketing. Er lebt und schreibt in Berlin.

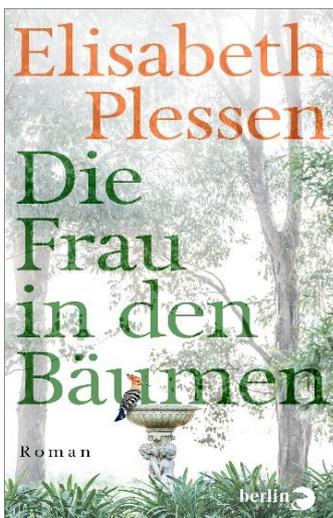


ET: 30.03.2023, Hardcover

MARIUSZ HOFFMANN: POLNISCHER ABGANG

Als die Sobotas im Sommer 1990 Polen für immer verlassen, träumt der 14jährige Jarek von einem besseren Leben – und davon, seine Oma Agnieszka wiederzusehen. Acht Jahre zuvor hatte sie über Nacht die Flucht angetreten. Doch was war der Grund für das Familienzerwürfnis? Statt nach Hannover zu Agnieszka zu fahren, geht es in die Aussiedlerlandestelle Hamm, und ein Wiedersehen rückt in immer weitere Ferne. Jarek beginnt, dem Schweigen der Eltern zu misstrauen, und macht sich mit seiner lebensklugen Freundin Monika auf, einen gut gemeinten Verrat aufzuklären, um die Familie wieder zu vereinen.

Mariusz Hoffmann, geb. 1986 in Polen, studierte Philosophie und Literarisches Schreiben. Er wurde beim 25. Open Mike ausgezeichnet, es folgten die Schreibwerkstatt der Ponto-Stiftung sowie Stipendien in Ahrenshoop und des Goethe-Instituts Tschechien.



ET: 26.01.2023, Hardcover

ELISABETH PLESSEN: DIE FRAU IN DEN BÄUMEN

Anna ist Ende zwanzig, hat das Studium beendet und steht vor dem Neuanfang, als sie mit Leo gen Italien aufbricht. Nach Tagen der nicht nur hochsommerlicher Hitze geschuldeten Apathie reißt ein Gewitter die beiden aus dem Trott und Anna gleich ganz aus ihrem bisherigen Leben: Die Nachricht vom Tod ihres Vaters fällt zusammen mit dem Kennenlernen von Matteo, einem Regisseur, der sie nach Rom lockt und dann auf eine Insel. Und da ist Robert, zu dem Anna sich aus anderen Gründen hingezogen fühlt. Fest steht allein, dass nichts so bleiben kann, wie es ist, denn das Leben steht offen vor ihr.

Elisabeth Plessen, 1944 geboren, studierte und promovierte in Paris und Berlin. Seit ihrem Debüt »Mitteilung an den Adel« (1976) veröffentlichte sie Romane, Erzähl- und Gedichtbände. Sie übersetzte u.a. Shakespeare, Ibsen und Sarah Kane ins Deutsche.

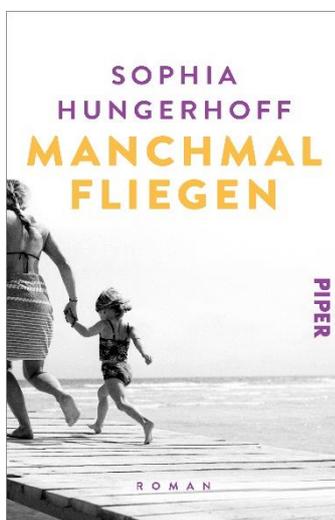


ET: 23.02.2023, Taschenbuch

FARINA EDEN: GETEILTES LAND

Berlin 1961: Die 19-jährige Gesine Richter aus Berlin-Mitte verliebt sich in den Westberliner Peter Studemund. Den beiden bleibt genau ein Frühjahr, bevor die Mauer ihrer Beziehung ein jähes Ende bereitet. Gesines alleinerziehende Mutter Lotte versucht alles, um ihren Töchtern in Ostberlin ein gutes Leben zu ermöglichen. Doch Gesine ist schwanger, und ihr Entschluss steht fest: Sie wird zu Peter in den Westen flüchten. Sie ahnt nicht, dass der Preis für diese Liebe weit mehr sein wird als ihre Freiheit und dass sie ihr Kind vielleicht niemals in den Armen halten wird ...

Farina Eden, 1977 in Ostberlin geboren, entdeckte bereits als Kind ihre Begeisterung für Bücher und für das Schreiben. Historischer Roman, Liebesroman, Jugendbuch oder Kurzgeschichten – die Autorin schreibt nieder, was sie nicht mehr loslässt. Sie lebt in Sindelfingen.



ET: 30.03.2023, Hardcover

SOPHIA HUNGERHOFF: MANCHMAL FLIEGEN

Zum ersten Mal seit der Geburt ihrer beiden Kinder verreist Anna allein, um in ihrer Studienstadt an einer Fortbildung teilzunehmen. Während der Tage dort scheint ein Wiedersehen mit Jan, ihrer großen Liebe von damals, immer unausweichlicher. Ihre Beziehung ist daran zerbrochen, dass Jan keine Kinder wollte. Fernab von ihrem eng getakteten Leben mit der Familie gerät Anna in einen Strudel aus Sehnsucht, Nostalgie und Abenteuerlust und sieht sich mit der Frage konfrontiert, was Mutterschaft eigentlich bedeutet – und ob ein Neuanfang trotzdem möglich ist.

Sophia Hungerhoff, geboren 1981, studierte Romanistik, Vergleichende Literaturwissenschaft und Allgemeine Sprachwissenschaft in Heidelberg, Bonn und Paris. Sie lebt in Hamburg und arbeitet im Verlagswesen. »Manchmal fliegen« ist ihr Romandebüt.

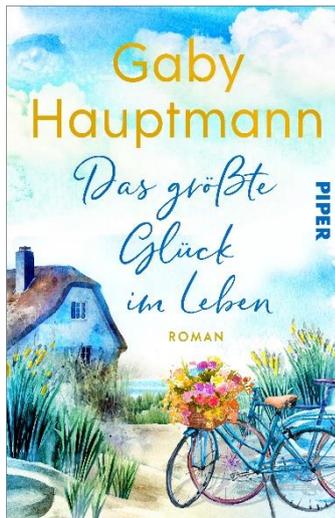


ET: 23.02.2023, Taschenbuch

CHARLOTTE JACOBI: DAS HAUS DER PERLEN

München, 1844: Die einundzwanzigjährige Marie Thomass hat von ihrer Mutter ein Paar Perlenohrringe geerbt, die ihre Liebe zu Schmuck und Juwelen begründen. Diese Leidenschaft bringt sie in die Dienste des Münchener Juweliers Neustätter – und zu den Perlenfischern im Vogtland, wo sie den attraktiven Moritz kennenlernt. Er verlässt das väterliche Unternehmen, um als bayerischer Perlenfischer einen Neuanfang zu wagen – nicht zuletzt, weil er hier in Mariens Nähe sein kann. Doch dann geschieht ein schreckliches Unglück, das auch die gemeinsame Zukunft der beiden zu gefährden droht.

Charlotte Jacobi ist das Pseudonym des SPIEGEL-Bestseller-Autorenduos Eva-Maria Bast und Jørn Precht. Die Überlinger Journalistin ist Verlegerin und Chefredakteurin, der Stuttgarter Hochschulprofessor ist Drehbuchautor für Kino- und TV-Produktionen.



ET: 27.04.2023, Paperback

GABY HAUPTMANN: DAS GRÖSSTE GLÜCK IM LEBEN

Maike liebt ihr kleines, von Rosen umranktes Elternhaus in Timmendorfer Strand. Und obwohl es komisch klingt, fühlt sie, dass auch das Haus sie liebt. Seit ihrer Trennung lebt sie dort allein in einer idyllischen Sackgasse. Nicht ganz allein, denn mit ihren Nachbarn bildet sie eine verschworene Gemeinschaft. Bis ein Immobilienmakler ein Auge auf ihr Häuschen wirft – ihm ist jedes Mittel recht, um sein Ziel zu erreichen. Und er scheint zu wissen, dass Maike als Töpferin kaum Einnahmen hat ...

Gaby Hauptmann lebt als freie Journalistin und Autorin in Allensbach am Bodensee. Ihre Bücher wurden über 8,5 Millionen Mal verkauft, in zahlreiche Sprachen übersetzt und erfolgreich verfilmt. Die Liebe zum Wasser trieb sie auch immer wieder an die deutschen Küsten, nicht zuletzt nach Timmendorfer Strand, in das sie sich schon vor langer Zeit verliebte.

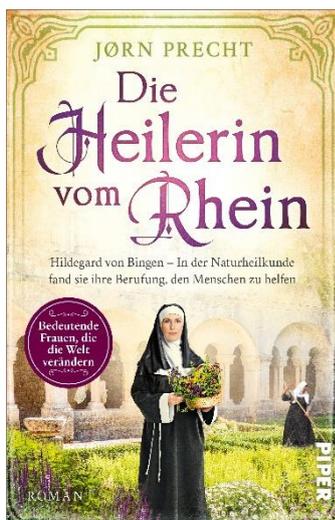


ET: 27.04.2023, Paperback

ADRIANA POPESCU: GOLDKEHLCHEN

Wo bin ich hier nur gelandet? Das fragt sich Toni bei der ersten Probe der »Goldkehlchen«. Sie soll den bunt zusammengewürfelten Seniorenchor eines Stuttgarter Altenheims auf den alljährlichen Gesangswettbewerb vorbereiten, den die »Goldkehlchen« noch nie gewonnen haben. Jetzt weiß sie auch warum: Es herrscht ein großes Durcheinander, Lieder werden verwechselt und Einsätze verpasst. Doch dann singen plötzlich alle zusammen, und Toni erinnert sich daran, was Musik so einzigartig macht: Sie öffnet Herzen, bringt Menschen zusammen und gibt Hoffnung. Vielleicht ist sie hier doch genau richtig ...

Adriana Popescu, 1980 in München geboren, arbeitete als Drehbuchautorin für das Deutsche Fernsehen, bevor sie als Autorin für mehrere renommierte Buchverlage Romane schrieb. Sie lebt mit großer Begeisterung in Stuttgart.



ET: 27.04.2023, Paperback

JÖRN PRECHT: DIE HEILERIN VOM RHEIN

Pfalz, 12. Jahrhundert: Im Garten des Klosters Disibodenberg gedeihen unter Fürsorge der Nonne Hildegard von Bermersheim allerlei Heilpflanzen. Sie forscht von Zahnhygiene bis Wundheilung, wer krank ist, klopft an ihre Pforte. Doch dem Abt sind Hildegards Experimente ein Dorn im Auge, er untersagt die weitere Herstellung von Heilmitteln aus Pflanzen. Hildegards Wissensdurst jedoch kann er nicht bremsen, genauso wenig wie ihre Vision, ein eigenes Kloster zu gründen. Unermüdlich schreibt Hildegard ihre Erkenntnisse über Glauben und Natur nieder und begehrt gegen die Konventionen ihrer Zeit auf.

Jörn Precht ist mehrfach preisgekrönter Roman- und Drehbuchautor und lehrt an der Stuttgarter Hochschule der Medien. Unter dem Pseudonym Charlotte Jacobi stand er zusammen mit Eva-Maria Bast bereits mehrfach auf der SPIEGEL-Bestsellerliste.



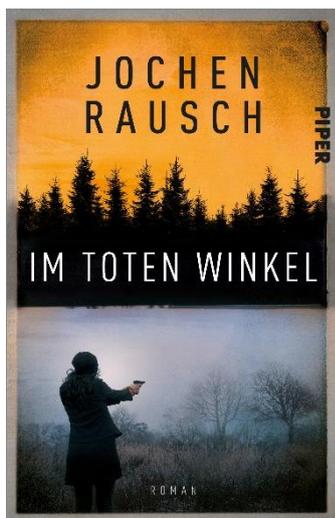
ET: 30.03.2023, Paperback

ANTONIA RIEPP: DIE FRAUEN VON CAPRI

Catia steckt mitten in einer Lebenskrise, als sie auch noch an einer Kolik erkrankt. Ausgerechnet im Krankenhaus ergibt sich eine neue Perspektive. Hier lernt sie die 80-jährige Italienerin Elisa kennen, die ihr Haus auf Capri verkaufen möchte und Catia bittet, ihr gegen Bezahlung bei der Entrümpelung zu helfen. Catia bricht voller Hoffnung mit Elisa zur malerischen Insel auf. Doch auf Capri stellt sich heraus, dass Elisa nicht ganz aufrichtig war. Als sie Catia ihr Herz öffnet und sie in ein tragisches Familiengeheimnis einweicht, erkennen die beiden Frauen, dass es nie zu spät ist, einen Neuanfang zu wagen ...

Antonia Riepp ist das Pseudonym einer deutschen Bestsellerautorin, die seit über zwanzig Jahren Spannungsromane veröffentlicht. Sie wurde mehrfach ausgezeichnet, ihre Bücher wurden in fünf Sprachen übersetzt und zwei ihrer Bestseller verfilmt.

SPANNUNG



ET: 30.03.2023, Hardcover

JOCHEN RAUSCH: IM TOTEN WINKEL

Die Ermittlerin Marta Milutinovic sucht einen Neuanfang. Alles, woran sie glaubte, hatte plötzlich in Trümmern gelegen: ihre Familie, die Liebe, die Geltung von Recht und Gesetz, ihre Zukunft. Im deutsch-tschechischen Grenzgebiet in der fränkischen Provinz übernimmt sie die Leitung einer Polizeidienststelle, um zur Ruhe zu kommen, doch ihre Ermittlungen in einem Cold Case sorgen für Unruhe und Widerstand. Der lang zurückliegende ungeklärte Tod eines Abiturienten rührt an ihre eigene Vergangenheit. Marta Milutinovic spürt, dass sie einem großen Geheimnis auf der Spur ist.

Jochen Rausch ist Autor, Journalist und Musiker. Der Grimme-Preisträger veröffentlichte u.a. den Roman »Krieg« (2013, Verfilmung vorgestellt beim Internationalen Film-Festival in Venedig 2017) sowie »Rache« (2015) und »Im Taxi. Eine Deutschlandreise« (2017). Beim WDR war er Chef mehrerer Radioprogramme, u.a. 1LIVE und WDR2. Er lebt in Wuppertal.

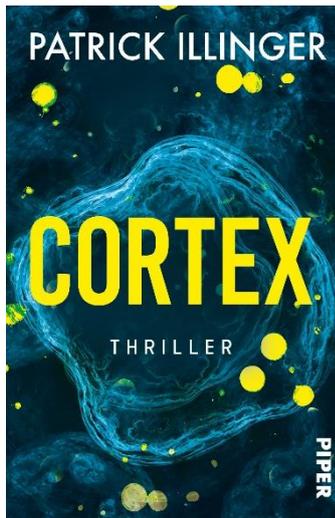


ET: 01.06.2023, Paperback

LINUS GESCHKE: DIE VERBORGENEN

Du siehst sie nicht, du hörst sie nicht, und doch teilen sie dein Leben. Sie verbergen sich auf dem Dachboden oder im Keller und kommen erst zum Vorschein, wenn du das Haus verlässt. Dann bedienen sie sich an deinem Essen, putzen sich mit deiner Zahnbürste die Zähne und tragen deine Kleidung. Sie durchwühlen deine Schränke und Regale, stöbern in Kisten und Truhen. Sie erkunden all deine Geheimnisse, keine dunkle Wahrheit bleibt vor ihnen verborgen. Sie sind deine geheimen, unentdeckten Mitbewohner, und eines solltest du auf keinen Fall tun: sie verärgern.

Linus Geschke lebt in Köln und hat für führende deutsche Magazine und Tageszeitungen, darunter SPIEGEL Online und die Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, gearbeitet. Mit seinem Thrillerdebüt gelangte er aus dem Stand auf die Bestsellerliste, seine Jan-Römer-Serie wurde aufwendig verfilmt. Sein jüngster Thriller »Das Loft« stand wochenlang auf der Bestsellerliste.

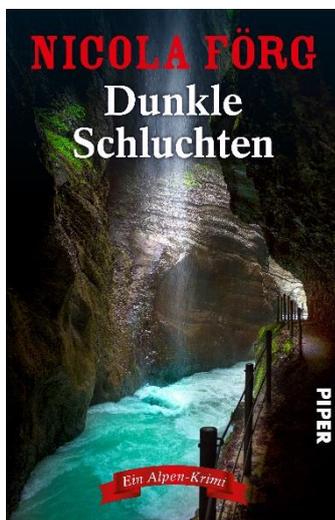


ET: 26.01.2023, Paperback

PATRICK ILLINGER: CORTEX

In den USA stürzt ein Flugzeug ab. In Honduras kommt es zu brutalen Morden. Als die Reporterin Livia Chang den Fall untersucht, stößt sie auf bizarre Ungereimtheiten: Eine verdächtige Hautprobe, ein geheimes Labor, aggressive Meerestiere, ein chinesischer Oligarch. Nach und nach kommt sie einem Komplott ungeheuerlichen Ausmaßes auf die Spur. Menschenversuche sind außer Kontrolle geraten. Wird sie selbst Opfer dieser Mächtschaften? Vor scheinbar unlösbare Aufgaben gestellt, muss sie nicht nur ihre eigene Familie retten, sondern auch einen Anschlag auf höchster politischer Ebene vereiteln.

Patrick Illinger war Wissenschaftler am Forschungszentrum CERN, bevor er sich dem Schreiben zuwandte. 1997 ging er zur Süddeutschen Zeitung, wo er von 2002 bis 2020 das Ressort »Wissen« leitete. Seit 2020 koordiniert er die Wochenendausgabe der SZ. Er lebt in München.



ET: 23.02.2023, Paperback

NICOLA FÖRG: DUNKLE SCHLUCHTEN

Das Wasser ist smaragdgrün, steile Felsen rahmen die Schlucht ein – ein magisch schöner Ort, wäre da nicht der Tote in der schreiend roten Jacke. Eigentlich wollten Irmi Mangold und ihr Freund Fridtjof Hase am Lago Maggiore Urlaub machen, doch jetzt sind sie wieder im Dienst. Denn das Opfer, Hannes Vogl, ist ein Restaurator aus Oberammergau, sein Auftraggeber ein Großindustrieller mit Wohnsitz in Garmisch, der viel Geld mit Eiern und Geflügel verdient. In dessen renovierungsbedürftiger Villa in Cannobio könnte nach ersten Ermittlungen ein verschollenes Fresko verborgen sein – ein mögliches Mordmotiv? Doch Irmis besonderes Gefühl für Verbrechen wittert noch weitere Verstrickungen ...

Nicola Förg ist Journalistin und Schriftstellerin. Sie hat u.a. 22 Kriminalromane verfasst. Die gebürtige Oberallgäuerin lebt auf einem Hof in Prem am Lech. Für ihr Engagement rund um Tier- und Umweltschutz wurde sie mehrfach ausgezeichnet.

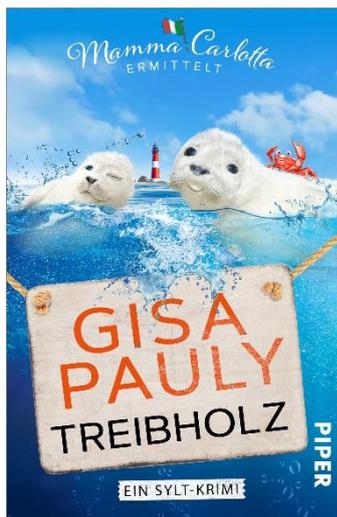


ET: 23.02.2023, Paperback

THI LINH NGUYEN/ALEXANDER OETKER: DIE SCHULD, DIE UNS VERFOLGT

An einem Sommertag wird in Berlin-Wedding ein Mädchen entführt. Zeitgleich ereignet sich im brandenburgischen Rheinsberg in einer Bankfiliale ein Überfall mit Geiselnahme. Als an diesem Morgen bei Linh-Thi Schmidt, Deutsch-Vietnamesin und Polizeioberkommissarin in Rheinsberg, und ihrem Ehemann Adam Schmidt, Kriminalhauptkommissar der Berliner Polizei, die Diensthandys klingeln, ahnen sie noch nicht, was ihnen bevorsteht: Ein Tag, der sie beide an ihre Grenzen bringt und Erinnerungen weckt an jene alte Schuld, die Adam und Linh-Thi zusammengeführt hat und seither verfolgt.

Thi Linh Nguyen, 1991 im vietnamesischen Bac Ninh geboren und wuchs in Berlin-Marzahn auf. Dieser Krimi ist ihr Debüt. **Alexander Oetker**, geboren 1982 in Berlin, ist Bestsellerautor französischer Kriminalromane und Preisträger der DELIA für den besten Liebesroman 2022. Er hat Thi Linh Nguyen unterschützt, ihre Geschichte in diesem Krimi zu erzählen.



ET: 27.04.2023, Taschenbuch

GISA PAULY: TREIBHOLZ

Vor fünf Jahren wurde Sandra Lührsen des Mordes an ihrer Schwiegermutter schuldig gesprochen. Nun stellt sich heraus, dass eine Falschaussage zu dem Urteil führte. Die vermeintliche Mörderin muss freigesprochen werden und kehrt nach Sylt zurück. Wie zu erwarten, überschlagen sich die Spekulationen der Sylter – Mamma Carlotta jedenfalls steht auf Sandras Seite, welch schreckliches Schicksal die Arme durchleiden musste! Doch wer ist der wahre Mörder ihrer Schwiegermutter? Das soll Kommissar Erik Wolf herausfinden; kein leichtes Unterfangen nach so langer Zeit. Er ahnt natürlich nicht, dass es tatsächlich jemanden auf der Insel gibt, der mehr weiß und gute Gründe hat, zu schweigen ...

Gisa Pauly lebt als freie Schriftstellerin, Journalistin und Drehbuchautorin in Münster, ihre Ferien verbringt sie am liebsten auf Sylt oder in Italien. Ihre turbulenten Sylt-Krimis um die temperamentvolle Mamma Carlotta erobern regelmäßig die SPIEGEL-Bestsellerliste.



ET: 27.04.2023, Taschenbuch

JÜRGEN SEIBOLD: SHERLOCK IST AUSGEFLOGEN

Verschundene Haustiere im beschaulichen Remslingen – darum kümmert sich Buchhändler und Undercover-Ermittler Robert Mondrian nun wirklich nicht. Doch dann verschwindet ausgerechnet Sherlock, einer der beiden Gelbhaubenkakadus, die ihre Tage in Mondrians Buchhandlung verbringen. Sein Artgenosse Watson bleibt allein zurück, der einzige Hinweis ist ein blutverschmiertes Stück Flokati. Wer immer es war, Mondrian ist entschlossen, ihn zur Strecke zu bringen! Kurze Zeit später wird ein toter Mann aufgefunden, dessen Hund zuvor verschwand. Neben der Leiche: ein blutbefleckter Teppich. Treibt ein falscher Moriarty sein Unwesen?

Jürgen Seibold, 1960 in Stuttgart geboren, arbeitete als Redakteur und freier Journalist. 1989 veröffentlichte der SPIEGEL-Bestsellerautor die erste Musikerbiografie. Es folgten Sachbücher, Theaterstücke, Thriller, Komödien und Kriminalromane.



ET: 29.06.2023, Paperback

INKEN WITT: LIEBEN. HOFFEN. FÜRCHTEN

Die Berliner Privatdetektivin Isa Winter hat eine neue Klientin: Leonie Gabowski ist auf der Suche nach ihrem Onkel Michael. Nach dem Tod seines Zwillingbruders ist dieser spurlos verschwunden. Isa stößt über seine Selbsthilfegruppe für Trauernde auf eine »Ganzheitliche Lebensberatungspraxis« in der Uckermark. Sie begibt sich selbst als Gast auf den umgebauten Vierseithof und erkennt unter den Bewohnern auch Michael. Doch als er plötzlich verschwindet, gerät Isa ins Visier der spirituellen Leiter des Hofes, deren Methoden alles andere als friedlich sind ...

Inken Witt ist renommierte Hör- und Drehbuchautorin und lässt mit wenigen Worten ganze Bildwelten entstehen. Sie unterrichtet Drehbuchentwicklung und arbeitet als Coachin. Mit ihrer Familie lebt sie in ihrer Wahlheimat voller Widersprüche: Berlin.



ET: 26.01.2023, Paperback

ELENA ARMAS: THE AMERICAN ROOMMATE EXPERIMENT

Romanceautorin Rosie hat ein Problem. Eigentlich mehr als eins: Sie leidet unter einer Schreibblockade. Und in ihrem Apartment fällt ihr die Decke auf den Kopf. Wortwörtlich. Zum Glück hat sie den Ersatzschlüssel zum Loft ihrer besten Freundin Lina, die gerade auf Reisen ist. Doch was Lina vergessen hat zu erzählen: Ihr Cousin Lucas wohnt auch gerade bei ihr. DER Lucas, für den Rosie schon lange heimlich schwärmt und der in jeder Hinsicht zu gut ist, um wahr zu sein. Und er bietet Rosie nicht nur an, die Wohnung mit ihm zu teilen, sondern schlägt auch ein gewagtes Experiment vor: eine Reihe von außergewöhnlichen Dates, um ihre schriftstellerische Inspiration wachzukitzeln. Rosie hat nichts zu verlieren, oder?

Elena Armas ist Schriftstellerin mit spanischen Wurzeln und hoffnungslose Romantikerin. Nachdem sie jahrelang Geschichten verschlungen und auf ihrem Instagram-Account @thebibliothèque darüber gepostet hat, hat sie angefangen, eigene Romane zu schreiben. Ihr Debüt »Spanish Love Deception« wurde zur TikTok-Sensation des Jahres.



ET: 26.01.2023, Paperback

MIA MORENO: BEAUTIFUL SECRETS

Für Layla geht ein Traum in Erfüllung! Voller Idealismus tritt sie ihre erste Stelle als Chirurgin in einer noblen Berliner Privatklinik an. Dort wird sie nicht nur die Reichen und Schönen behandeln, sondern auch Menschen in Not helfen können. Dank eines Charity-Projekts der Klinik. Doch als sie den charismatischen Oberarzt Dr. Goldberg trifft, weiß sie, dass sie ein Problem hat. Er ist so anziehend wie abweisend, so verwirrend wie unwiderstehlich und als ihr Chef vor allem absolut tabu. Alles gute Gründe, sich von ihm fernzuhalten. Nicht wahr?

Hinter dem Namen **Mia Moreno** verbergen sich zwei Berliner Journalistinnen, die für große Zeitungen und Online-Medien schreiben. Sie lieben starke Heldinnen, unwiderstehliche Männer in Weiß und einen ordentlichen Schuss Nervenkitzel. Sie leben in Berlin.

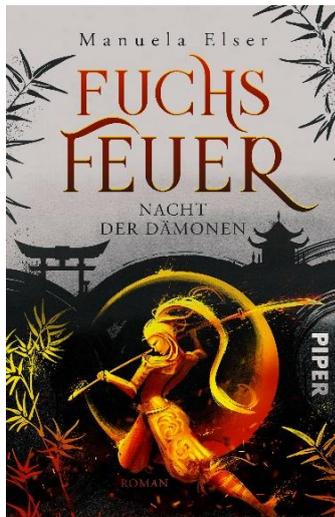


ET: 30.03.2023, Paperback

ANA WOODS: FINDING PARADISE

Ordnung und Struktur stehen bei Kim an oberster Stelle. Dass sie ohne ihre Freundin Holly den Survival-Urlaub auf Jeopardy Island antreten muss, bringt sie ziemlich aus dem Konzept. Doch sie stellt sich dem Abenteuer, bei dem sie viel über Umweltschutz und bewusstes Leben lernt. Als sie erfährt, dass die Insel einem Luxusresort weichen soll, ist Kim erschüttert. Aber der attraktive und geheimnisvolle Aidan schafft es, sie auf andere Gedanken zu bringen. Trotz der sprühenden Funken ist Kim sich sicher: Es ist nicht mehr als ein Urlaubsflirt. Denn sich zu verlieben war so nicht geplant.

Ana Woods hat schon früh ihr Talent für das Schreiben entdeckt. Ihre Geschichten lässt sie gerne in den USA spielen, da sie selbst amerikanische Wurzeln hat. Zuhause ist Ana Woods am grünen Stadtrand von Berlin, wo sie von Inspiration umgeben ist.

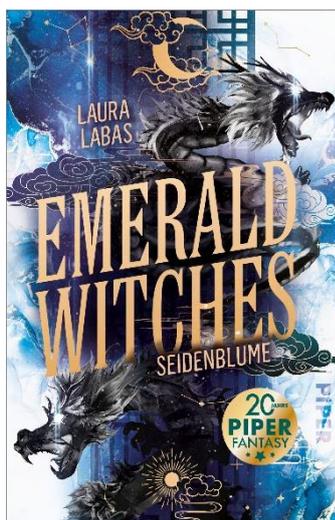


ET: 23.02.2023, Taschenbuch

MANUELA ELSE: FUCHSFEUER

Wenn die Sonne untergeht, kriechen sie hervor: Die Yōkai, Geister und Dämonen Japans. Wie alle Erstgeborenen weiß Sayu, dass sie kommen werden, um sie zu holen. Als jedoch ihre kleine Schwester entführt wird, stellt sich Sayus Welt auf den Kopf. Tagsüber muss sie den schwierigen Schulalltag bestehen und kommt der charmanten Mirai näher. Nachts hingegen zieht sie an der Seite des mysteriösen Ryo gegen die Yōkai in den Kampf, um ihre Schwester zu finden. Doch dieser Kampf hat seinen Preis und bald muss Sayu sich entscheiden: Will sie ihre Schwester retten oder die Zukunft, die sie nie hatte?

Manuela Elser war es nie genug, von fantastischen Geschichten nur zu lesen oder zu erzählen. Deswegen macht sie Kampfsport und lebte während ihres Studiums in Japan. Derzeit wohnt sie in Graz und schreibt düstere Fantasygeschichten mit Twist.

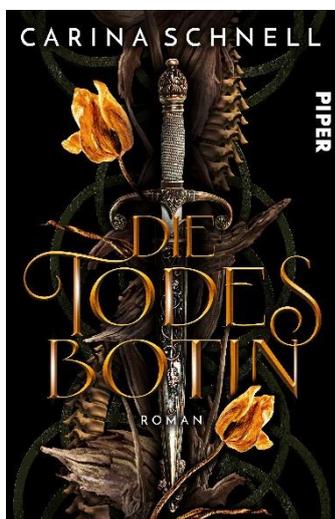


ET: 26.01.2023, Paperback

LAURA LABAS: EMERALD WITCHES

Die Hexen des Opalzirkels haben ein uraltes Monster aus seinem Gefängnis befreit, um die Stadt Seoul ihrer finsternen Macht zu unterwerfen. Während sich unzählige Hexen auf der Flucht befinden, begibt sich die junge Hana aus dem Smaragdzykel in Gefahr, um den Dämon Bobby zur Rechenschaft zu ziehen, durch dessen Verrat sie ihre Magie verloren hat. Doch das Monster kommt ihr in die Quere und entführt sie. Von Feinden umgeben muss Hana nicht nur einen Weg finden, um sich zu befreien, sondern auch Bobby auf ihre Seite ziehen. Nur mit seiner Hilfe kann sie ihre Stadt vor dem Untergang bewahren.

Laura Labas, 1991 in Aachen geboren, verfasste mit vierzehn Jahren ihren ersten Roman. Nach einem Master in Englisch und Deutscher Literaturwissenschaft schreibt sie heute mit der größten Begeisterung und vertieft sich in Fantasy, Drama und Romance.



ET: 31.08.2023, Paperback

CARINA SCHNELL: DIE TODESBOTIN

Die junge Banshee Eerie arbeitet als Auftragskillerin für den Ältestenrat der magischen Wesen in Edinburgh. Sie ist berühmt-berüchtigt, und ihr steht eine große Karriere bevor – wäre da nicht die Tatsache, dass Eerie es zu sehr genießt, unter Menschen zu leben. Als sie auf den Doktoranden Adam angesetzt wird, zögert sie zum ersten Mal, einen Auftrag auszuführen, denn sie ist von Anfang an von ihm fasziniert. Adam ist liebenswürdig, mutig und erscheint so gar nicht wie jemand, der es verdient hätte zu sterben ... Als eine grausame Mordserie die Stadt erschüttert, muss Eerie handeln, um zu beschützen, was ihr lieb und teuer geworden ist – und dabei hinterfragen, was sie bisher zu wissen glaubte.

Carina Schnell ist gelernte Übersetzerin und hat in verschiedenen Ländern gelebt. Am liebsten schreibt sie New-Adult-Romane und Fantasy mit einer großen Prise Romantik. Sie lebt mit ihrem Mann bei Kassel.

Bei Wünschen oder Fragen wenden Sie sich bitte an:

Abteilung Presse und Öffentlichkeitsarbeit/Veranstaltungen

Stefanie Frühauf

Piper Belletristik und Piper Sachbuch Hardcover
Tel. 089/281801-37
stefanie.fruehauf@piper.de

Antje Leipsic

Piper Sachbuch Paperback, Malik, Malik NG, Gebrauchsanweisungen
Tel. 089/381801-474
antje.leipsic@piper.de

Monika Hertle

Piper Sachbuch Taschenbuch, Piper Populäre Belletristik, Fantasy, SiFi
Tel. 089/381801-475
monika.hertle@piper.de

Martin Zwilling

Berlin Verlag Belletristik und Sachbuch
Tel. 030/443845-55
martin.zwilling@berlinverlag.de

Piper Verlag GmbH

Eva Brenndörfer

Leitung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit/Veranstaltungen
Georgenstr. 4
80799 München